

زندگینامه
و
محاکمه و متن دفاعیه‌ی
دکتر ارانی

احسان طبری
بزرگ علوی

٩٠ ریال

به مناسبت سی و نهمین سال درگذشت دکتر تدقی ارانی



باد تو هرگز نخواهد رفتن از دلهاي ياران
گر تو رفتی ناگهان از گنج زندان اي ارانی
اين زمان گوهر فشاند گر زوچشماني به مرگت
روز دیگر بر سر گورت نمایم گل فشانی

احسان طبری

مندر جات کتاب

صفحه	تقدیم کتاب
۳	چهارده بیان
۴ >	دینا وارانی
۱۳ - ۵ >	انتشار مجله دنیا
۱۶ - ۱۴ >	انعکاس مجله دنیا
۲۴ - ۱۷ >	خاطره یک کنفرانس
۲۸ - ۲۵ >	دستگیری و بازداشت
۴۱ - ۲۹ >	زندان ارانی
۴۶ - ۴۲ >	محاکمه
۵۸ - ۴۷ >	متن دفاع
۸۳ - ۵۹ >	شکنجه و عذاب
۹۶ - ۸۴ >	روز مرگ
۱۰۰ - ۹۷ >	

تقدیم به:

کارگران و نجبران مبارزی

که خواسته نیک بهدف مقدس

اجتماعی خویش در سیاه چال

های زندان

قدا قله اتفاق بوجود یگریمه

و گرسنگی با خود رختر

تلخی خود رختر بالای چوب

دار بدانست ازار هیر مبارز

خود رکشتنی از نی مبارز

ادامه میدهد.



چهاردهم بهمن

((روزیاد بود شهدای آزادی))

دسته ۴۳ قفر دو سه روز بعد از ۱۴ بهمن ۱۳۱۸ از درگذشت رهبر مبارز خود، دکتر قیارانی مطلع شدند. در همان روز گلبهز ندانیان سیاسی، بدسته های پنج تا ده قفری در سلوهای خود غیرآمده و یاد ارانی مجالس سوگواری و تذکر ترتیب دادند. یکی از رفقاء از دیگر ارانی چنین گفت: «دکتر ارانی! امرورما در بیفوله های بیاد تو گردآمده ایم، اما امیدواریم روزی بتوانیم قبر ترا گلباران کنیم و بتو بگوییم: دکترا ساز خانان بدتر و بپیشه تو نمفرده ای و بیاران و هم زجیران تو، منظور ترا بر آورده اند».

از آنروز رفقاء ارانی و کلیه آزادیخواهان، مصمم شدند که ۱۴ بهمن، روزی بود که گسانیکه در زندان استبداد در راه آزادی جان سپرده اند، باشند و بیان باد بود در زندان برقرار گردید.

بشمار نده ۱۴ بهمن ۱۳۲۰ نیز باد بود در زندان برقرار گردید.

۱۴ بهمن ۱۳۲۰ در سرمهزارانی در «امامزاده عبدالله» اغلب دسته پنجاه و سه تن رو عده زیادی از شهداء ایران حضور یافته و باد بود رور شهدای آزادی را بر قرار گرد، قبر ای سی گلباران شد.

امروزه شیخالدیگر از آنروز متذمیرد، بدبیوه است شش بار دیگر ۱۴ بهمن تکرار شده و هر بار که این باد بود بر پا گردیده بر طنعته و با ایهت تراز سال پیش بوده است، بطوریکه ۱۴ بهمن (روز ابد بود شهدای آزادی) در قلب هر آزادیخواهی متفوش شده است.

هر سال رفقاء ارانی سرپر او گردآمده سوگند باد میکنند که مبارزه را تا فتح نهائی ادامه دهند.

هر سال قول میدهند که ارانی! رفقاء هم زجیران نهادهای خربان بقدیری شناختهند کردن تا با بازوان تو افای خود جریان را نمیر دهند.

اما لگه یاد بود هشتاد و هشت سال در گذشت آن را دمدم برگشتن میگردد، برای هشتاد و هشت سال در سر قبر، شعار خود را تکرار می کنیم: «آزادی ادا به دارد» و لی هنوز آن روز نرسیده است که ما بتوانیم بگوییم: «آزادی سر از قبر بدرا آرزو به بین که ما منظور ترا برآورده ایم و آنچه تو آرزو میکشیدی بصورت عمل درآمده است.» مانفعت میتوانیم بگوییم: دکترا!

خاطر جمع باش، مایکار نه نشته ایم، درین مقصود و هدف عالی تو میگوشیم آنروزهم خواهد رسید. ما ایمان داریم که دیر باز ود هیرسد، در انتظار آنروز و برای نیل بچنان روزی، مبارزه مقدس خویش را ادame میدهیم.

دنیا و ارانی

اول بهمن ۱۳۲۶ پایان چهاردهمین سال انتشار مجله دنیاست.
و چهارده بهمن ۱۳۲۶ پایان هشتمین سال در گذشت دکتر تقی ارانی
در زندان شهر بانی تهران است.

بدین ترتیب اولین چهاردهمین روز ماه بهمن بیک مبارز دانشمند
و دلیری تعلق دارد که بدون تردید یکی از مفاخر ملت ماست.

۱ - **زنگی** مبتدemin دولتی و عضو وزارت دارانی بود. در سال ۱۲۸۱ شمسی در تبریز متولد شده و تحصیلات دبستانی خود را در مدرسه شرف تهران پایان رسانده و سپس وارد مدرسه دارالفنون شد و پس از اتمام آن و احراز مقام شاگرد اولی وارد دانشکده برشگی تهران گردید.

در سال ۱۳۰۱ شمسی بجانب بر لین عزیمت کرد و پس از شش سال تحصیل در رشته فیزیک و شیمی مقام دکتری رسید. در ۱۳۰۹ در دانشگاه بر لین باستادی علم بدیع در اشعار فارسی و عربی و ترکی اشتغال داشت. در همین سال بایران بازگشت و تا سال ۱۳۱۵ در خدمت وزارت جنگ بود و در این سال بخدمت وزارت صنایع وارد گردید. در ۱۴ بهمن ۱۳۱۸ درسن سی و هفت سالگی پس از یک زندگی کوتاه ولی درخان در بازار داشتگاه تهران جان سپرد.

۲ - **شخصیت** کمتر میتوان یافت. متفکری عالی مقام بود و با آنکه از مکتب فلسفی خاصی پیروی میکرد نظریات آن مکتب را چنان باطرز شیوه ای بیان مینمود که گوئی خود او را در ایجاد آن نظریات سهمی است. آثار فلسفی او همه حکایت از عمق و دقت و تفکر او میکند. آثار او نشان میدهد که دکتر ارانی درباره هر چه که نوشته اندیشه و هر چه را که بدان باور داشته است بآن پس از تهمق و بررسی دقیق رسیده است.

دکتر ارانی مرد مبارزه بود. هنگامی با انتشار مجله دنیا همت گماشت که حکومت نظامی و پلیس رضا شاه در دوره اقتدار خود بود. زمانی

۱- آنان حیوان لطفی و اجتماعی است هر قدر در لذر زندگانی فردی خود را باز زندگانی اجتماعی خویش بیشتر اثبات دهد کاهتر است. بعاید کلی بی اعتنا بودن تنزل بدرجۀ حیوانی است.

او در میان جوانان دست بکار یک تبلیغات منطقی و منظم شد که حکومت استبداد پارها بیرونی خود را در مقابل چنین کسانی نشان داده بود. دکتر ارانی در استنطاق شهریاری، در زندان، در تالاردادگاه، در آخرین روز های زندگی هبیشه از خود حد اعلای شهامت واستقامت را نشان داد.

دشمنان او نیز تصدیق داشتند که وی مردی دلیروبا یمانت است. دکتر ارانی مرد باشرافی بود. در دوستی و معاشرت، در مبارزة اجتماعی، در سخنی و مضیقت، در کار و فعالیت همه جا این مرد جوهر شریف خود را نشان میداد. همه چیزش انتظامی داشت.

در زندگی خصوصی خود نیز انضباطی برای امور خود قائل شده بود. شیرین بیان، فروتن، شوخ، ساده‌ضمیر و خوش‌مشرب بود، خشم نمیگرفت، بدنه‌نی نمیگرد، کبر نمیگردد، تمام این نیکیهارا نهاد راه سالوس وریا بلکه در واقع دارابود.

دکتر ارانی خدمتگذار ایران و ایرانیان بود. تألیفات عدیده او، کار منظم در وزارت فرهنگ و وزارت صناعت، خدمات بادیات ایران در برلین بوسیله طبع و نشر آثار ادبی قدیم (بدایع سعدی - وجه دین و زاد المسافرین ناصر خسرو علوی وغیره) همه نشانه وطن پرستی و خدمتگذاری اوست.

خود او در این زمینه در استنطاق دادرسای تهران چنین میگوید:

« من از اول زندگی دستیانی خود با کمال جدیت و ظایف تحصیلی خود را انجام داده ام و در دوره تحصیلی همواره نمره اول را دارا بودم و تحصیلات عالی خود را بدون تحمیل شدن بجماعه بازمدی که از مطبوعه کاوه برلین دریافت میگردم اداره نموده، کتب نفیس زیاداً خطی و علمی با خرج خود انتشار داده و با شخصان بی‌پیاعت داده ام و در تمام مراحل اداری با فدا کاری خدمت نمودم و ذرہ‌ای خارج از موارد قانون نشدم. »

۳ - دانش برای دکتر ارانی از لحاظ تنوع و وسعت معلومات تا امروز در ایران نظری نمیتوان یافت. بزبانهای فارسی، ترکی، عربی، انگلیسی، آلمانی و فرانسه آشنا بود. در فلسفه، ادبیات، فیزیک، شیمی، ریاضیات عالی، پسیکولوژی و بیولوژی دست داشت. نویسنده ماهر و ناطق شیرین زبان و منطقی بود؛ حتی شعر میسرود. تألیفات او گواه دانش

۲- تنها نظریه‌کلی که میتواند برای علم، صنعت، اجتماع و هنر بشر امروزهار موافق و

هم آهنتی تولید کند اصول عقاید مادی دیالکتیک است.

و سیم اوست، دوره هر فان و اصول مادی، بشر از نظر مادی و ماتریالیسم دیالکتیک وغیره که اخیراً بصورت جزو ای در تحت عنوان (سلسله انتشارات علمی ، فلسفی ، اجتماعی، هنری برای همه) بطبع رسیده است هنگی حاکی از تبعع و مقام ارجمند دکترارانی در علوم دقیقه و فلسفه است .

دکتر ارانی اهل مطالعه بود و روشنی چشم خود را بر سر مطالعه کتب گذاشته بود. دکترارانی در هر زمینه که وارد میشد از خود استعداد غزیب نشان میداد حتی نطق دفاعی او در محکمه که خود نمونه فوق العاده درخشانی از منطق محکم ، صراحت بیان ، شهامت شگفت انگیز ، اطلاعات وسیم و وجودان تابناک این مرد بزرگ است ، در عین حال اطلاعات وسیم قانونی و قضائی اورا نشان میدهد. بدون تردید دکترارانی نه فقط از لحاظ اجتماعی بلکه از لحاظ علمی نیزیک فرد بارز و برجسته و مایه مبناهات ایرانیان است.

۴ - مبارزه مبارزه دکترارانی در راه نجات ملت ایران و رنجبران این سرزمین فوق العاده در خورستایش و تحسین است. این سخن اوست که « شخص باید بدؤاً محیط اجتماعی خود را اصلاح کند و سپس زندگی نماید » و همچنین گفته اوست که « ما میدانیم برخلاف جریان شنا میکنیم ولی آنقدر شنا خواهیم کرد تا با بازوان توانای خود جریان را تغییر دهیم ». »

بدین ترتیب دکترارانی برای اصلاح محیط اجتماعی و تغییر جریان آن وارد میدان مبارزه شد. دکترارانی در مبارزه علمی و فکری برضم کهنه پرستان و طرفداران اصول و عقائد مبتذل ، در مبارزه سیاسی خود بر علیه دستگاه فاسد و زنگزدۀ قضائی دردادگاه جنائی ، در مبارزه خود برای حفظ روحیه زندانیان و کمک بآنها و جلوگیری از تجاوزات بليس در هر جا سنگ تمام گذاشت و کوچکترین ضعف و تزلزلی از خود بروز نداده ايمان راسخ او به پيروزی اندیشه های درخشانی که از آن پيروي ميکرد او را غلبه نابذر ساخته بود. تحمل سه ماه زندگی پرازمشقت در يك سلوول مريطوب و متعفن ، بدون داشتن فرش و رختخواب و لباس ، يك زير پيراهن تور و يك زير شلوار ، بدون خوردن غذای خوب و يا کافی نشانه اينست که هیجان و اميدی بسي بزر گستر از اين مصائب در روح او وجود داشت که سختی

۳ - گوشه فکري و نداشتن ميدان رفوت وسیع ، يك دسته از جوانان ما را برای حفظ منافع فردی خود ، بدسته بنديهای خصوصی ، که مانند دسته های حيدری و نعمتی در-

را در نظرش ناچيز و آسان ميساخت. دكتراراني شخصاً اين شکنجهها را در نطق دفاعيه خود چنین وصف ميکند:

«ديگر از شکنجه‌های بدني که بمنظور گرفتن اقرارهای لازم بكار برده و بازهم موفق نشده‌اند، توشنگين و فراموش نشدنی ذيل است که جنبه تاریخي دارد و از ادله تاریخي اين وضع نشگين بیادگار خواهدماند. زيرا شهربانی و روحیه قوه مجریه را تادرجه فراشان و داروغه‌ها و میر غضب های قرون وسطی تنزل داده است بشرح ذيل: مرا با تصمیم عمدی، برای کشتن، بكلی عربیان کرده. در يك سلول مجرد مرطوب اطاق ۲۸ دالان سوم زندان وقت، که فرش پر حشرت آنرا هم جمع کرده بودند، مدت چهار ماه انداختند؛ چون معلوم شد که من شبها کفشهای خود را زير سر میگذارم و مسکن است بتوانم با وجود سختی و رطوبت زمین قدری بخواب آنها را هم گرفتند؛ رسیدن غذا و پول را هم قدغن کرده، آنرا درزدیدند.

«رطوبت اين اطاق بعدی است که تا کمر ديوار آن قارچ ميريد و من از اين قارچها همواره بطبيب زندان ارائه داده ام و قطعاً حالهم هست و جداً ميخواهم آنجا رامعاینه نموده، رأى طبيب قانوني را راجع بعض اخت در زمين مرطوب و بغيرش آن بخواهند. مدارك صحت اين مدعاه دستور شهربانی بزنдан، عمل کردن دستور از طرف مامورین زندان، باشهادت شاهدها که مطابق مراسله ۱۳۱۷ ر. ۶۲ دعوت آنها از محکمه خواسته شد و شهادت کلیه زندانیهای دالان سوم در آن تاریخ است؛ رسیدگی باين توشن را خواهانم. مدرك ديگر اين مدعی مبتلا شدن من بدو مرفن یکی دو ماتیسم و دیگری ضعف قلب است که مطابق دفاتر و گزارشهاي بهداری زندان در مدت مزبور بر من عارض شده است.

«قضاء! ميفهميد چه ميگويم؟ مرفن برای تمام عمر در نتيجه جنایات قوه مجریه، (!!!) مسئول و جدانی اين جنایات کيست؟ اگر مجرم تعقیب نشود آيا قوه قضائی یعنی همه شما شریک جرم اين جنایات نخواهید بود؟ نظیر اين جنایات در شهربانی زياد است. کافیست زندانی لانه ۲۷ دالان اول زندان موقع را بخواهید، بیشه های اين شخص در نتيجه آويزان کردن سنك در شهربانی مشهد ناقص شده است. میتوانيد امر معاینه بدھيد، قوه قضائي

صدق اخلاق کار دسته دیگر هستند. واداشته است. فقط گسلاشان و سمت عنصر ان میتوانند در این دسته بندیها هر کت کمند و آنرا کار اجتماعی خود بنامند. جوانان صالح مایا بد.

خوابیده و میرغضبهای جامعه با فعالیت تمام بیدارند.

اگر شما خشونت و قساوت استبداد رضاشاه را بخاطر بیاورید و سپس دفاعیه دکتر ارانی را درداد کاه جنائی بخواهید خواهید فهمید که آن قاضی بیهوده نگفت که « دکتر ارانی دل شیر را دارد » دکتر ارانی با آن لعن متین و شمرده و گیرنده خود درداد کاه جنائی چنین گفت :

« حق ، که بمجرد پیدایش بشر و اجتماع وی بوجود می‌آید ، عبارتست از مجموع اختیارات یکنفر یا یکنفر د قانونی . (۱) حق یکنفر در مقابل افراد دیگر مفهوم وظیفه را بوجود می‌آورد؛ عدالت و حقوقیت واقعی (۲) عبارت از حفظ آن حقوق و وظایف است که بر حسب ساختمان و تکامل طبیعی و منطقی فرد و جامعه باستی بدان هاتملق گیرد . اصلی ترین و اولی ترین آنها عبارت است از حق حیات و آزادی یعنی حقوق و وظایف متساوية نسبی افراد در مقابل رفع تولید واستفاده از مصرف و انتظام امر تولید و مصرف ؛ بنابراین عدالت واقعی در حفظ آزادی این حقوق و وظایف می‌باشد . متفکرین بزرگ مانند ارسسطو به تضمین این حقوق بوسیله قیامها و اعتراضات شدید فتوا میدهند قوانین عبارت از فورمولهای متبلور متوجه ریست که طبقه‌واضم آنها ادعا دارد که بعدالت واقعی در قالب آن قوانین صورت عملی داده است . چون جامعه همواره در خرکت ، و طبقات حاکمه و ایده‌تلوزی آنها درادوار تاریخی در تغییر است پس قوانین نیز که محصول فکر و حافظ منافع آن طبقات است و قوه قضائی که ماشین اجرا و اعمال آن مدرج ها است در جریان دانمی می‌باشد ؟ بنا براین قوانین مانند حباب های زنگار نک ، گاه تیره و گاه شفاف ، دور نور ثابت عدالت واقعی را فراگرفته است ؟ آیا ممکنست قوانینی که بدست اقلیت وضع شده است شفاف و حاکمی عدالت باشد ؟ چه چیز ضمانت می‌کند که اقلیت واضح قانون علی رغم طبع و مشی و منافع خود بفکر منافع توده باشد ؟ تاریخ پرازاین قوانین تیره و تاراست . قوه قضائی و مدرج های آن یعنی قوانین تابع طبقه‌حاکمه و تکامل ادوار تاریخ است . چه صحنه های جنایت و قوانین جابرانه ای که بنام عدالت در تاریخ بشر ظاهر

(۱) - مقصود شخصیت قانونی است

(۲) - مقصود از عدالت وحقائیت واقعی عدالت وحقائیت مطلق نیست

از این قبیل صفت بندیها خودداری گانند و نیروی خود را برای رسیدن یوت هدف اساسی که نوع توده و سیع ملت در آن باشد مصرف گنند .

و منسوخ گردیده ! در یونان قدیم بنام همین قوانین تیره و مقتضی جام شوکران بدست سقراط بعنوان مخالفت با ارباب انواع شهر، که آنروز مقدس بود، داده شد. در روم جمیع کثیری در صحنه هاطمعه و حوش گرته شدند. در قرون وسطی بنام خداو مسیح از طرف ادارات انکیزیسیون زبانها بریده شد. توده ها از افراد بشر زنده زنده با آتش انداخته شدند ! در قرون وسطی محاکمه بین ارباب و رعیت جنگ تن بتن بود که در آن خان سواره و با سلاح و رعیت پیاده و بدون سلاح در مقابل هم قرار میگرفتند. پس از ختم آن صحنه فجیع نعش آن رعیت بعنوان محکوم از جلسه محاکمه یرون کشیده هیشد. در دوره تجدد (رنسانس) پیشوایان سعادت بشر مانند جور دار نوبرونو و باولتن وغیره بسوختن در آتش وزبان بریدگی محکوم شدند. گالیله اگر زانوبزمین نمیزد و با انکشت پادشاهی را برش پاپ نمیخندانید، نیز در آتش میسوخت. آیا قوانین جبار ام-روز و شهر بانی های طبقات ممتاز با آن قوانین و تعصبات ادوار قبل تفاوتی دارند ؟ نه. دنیا با آخر نرسیده و تاریخ هم نایستاده است و همان افتضاحات است که بدست قوای قضائی طبقات ممتاز تکرار میشود، تا آنکه دوره وضع قوانین مطابق عدالت واقعی و نفع توده بشر برسد. هر قدر که این محکمه و لباسهای رنگارنگ شما بنظر شان مقدس میاید قانون اعدام سقراط و تعصبات مذهبی کاتولیکی هم روزی موضوع برای صحنه های نمایش خواهد شد.

قوه محرك و تغییر قوانین بعدی بزرگ است که بزرگترین تعصبات هم نمیتواند مانم آن تغییر بشود.

کافی است بتغییر قوانین شرعی و عرفی در محاکم ایران، با وجود این همه تعصبات، توجه کنیم پس هر قانون مقدس نیست؛ فقط آن قانون مقدس است که حافظه منافع توده باشد. جدیت کنید با نظر و سیم وجودان باك حکمیت نمایید تا کارتان روزی مضحكه نسل آینده نشود. حالا بقانو نیکه در این جاسه مطرح است توجه نمایید. هر گاه اقتصاد که پایه جامعه است و قوانین اجتماعی برحله ای برسد که نتواند باقی بماند بوسیله انقلاب تحول مییابد.

۴ - صلح و آزادی شعار مشترک تمام جوانان ترقیخواه جهان است

۵ - زندگی بشما میآموزد که باید چگونه بدستش آورید

محصولات انقلاب که جریان طبیعی تاریخ آنها را ایجاد کرده حقایقیت دارد. قانون اساسی فلی ایران محصول یک انقلاب خونین است که برای تحصیل آن در هر گوش از خون جوانان وطن لاله دمیده بود. هزاران نفوس به همت تحصیل این چند ماده قانون قربانی شد. این انقلاب برخلاف مشهور بدست اجانب صورت نگرفت بلکه اجانب استفاده نمودند. هنوز آن انقلاب ناقص و محصول آن نیز از نظر عدالت ناقص بود؛ زیرا اصول آن قانون از نفوذ فکر مونتسکیو، ولتر و روسووچوانین فرانسه و از آنجا بقوانین ملل دیگر و از جمله ایران بوجود آمده است. تازه ولتر راجع باین قوانین مشروطه مینویسد: این قانون نظیر همان زنگی است که موشها بکربه بستند؛ یعنی استبداد را از میان نبرده فقط اقدام ظلم را قبل اطلاع میدهد. واضح میشود که قانون اساسی هنوز از نظر عدالت خیلی ناقص و بهمان ترتیب که تحصیل شده باید کامل گردد. اما خدمت بزرگی که همین قانون ناقص بایران نمود و باید اقلاتاً موقع رسیدن وسائل پیشرفت، سیرقهقرائی نکند، همان روح طرفداری از آزادی عقائد و تجزیه قوانین کشور بسی قوه مقنه، مجریه و قضایه است. قانون این حقوق و آزادی و حق ملی را گرانبهای ترین سرمایه ملت میداند که در حقیقت مشخص مقام و بزرگی یک ملت نیز میباشد.

ملت ایران هم اصل ۲۰۲۱ قانون اساسی را دائر به آزادی مطبوعات و انجمنها و عقائد، برای حفظ شئون خود، با خون خریده است. مجلس شورای ملی هیچ وقت جرأت نداشته است برخلاف وظایف و شرافت خود قانونی مخالف روح این اصل وضم نموده از حقوقی که بوى داده شده است، على رغم اکثریت بنام اقلیت، سوء استفاده کنند. ممکن است قاضی ایراد کند که مطابق اصل تفکیک قواماً وارد موضوع قانون نمیشود و وظیفه ما اجرای قوانین قوه مقنه است. ما میپرسیم آیا این قانون اساسی مقدسی که قوا را از هم تفکیک کرده و شما را با سوگند شرافت ملزم باجرای قوانین نموده شرایط مجلس مقنه را نیز تعیین کرده است یا نه.

آیا شماهر کس هر قانونی داد، بدون توجه بطرز تصویب، آنرا مطابق اصل تفکیک قوا اجرا میکنید؟ مجلس شوری در سال ۱۳۱۰ این جرأت را کرده، ماده ۶۰ قانون مجازات عمومی سابق را، که مجالس ملی برای

۶- ما میدانیم برخلافی جریان شنا می کنیم، ولی آنقدر شنا خواهیم گردتا بازار و ان توالي خود جریان را تغییر دهیم.

حفظ انتظام کشور در مقابل شورشها وضعه کرده بودند ، تغییرداد . آزادی عقاید را رسمآ قدرگشتن نموده ، توهین کمرشکنی بر ملت ایران وارد آورد . هر قدر درهویت آن مجلس و تشریفات قانونی تشکیل آن و منافاتیکه قانون مزبور باروح قانون اساسی داردوسو استفاده ایکه مجلس از حق خود بدون توجه باحساسات عمومی نموده است ، بیشتر دقت کنیم ، این قانون مقتضح ترو کثیفتر در نظر ما جلوه میکند . بهمین جهت مـآآسرا بیاد گار محکمه تاریخی امروز « قانون سیما » مینامیم و برای حفظ شرافت ملت ایران نفرت شدید خود را نسبت بـآن اظهار میداریم . »

۵ - مجله دنیا دکتر ارانی آنرا به راهی رفقای دیگر مبارز خود بـایرج اسکندری ایران است . دکتر ارانی آنرا به راهی انتشار آن به تحول فکری جوانان ایران و آقا بزرگ علوی انتشار داد و با انتشار آن به انتشار کرد و در خرداد ۱۳۱۲ شروع با انتشار کرد و در خرداد ۱۳۱۴ بر اثریک بخششانه وزارت فرهنگ ، دائز بمنع کارمندان دولت از انتشار مجلات و جرائد ، ناگزیر تعطیل گردید . در این مدت دوازده شماره نشریافت و در این دوازده شماره مسائل مختلف علمی و صنعتی و اجتماعی وهنری از نقطه نظر علمی و فلسفه ماتریالیسم مورد بحث قرار گرفت .

انتشار مجله دنیا تأثیر غربی در محیط اجتماعی آنروز ایران کرد . بجای یک مجله مبتدل ، متفرق ، کمراه کننده و محافظه کار یک مجله مبارز ، هدایت کننده انقلابی و بدیع منتشر شد . جنبال بزرگی بـرض مجله دنیا برپا گردند و حتی از عبارت عربی « الدنیا یا جنیفه و طالبواها کلاب » مدد جستند . دکتر ارانی در صفحه ۱۶۶ مجله اینوضع را چنین وصف میکند :

« البته واضح است که مجله دنیا با آن منطق قــوى و فکر نافذش مانند برق بر فرق ایندسته میزند . افکار محدود نمیتوانند تحمل کشند که براین بتـهای مقدس چنین حمله شود . بگویند تو اشرف مخلوقات نیستی . روح تو از خواص ماده است . اجتماعات ترا ، اشخاصیکه میپرسنی ایجاد نکرده اند و جریان تاریخ مولد آنست . فلان کتاب که هزار سال پیش نوشته شده است

۷ - علم و مذهب و هنری کــه در مهد یک جامعه طبقاتی پــدا میشود ، جنبه طبقاتی دارد .

برای تو میواند حکم یك اثر تاریخی را داشته باشد ولی هادی فکر بشر امروز نمیتواند بشود و ایندسته مطابق آنچه که بطور دقیق پیش یینی گرده بودم با فکر ما مخالفت شدید کردن دولی این درخت کهنسال دیگر پوسیده و اجزاء آن از هم گسته است؛ یعنی یك ایده نوآوری، یك طرز تفکر صحیحی، که این دسته را باید زنجیر اخلاقی بهم مربوط کند وجود ندارد. بهین جهت ما برای دفاع و جلب توجه ایندسته بخود زحمت نمیدهیم و این چوب کرم خورده خواهد پوسید.

تردیدی نیست که این جنبش بزرگ فکری، که امروز در ایران توسعه یافته و با وجود دست و پائی که قوای توأمان واستعمار می کنند نمی توانند از رسوخ و نفوذ آن جلو گیری کنند، بوسیله مجله دنیا آغاز گردیده است و در این نیز تردیدی نیست که مخالفین این جنبش فکری که فاقد یك طرز تفکر صحیح و ارتباط اخلاقی و معنوی درست هستند از عهده پایداری بر نمی آیند و سرانجام پیروزی با آن راهی خواهد بود که مجله دنیا بنویسند خود در جامعه ایران نشانش داده است.

(۱) این مقاله یکبار در مجله مردم شماره بیست و چهار شده است

۸ - نزاع طبقاتی اختراع مکتب مادی نیست بلکه وانها وجود دارد و مکتب مادی آنرا اکثراً گردد است.

انتشار مجله دنیا

دکتر اراثی با این مقاله مجله "دنیا"
راشروع کرد و توضیح میدهد . "نقش"
تاریخی مجله دنیا راهنمایی جوانان
به راه حقیقی تکامل است .
دکتر اراثی در ششمین شماره مجله

« دنیا » درمسائل علمی ، صنعتی ، اجتماعی و هنری (صنایع طریقه) ازنظر اصول مادی بحث مینماید و این اصل رول تاریخی آنرا واضح میکند ، دنیا و ایران نیز که جزئی ازآست دائما در تغییر و از حیث تمدن رو بتكامل میباشد . در این سیر ترقی ایران هم بدبال اروپا (وامریکا) میرود . و این خود اجبار تاریخی است . باید هم اینطور باشد . و همینطور هم هست . هر قدر هم یک مشت افیونی یا کهنه پرست و مرده پرست فریاد کنند ما این تمدن اروپائی را نیخواهیم ، ما طرفدار سیرقهرائی هستیم ، تمدن قدیم هند و ایران متفوق تمدن ها بود ، برای ما صدای بلبل و بوی گل و آب رکناباد و گلستان سعدی ، خط نستعلیق ، شفای بوعلی سینا و مسافت با کاروان وغیره وغیره متفوق درجات تمدن است باز هم کنسرت های امثال « بتھوون » ، عطر کارخانه « کوتی » ، گلخانه های علمی ، کتبی مانند کتاب « رمارک » ، خط لاتین و ماشین تحریر ، علوم و نظریات جدید مانند فرضیه نسبی ، اسلوب دیالک تیک ، بالاخره اتومبیل ، رادیو ، آتوروپلان وغیره وغیره وارد این سرزمین شده تمام مقدسات آنها را به پشت پنجره های موزه ها خواهد راند .

اما تمدن اروپائی خود دچار بحران و تضاد هاست . اصول مادی در اروپا میخواهد بعلوم و صنایع و اجتماعات و هنرها یک « هارمونی » وهم آهنگی بدهد . طبیعی است این فکر نیز مانند سایر آثار تمدن اروپائی با ایران نفوذ خواهد کرد .

منخصوصا باید متنداش که اختتام دوره ملوک الطوایف و تشکیل

۹ - تصاد و نزاع ما در هر پیشرفت است .

۱۰ - عوامل طبیعی و احتیاج بشر مولد مذهب است .

یک حکومت مقدر مر کزی و ظهور یک منظرة جدید در تاریخ ایران یک عامل مهم برای تولید افکار مادی است.

ولواینکه مابخواهیم یا نخواهیم از یک طرف دیده میشود که یکدسته میخواهند موسیقی و تاتر را در ایران اصلاح یا معمول کنند. میگویند موسیقی ما خسته کننده است، دسته دیگر میگویند این خط و زبان برای سریع نوشتن و آموختن یا تألیف کتب علمی کافی نیست و ایرانی باستی از ازوپانی تقلید کند. از طرف دیگر یکدسته میگویند باستی آئین های قدیمی را زنده کرد، یکی دیگر از آنها فریاد میکند باستی فارسی فعلی استادان را با دست و دندان محکم گرفت، یکی دیگر ادعای دارد آخylum به ملاصدرا تمام میشود - هیچکس حق ندارد از آن یک قدم جلوتر رود و هر کس رفت جاهل و یا کافراست - تمام دستجات نوع اول طرفدار پیشرفت و اصول مادی (ولو نا دانسته) و دستجات نوع دوم بقیة السیف طرفداران کهنه و موهومات برستی میباشد که میخواهند به آب عرفان و شعر عقائد «ایده الیسم» پرسیده را از اضمحلال قطعی محافظت کنند. اغلب دیده میشود که جوانان ما نه با بیانات قدماؤه با یاوه گویهای یکدسته متجدد نما میتوانند عطش کنجکاوی خود را تسکین دهند، بنا بر این حیران و سرگردان میمانند. رول تاریخی مجله دنیا راهنمای این جوانان برای حقیقی تکامل است: چه اصول مادی قطعاً خواهد توانست این آتش و بحران فکری آنها را خاموش کند.

پس واضح میشود که در مجله دنیا مقالات طویل و عریض راجع بفتح جوشقان، معاشره یوسف و زلیخا، تحقیقات تازه در اطراف خانه ابوالمظفر عبدالجبار، ناله های لامارین، ترهات گوستاو لووبون و گدا بازیهای شعرای بی ذوق و متملق وغیره بهیچو جه دیده نخواهد شد - صفحات «دنیا» میدان چنگکهای قلمی دستجات حیدر نهمتی که با هم خورد حسابهای دارند نیست. بالاخره مجله دنیا برای یک مشت بیکاره که دوغزل از حافظ حفظ کرده آنرا با اسم معلومات گنجینه ناندانی خود کرده اند نیست. هر کس پیزسد مجله دنیا اگر این مطالب را ندارد پس چه دارد؟ ما با او کاری نداریم. ما مجله دنیا را برای دیگران یعنی برای آنها که میدانند تمدن

۱۱ - تاریخ در همه جا تکرار میشود.

۱۲ - تمدن بشر باید از جیت شکل ملی و ان حقیقتاً عهودی و بین المللی باشد.

بشر امروز مافوق این فلکته است مینویسیم، دنیا، دارای یک و شتہ مقالات منظم علمی، صنعتی، اجتماعی، اقتصادی و هنری (رشته‌های صنایع ضریفه) خواهد بود جدیت خواهد کرد فکر خواسته خود را با درجه تمدن امروزی بشر آشنا کرده بدومرتبا جربان و تکامل این تمدن را نشان دهد. «دنیا» در زبان، طرز نکارش و اسلام، مقید بهیچ قید محافظه کاری نیست، بموقع خود لغات فرنگی و عربی را استعمال کرده در عین حال از اصول فرنگی مآبی و عربی مآبی پرهیز نموده حتی الامکان طریقه ساده و عادی را درنوشتن رعایت خواهد کرد زیرا میخواهد طوری ساده بنویسد که حتی المقدور تردد و سیعیتری بتوانند از آن استفاده کنند.

نظر باینکه اصطلاح ماتریالیسم وایده الیسم در این مجله زیاد تفسیر استعمال خواهد شد و ایندو اصطلاح بامفهوم غلط در زبان عمومی جاری میباشد توضیح داده میشود که ماتریالیسم و ایده الیسم فلسفی دو مکتب متضاد میباشد. ماتریالیسم بوجود یک‌دینای مادی مواراء انسان معتقد است در صورتیکه ایده الیسم ماده را منکرات و معتقد بروح و فکر غیر مادی میباشد از این اختلاف اساسی یک سلسله اختلافات شدید دیگر درنتایج پیدا میشود که ما بموقع خود شرح خواهیم داد.

اما در اصطلاح عمومی ماتریالیست با شخصی نفع پرست و بولدوست، ایده آلیست با شخصی که هدفی دارند و فداکاری میکنند اصلاح میشود. در این مجله غرض از ماتریالیسم معنی فلسفی آنست و گرنه یک چنین ماتریالیست بمراتب بیش از آن ایده آلیست فلسفی که در دنیا معتقد بهیچ قانون و علت و معلول نیست فدایکاری میکند و صلاح نوع را هدف خود قرار میدهد.

انعکاس

مجله دنیا

دکتر ارجانی در ششین شماره مجله
”دنیا“ از تاثیر عمیق و انعکاس
”دنیا“ در مدت ششاه گذشته خود
محبوب گردید، در تشریح محیطی که
”دنیا“ در آن منتشر شده است بحث
مینماید.

یک فکر منطقی بجهت تعیین موقعیت و انعکاس یک مجله در یک جامعه،
تحقیق می‌کند: اولاً مجله تحت تأثیر چه علل و عواملی بوجود آمده است
و چه فکری را تعقیب مینماید، ثانیاً جامعه‌ای که مجله در آن انتشار مینماید در
کدام یک از مراحل تمدن است.

علی‌که مجله دنیا را ایجاد کرده در مقاله پیش عنوان «مجله دنیا»
تشریح شده است. خلاصه آن بیان اینکه بشر در سیر تکامل تمدن بر حله‌ای
رسیده است که می‌خواهد جامعه‌خود را از روی اصول مادی و منطقی اداره
کند. مجله دنیا مظاهر نفوذ قطعی و ضروری این فکر به محیط فارسی زبانان
است. فکر مجله دنیا تفسیروشح مطالب علمی، صنعتی، فلسفی، اجتماعی
وهنری از روی اصول مادی است.

اما برای شناختن محیطی که دنیا در آن منتشر می‌شود کافیست بطرز
تولید در آن محیط دقت کنیم (۱). از این نظر جامعه ایرانی را باید
ملت دهقانی که نصفه‌های صنعت دارد در آن نمودیکند، شمرد. چنانکه
نظرآ میتوان پیش بینی کرد و عملاً هم اینطور هست ده میلیون نفوس این ملت
نقریباً به ترتیب ذیل بین طبقاتی که اسم برده می‌شود تقسیم خواهد شد:
شش میلیون دهقان (وایلات) که توده اصلی است، دو میلیون شهر
نشین متوسط (کسبه، اصناف، مستخدمین و تجار)، یک میلیون شهر نشین
متمول و یک میلیون عمله (عمله ساختمانی، نساجی و عده در کارخانه و معادن).

۱- زیرا چنانکه بارها تذکرداده ایم تمام فنون های اجتماعی کاملاً بهم مربوط نیافرند
و از شناختن یکی بقیه را میتوان معلوم کرد، یعنی همانطور که اگر درعلم زبانه ثوتنوزی (معرفت
به موجودات زنده قدیم از روی آثارشان) یک عنزه‌یوانی را بدست عالم علم مزبور بدنه ساختان
تمام بدن حیوان را حسن میزند، اگر یک جزو فضایان اجتماعی را هم به عالم اجتماع بدهند تمام
خواص آن جامعه را مین خواهد کرد. ولی مادیات زندگی و طرز تولید و تقسیم بهترین مشخص
د اساس تمدن یک جامعه است.

۲- اگر بیت دسته روشنگر ارجح و ضعیت اجتماعی آن عامل اساسی پیشرفت در مرحله
امروزی نیست با اینکه جزوی از این مرحله خود خارج شده وارد جریان ترقی وجود گردد.

شش میلیون دهقان در سرزمین پهناور ایران پراکنده، از هم دور، عموماً
فقیر و بیسواند و در قید اسارت تعصبات و خرافات میباشند. با وسائل خیلی
ساده زراعت میکنند و محصول سالیانه آنها بین زمین، نخن، آب، گاو
و کار (خود دهقان) تقسیم میشود. تحت تأثیر این فلاکتهای طبیعی و اجتماعی
دهقان ایرانی عموماً ترسو، مطیع، متعصب، مکابر و محروم از مزایای تمدن
بشر امروز است در ده تقریباً هیج کتاب بیدانمیشود، از آثار صنایع ظرفیه
نی لبک چوبانی و نمایشات ساده تعزیه ای دا میتوان اسم برد. اخوند
تنها با سواد ده است عجالتنا برای این توده مطبوعات «عموماً، مجله
دنیا هم جزو آن، وجود خارجی ندارد. از چهار میلیون شهری تقریباً دو میلیون
با سواد است (تمام طبقه متول و یک میلیون از طبقه متوسط) دو میلیون
شهری دیگر (کسبه، اصناف، وجزو این عدد عمله های شهری و کارخانه)
نیز بیسواند بوده توجهی به مطبوعات ندارند از دو میلیون با سواد شهری
یکدسته متعصب و کهنه پرسست و دسته دیگر روش فکر است، علل مادی
که دسته اول را متعصب کرده است موقعیت اجتماعی آنست. متعصب و قدیم
پرسنی یعنی علاقه باستانی، نبات و انبات حقانیت دائمی برای خود و هر
خوشبخت که میترسد روزگار این نعمت اتفاقی را از چنگال وی در رباید
قرار (بدون اینکه خود علت را حس کند) دارای این افکار میشود. آخوند
از آنجهت عقیده دارد علم پیشرفت نمیکند و تمام اكتشافات امروز را از
قدیم میدانستند، که اعتقاد بعلوم جدید حکماً، علم الفاظ قرون و سلطی
یعنی عاید معاش ویرا نابود خواهد کرد. همینصور هر کس که پیشرفت
علم و اجتماع سرمایه نا مشروع ویرا درهم خواهد شکست؛ قطعاً مخالف
تغییر و پیشرفت و معتقد باستان و در موارد بیچارگی طرفدار عقب رفت
است، هزاران زنجیر اجتماعی دور فکر و مغز افراد ایندسته پیچیده است.
پرسنی بذوق استدلال اعم از اینکه پرسنی بذوق است، روح با تزاد یا غیر
آن باشد مشخص این طبقه است. عجالتنا قدرت مادی ایندسته زیاد است
بعضی اوقات آثار عملیات اجتماعی نیز در ایندسته دیده میشود. یکمدها از
اینها هر هفته یا ماه دورهم جم میشوند. اما چه میکنند و چه میگویند؟
بر گذشته ها تأسف میخورند، خود را مفتخر بسوابق و شنون موهومی
قدیم اعلام میکنند شخصی که اصلانی، یهودی، یا عرب و یا بواسطه

طوفانهای تاریخ مخلوطی از هزار نژاد است افتخارات نژاد آریائی را به عنوان اینکه از آن خویش است شمرده بــدان مبهاثت میکند . مجامعه ایشها را عموماً باید مجلس تذکر نامید . مجامع مزبور که از مرحله اقدام و عمل بــکلی دور میباشدند برای جوانان این جامعه کامل ماض زند . یکی از وظایف مجله دنیا متوجه کردن جوانان باحتراز از دچار شدن بدینکونه دامه است . جوانان ما باید بــانند یک ژنی هر قدر هم زبردست باشد مخصوصاً ویچه یک محیط است . شاید بــتواند تغیرات چندصد سال آینده را پیش بینی کند ولی اگر جامعه مثلاً هزار سال با تعلیمات یک ژنی زندگانی کرده معلوم میشود هزار سال در جایستاده و از پیشرفت‌های هزار سال بــربی بهره است افرادش بــدرجه تمدن هزار سال قبل تنزل نموده اند .

البته واضح است مجله دنیا با آن منطبق قوى و فکر نافذش مانند بــرق بــفرق ایندسته میزند . این افکار محدود نمیتوانند تحمل کنند که با آن بــتهاي مقدس این طور صریح حمله شود ، بــگویند تو اشرف مخلوقات نیستی ، روح توازن خواص ماده است ، اجتماع ترا اشخاصیکه میپرسنی ایجاد نکرده اند و جریان تاریخ مولده آنست ، فلان کتاب که هزار سال پیش نوشته شده است برای تو میتواند حکم یک اثر تاریخی را داشته باشد ولی هادی فکر بــشر امروز نمیتواند بشود . ایندسته ، مطابق آنچه که ما بصور دقیق پیش بینی کرده بودیم با فکر ما مخالفت شدید کردن .

ولی این درخت کهنسال دیگر پوسیده و اجزاء آن از هم گستره است ، یعنی یک «ایده نولوژی » و طرز تفکر صحیحی که ایندسته را بــایک زنجیر اخلاقی مربوط کند وجود ندارد . بهمین جهت ما برای اتفاق یا جلب توجه ایندسته بــخود رحمت نمیدهیم . این چوب کرم خورده خود خواهد پوسید و ما با دیگران کارداریم (۱)

(۱) در هین حال بــد نیست بــطرز تفکر نوع استدلال ایندسته آشنا شویم . یکی از اینها درباره ما گفته است : «الدنيا حیة وطالبوها .» یعنی یکی از سلاحهای این طبقه فعش دادن بــزبان عربی است .

دیگری گفته است و قیکه من اسم نویسنده فلان مقاله را خواندم متوجه شدم اگر از آن حرفی حذف شود مبدل با اسم حیوانی میگردد؛ یادم آمد اگر از کلمه سیم حرف یاء حذف شود مبدل به سم میگردد فهمیدم نویسنده شرور .

علم ، مذهب ، سیاست ، هنر وغیره را « ساختمان فوکافی » مینامیم . ساختمان فوکافی اجتماع تابع پیشه آنت .

مجاور این کهنه پرستها یکدسته کوچک از اصناف و کسبه با سواد دیده میشود که بر حسب اوضاع مادی و اجتماعی خود افکاری شیوه به توزوفی و انسان دوستی وغیره دارند، عیوبی را می بینند و چون وضعیت مادی آنها مانع اتخاذ راه صحیح نیل بیک جامعه کاملتریست به آرزو های پردازند، که ای کاش تمام مردم با هم برادر شوند، کاش بهمه بیکارها کار بدھند، کاش جنک برآفند وغیره. این مسلک های ضعیف غیر عملی در ایران نیز مانند سایر نفاس دنیا بی اهمیت خواهد ماند.

بقیه با سواد های شهری منور الفکرها میباشند. این طبقه اشخاصی هستند که بواسطه سواد، مصالحه و مدرسه که بمناسبت موقعیت اجتماعی مخصوصشان (عموماً طبقه متوسط) در دسترس آنها بوده است، میدان رؤیت و سیعتری پیدا کرده اند. یکمده بالنسبه زیاد از این منور الفکرها فاسد است، اگر در اوضاع ایندسته خوب دقت کنیم عمل مادی فساد آنها را درک خواهیم کرد. منور الفکر فاسد نسل جدید همان تردد متعصب و قدیم پرست است. یعنی نسل جدید پیشرفت های بدیهی دنیا را می بیند و کم یا زیاد بطرف آن جلب میشود ولی محیط خانواده تحت تأثیر منافع طبقاتی و اجتماعی اورا عقب میکشد و چون همین عمل مادی مانع از اینست که ایندسته از نسل جدید برای ترقی، یک ایده تو لوزی دقیق علمی داشته باشد، گستاخی فکری و اخلاقی در آنها ظاهر میشود. این منور الفکر فاسد عاری از هر نوع قدرت اخلاقی و اجتماعی است. ضعف نفس، فقدان عزت نفس و تکبر، عدم استقلال فکری، دروغ، تقلب، تملق، چاپلوسی،

و بیاناتش مضر است چنانکه واضح است «نومی نالیسم» و بازی کردن با کلیات نیز یکی از اسلوبهای استدلال این قوم است. و یکی از استدان آنها ناصر خسرو در کتاب وجه دین از این استدلالات زیاد دارد مثلاً میگوید علت هفت بودن عده امامها (بعقیده ناصر خسرو که اسمیلی است هفت امام موجود است) همان هفت عدد بودن تعداد منافقه پدید است.

یکمده دیگر از ایندسته جدیت دارند وسائل مادی حیات مجله دنیا را قطع کنند. چنانکه این طریقه نیز پس از طریقه های منطقی قیاس، استقراء و تمثیل نوع چهارم استدلال این متوسل شدن به زور و چماق است. واضح است میچیک از این وسائل مانع پیشرفت اجتماع بشر و نفوذ افکار مادی خواهد شد.

۱۵ - دیالکتیک اخلاقی کیفی دو قطب جذب کننده را در طبیعت باختلاف گمی مبدل نموده بدین ترتیب تضاد را معدوم میکند.

نفس و پول پرستی و نداشتن هیچ هدف صفات مشخص ایندسته از منورالفکر است (۱) دورترین منظرة یک فرد از این طبقه پیدا کردن ارتبا شخصوصی با رئیس و مافق و جلب موافقت او برای اجرای مقاصد است . ولی این مرحله برای وی آخرین درجه پیشرفت و بزرگترین ایده آل است . جریانات اجتماعی ، فلسفی ، پیشرفتها ، نزاعها ، غالیتها و مغلوبیتها برای ایندسته وجود خارجی ندارد .

تنزل اخلاقی ایندسته بعدی است که همواره تابع جریان و در جامعه بدون اثربوده اند و اگر کاری شروع کرده اند بقمارخانه و نظانه آن منجر شده است تمام عملیات ایندسته ظاهرداری و خودنماییست ، معلومات ، تأثیفات ، اقدامات اصلاحی که اینها بغيال خود انجام میدهند بی ریشه و اساس و عاری از علاقه و فداکاری و بنا بر این محاکوم به اضمحلال است .

ایندسته با مجله دنیا مخالفت منظم ندارند زیرا فکری ندارند که رهبر آنها و مخالف با مجله دنیا باشد . ولی چون نازابنرخ روز میخوردند بر حسب اقتضای موقع و محل گاه موافق و گاه مخالف فکرها هستند . موافقت و مخالفت این دسته برای ما ارزش اجتماعی ندارد .

اما بقیه منورالفکرها از نظر مجله دنیا دسته مهمی را تشکیل میدهند . اینها اشخاصی هستند که هنوز فاسد نشده اند و بر حسب موقعیت اجتماعی

(۱) مثلاً فرض کنید یکی از اینها طبیب و در فرنك تحصیل کرده است . زن فرنگی واژ او بچه دارد از لعاظ وطنپرستی قدرگشته است زن او هم با بچه ها فارسی صحبت کند . اما خرس هزار نوع رقص میکند فقط برای یک گلابی . تمام ظاهرداریهای وطن برست محترم برای اشغال شغل دولتی کم کار و بربول (بهروسله ولوغیر اخلاقی) است . این طور فکر کردن شاید خیلی عمومی است و خواننده احساس غرابتی نکند ولی هر رژیم اجتماعی که یک فکر عمومی رهبر افراد آن نیست مضمضل خواهد شد .

این وطن برست حاضر نیست یک ساعت هم مجاناً به برادران آن وطن یعنی معبد خیالی خود خدمتی انجام دهد .

در این اواخر یکدسته از این منورالفکرها جمیتی از نظر فنی تشکیل داده اند . یک محقق اجتماع فوراً متوجه میشود که یکی از مواد مرآمنامه این دسته تقلب نکردن نسبت بهم است یعنی این اخلاق بعضی شایع است که همقطاران بسوده حدیث دارند بسوده هملاشند بسوده خود را هنوز بعدم تقلیل کنند .

خود دارای پیشرفت و نزاع میباشند.

مجله دنیا با این طبقه و این طبقه با مجله دنیا زیاد کاردارند.

تأثیر مجله دنیا در اینستیتی خیلی قوی بود. این طبقه انتشار مجله دنیا را یکی از عوامل پیشرفت فکر خود تلقی و آنرا با نهایت هیجان استقبال کردند(۱). یکدهم نیز از این طبقه در مسائل قابل بحث بر علیه ما در مطبوعات یومیه اظهار کردند.

(۱) یکی از اینها مراسله خود را اینطور شروع میکند: «انسان حیوان فلسفی و اجتماعی است یعنی فکر میکند و در مهد اجتماع زندگی میتماید. هر فرد هر قدر زندگانی شخصی خود را با عقائد کلی خویش پیشتر ارتباط دهد کاملتر است. عقائد کلی پیلاقه بودن تنزل بعد حیوانی... کمتر فکری بدین قوت در مطبوعات فارسی دیده ام. این ابلاغ که شما آنرا باخط درشت جاپ میکنید روح مرا تکان داد و قطع دارم در صدھا جوان دیگر همین اثر را داشته است.»

یکی دیگر در مراسله خود چنین مینویسد:

«برای ایران مطبوعاتی که نظریاتشان با نظر مجله شما نزدیک باشد بسیار لازم است. ما از بسکه در مجلات مقامه حاشیه دار راجع به زوایای تاریخی و شعرای گفتم خواندیم خسته شدیم و از بسکه در روزنامه ها و کتابهای احتی تاثرها لغات مبتدل اخلاق و عاطفة انسانیت و بشریت و احساسات و امثال آنرا مثل دانه های تسیبیج دنبال هم دیدیم یا شنیدیم دل از حلقمان بالا آمد. انتشار «دنیا» مثل آنست که در میان هوای محبوب شب مانده و بوگرفته یک نیم آزاد و خنث و مهیج و زیبدن گرفته گلوی خشک انسان را تازه کند. تا نظایر این مجله زیاد نشود آن قسم نوشته هایی که دو سه سطر پیش با آن اشاره کردم از میان نخواهد رفت....»

منورالفکر دیگری در مراسله مینویسد:

«...اگر بهمین ترتیب این مجله پر مطلب ساده و متنوع وی ادعا وی طرف بتواند زندگی خود را ادامه بدهد باعث امیدواری است... این اشعار قابل مقایسه با ادبیات زنده اروپائی نیست و انسان را به نیستی، تبلی، فضنا و قدر، و چرس وینک و گریه و ناله سوق میدهد... مثلا در این شعر که حالت یکنفر بنگی را نشان میدهد خوب ملاحظه خواهد شد:

مکن دز جسم و جان منزل که این دون است آن والا
قدم زین هر دو بیرون نه نه این جا باش نه آنجا

۱۷ - تا زن استقلال اقتصادی نداشته باشد آزاد نخواهد شد.

۱۸ - قانون اساسی فعلی ایران مخصوصاً یک انقلاب خونین این ملت است که برای-

این مخالفت عموماً عاری از فحش و دارای استدلال بسود واژاین جهت ما بدان انتشارات ارزش‌می‌دهیم و قصص داریم که مطالعه دقیق و مرتب دوره پیکسله مجله دنیا اشکالات این عده را بر طرف خواهد کرد. زنهای جوان با سواد نیز به مجله دنیا اظهار علاقه کردند. از نظر ما ایندسته نیز جزو سورفالکر صالح شمرده می‌شوند. ما رول این طبقه مهم را در مقالات مخصوصی تشریح خواهیم کرد.

شعر بدرازی یک قطار راه‌آهن است ولی مطلب هیچ از حیث نثر ادبیات فارسی خیلی فقرتر از شعر است، بجز خروارها کتاب جمفر و طلسمات و آداب طهارت و احادیث و اخبار تنها شاهکار شر فارسی گلستان سعدی است که طبل بر صد! و تو خالی می‌باشد و منظمه است که به نثر نوشته شده، جملات و کلمات و عبارات آن شعر و نثر بهم مخلوط شده بی‌اندازه خوش صدا و خوش آهناز است ولی از حیث معنی پوج و فقط یکمشت مطالب اخلاقی بیش با افتاده را با فلسفه قضایا و قدر در بر دارد و انسان را به دور و آبی، دروغ مصلحت آمیز تقدیم، درویشی و بداخلاقی باب بنجم راهنمایی می‌کند، مثلاً این شعر:

ای کریمی که از خزانه غیب
گبرو ترسا وظیفه خور داری
دوستان را کجا کنی محروم تو که با دشمنان نظر داری

این گریه و نته من غریبم بدرد همان دوره سعدی می‌خورد و امروزه بدرد یکمشت و اغوری می‌خورد که پشت کرسی، آش رشته بخورند و در جامه بیلبک؛ بجای دسر مزه‌مزه کنند... در همه جای دنیا نویسنده‌گی اهمیت دارد ولی در ایران تحقیقات صدتاییک غاز دز شرح حال فلان شاعر متلق کاسه لیس و یار و ده درازی و نقل جملات عربی بدون ترجمه فارسی و یا ترجمه بی‌فایده ترین کتاب عربی؛ این کار معلمین زایپاس و خانه نشین اروپاست که تازه بدست ما افتاده ولی اگر تحقیق حسابی هم بود آدم دلش نمی‌سوخت چون این ادبیات تا حالا یک کتاب حسابی که بتواند بیان کتب محققین اروپائی بر سر مثل ایرانشهر مار کوارت یا تحقیقات نلاد که «راجح بفردوسی یا اکریستن راجح بدورة ساسانیان نتوانسته اند از خودشان بیاد گار گذارند.... برخلاف عقیده بعضی کهنه برستان باید تقليد از دنیای متقدم بگذین و گردد از زوی آنها برداریم...»

بغرور ملی هم بر نمی خورد، خجالت هم ندارد، هزار و سیصد سال است که با غلام کت زندگی کرده‌ایم مثل اینست که امروزه بخواهیم در مدارس عرض شیمی، کیمیا و بجای هیئت جدید، نجوم و اسٹرلاب بشاگردان درس بدھیم... باز یکی مینویسد: سر مقاله شماره اول را چندین بار خواندم چون مس می‌کردم مرا به خود جلب کرده است...

تحصیل آن در هر گوشه ای از خویون جوانان وطن لاله دمیده بود. «زاران نقوس بجهت تحصیل این چندماهه، قربانی شد.

دنباله از افراد اجتماعی منورالفکر فاسد نشده که مانند آنها را منورالفکر رهبر
مینامیم بالا بردن درجه و سطح تمدن ایرانی و انتقال مزایای تمدن اروپائی
با ایران میباشد، واضح است منورالفکر رهبر در عملی کردن افکار خود دچار
موانع و اشکالات خواهد شد اما چون سه خاصیت مهم مشخص ایندسته
منورالفکر است بالاخره در انجام مقاصد موفق خواهد گردید.

- ۱- استعداد و ذکالت طبیعی که در افراد ایندسته قدرت فهم و تشخیص
ایجاد کرده است ،
- ۲- صداقت، صمیمیت و اخلاق و بالاخره
- ۳- همت و شجاعت و انرژی اقدام و عمل و فدا کاری.

بدینویسی در محیط فساد و تقلب و سستی چنین اشخاص قصعاً موفق
میشوند. البته رول رهبری ایندسته هم موقعی است زیرا همانطور که می بینیم
تاریخ دارد قهرآ دهقان را شهر میراند، اختلاف بین ده شهر را کم میکند،
سود در توده و سیعتری که امروز بیسوادند نفوذ مینماید ، تکامل در تاریخ
و اجتماع ملل متدن بتوسط این طبقه منورالفکر رهبر تأثیر قطعی خود را
در نمود جامعه ایرانی انجام خواهد داد. بدین ترتیب مجله دنیا روز بروز رهبر
فکر توده و سیعتری خواهد گردید تا روزی بکلی عمومی شود

مجله دنیا جدیت کرد در این شش شماره فکر خوانده خود را با پایه
علم و صنعت بشر امروز آشنا کند، بوی طرز فکر مادی و فلسفی را در فلسفه
و اجتماع و هنر نشان دهد؛ فهماندیم علم بشر در مکانیک فضای اتم داخل شده،
در سلول عقب ساختمان مخصوص آن میگردد، محبات دقيق خود را در فضای
چهار بعدی انجام میدهد. قوای طبیعت را نجیر کرده از قدرت وی استفاده میکند
از دور دیدن و عکس برداشت و گفتن و شنیدن مسائل حل شده صنعت وی میباشد.
قواین تکامل دیالکتیک اجتماع را پیدا کرده در صدد بر طرف کردن
نوافع اجتماع خویش است. واضح کردیم بشر و روح استشای مخصوص و سوس
و ممتاز در طبیعت نیست. اجتماع او از طرف یک مرکز سری اداره نمیشود
بلکه مادیات محیط ، عامل مؤثر نوع و تکامل اجتماع است، روح، جن، عرفان،
روحانیت و موهومنات پرستی از خواص دوره های انحطاط و شناختن روابط
صحیح علت و معلول قضایا و قواین تکامل از مشخصات دوره پیشرفت است.

دنباله

خاطرہ یک کنفرانس

دکتر ارانی برخاسته ، تکیه پر سنگ
کلائی نموده و ضمن گفتار بیشتری
چنین گفت . هیچ انقلاب و اصلاحاتی
جز با فدایکاری و جانفشنی بدست
نمی آید بدست روی دست گذاشتیں و
منتظر حوادث شدن ، جزاً خطاط
روحی و ناامیدی شمر دیگر ندارد .

در پشت تپه‌های طرف راست (آبک) ، در یک سبزهزار فراخی عده‌ای
از جوانان لمیده و روزنامه یا کتاب میخوانند .

عده‌ای نیز فوتیال بازی کرده و چند زن جوانی هم گوشہ دیگر سر
گرم بازی و جست و خیز بودند . آنجا ، یک جای دنج و خالی از بیگانه‌ای
بود و هنوز که ظهر نشده بود گاهی‌گاه یکی دونفر دیگر از پشت تپه‌ها
سر در آورده و پیدا میشدند . یک دنیای آزاد و پراز محبت و مهربانی دور از
محیط فاسد و خراب تهران بود .

عده‌ای که فوتیال بازی میکردند دوازده نفر بودند و با کوشش
وعشقی تمام بیازی اندربودند . بقیه دیگر که بیازیهای دیگر مشغول و یا
سر گرم خواندن بودند تقریباً بیست تن میشدند که نه تای از آنها زن بود .
گوشه‌ای یک جوان ایستاده و بیولون میزد ، چند نفر باهم آواز میخوانند
در این وقت جوان دیگر که بیکردنش (هارمونی) آویخته بود رسید و سازش
را با صدای و بیولون جور کرد . دو دختر جوان بلندشند و رقصیدند . جوانها
از گوشہ و کنار گردشان گراییده و برایشان دست میزدند فقط فوتیال بازان
بکار و بازی خود سر گرم بودند .

ده دقیقه رقص آنها بیشتر طول نکشید که دکتر ارانی پیدا شد .
همه از رقص و ساز و بازی دست کشیده و بسویش شناختند . پیرامونش را
گرفتند . دکتر کلاهش را برداشت و با لبخند شیرین و مهربانی که ویژه
او بود بیرخنی سلام کرد و پاسخ سلام دیگران را داد . سپس گفت : چرا
از شادی دست کشیدید ؟

۲۱ - اجنبیات و مادیات روزه ایه جبران عصاید مدھبی و ملھبی را در میز افراد
و در جاهه او لید کرده است . پس از او لید نیز ، این فتومنها دائماً و منواریا با دیگران -

یکی از آن میان پاسخ داد: شادی بهتری برایمان آمده است.
دکتر روی سبزه ها نشست. همگی، خانمهای نزدیک و جوانان در پس
آنها دور روش را گرفتند.

آفتاب هفته یکم از بیهشت ماه با درخشندگی و نرمی زیبائی سبزه زار را افروخته بود. هوا و محیط دلارام آنجا شاد گشته بود. دکتر با نگاه پر از معنی و مهربانی همراه و رانداز میگرد، گوئی در دل خود شاد بود که یک عدد از بهترین جوانان کشور را توانسته است مجذبه وار دور هم جم کند و آنان را برای یک نوع مرام و هدف خاصی تربیت و آماده نماید سپس گفت: گمان میکنم از ظهر چیزی گذشته باشد. اگر میل داشته باشید نخست نهار بخوریم و بعد بصحبت بپردازیم.

همگی هم رای شدند و هر یک بسوئی رفت و قابلمه یا کیفیش را که در آن خوردنی و نهار بود آورده و جلو گذاشتند. بزودی صدای بشقاب و گیلاس و ظرف ها با صدای خنده و تعارف آنها آمیخته شد و جهانی بر از جشن و شادی و مهربانی دلهاشان را گرم و پر آزم نمود.



دو ساعت و نیم بعد از ظهر گنفرانس آغاز یافت. دکتر ارانی برخاسته و تکیه بسنک کلانی کرد و شروع بکفار نمود. دورتا دور روی سبزه ها جوانان نشسته و با دقت باو گوش میدادند. دکتر ارانی گفت:
— رفقا! این سومین بار است که میتینک عمومی ما تشکیل میشود و در هر بار عده ما زیادتر میشود. من از ثمام رفیقانی که در اینجا حضور دارند صمیمانه تشکر میکنم که با وجود خطراتی که ممکن است برای آنها در پیش باشند حاضر میشوند. این نیست مگر نشانه از خود گذشتنی و فداکاری در راه انجام هدف اجتماعی که ما در پیش داریم، هیچ چیز بزرگتر از این نیست که یک ملت دارای یک هدف اجتماعی و سیاسی باشد و برای آن آرمان، فداکاری و از خود گذشتنی بکند.

رفقا! باید بشما اکنون با کمال تأسف بگویم که صبغ کزار شهانی از شهرستانها و ولایات بما رسیده قفو و بد بختی و بیچارگی ملت ماروز بروز زیاد تر و خطر ارتجاع قوی ترویز بزرگتر میشود.
امروز یک لکه نیک و سیاهی بر چهره ما ایرانیان گذشته شده که

اجتمع تغییر پیدا مکرده اند، مادیات اصلی و اولی، این تظاهرات فکری، فرعی و ثانوی میباشند.

باید به قیمتی که شده است آنرا ازیشانی و صورت خود و ملت ایران پاک کنیم. این لکه تک و پست، جز باخون، با خون‌جنیش و شورش آزادی‌خواه توده‌اسیر، با چیزی دیگر شسته نمی‌شود و ما باید آن لکه را با قیمت خون و جان خود ازیشانی هایمان بزداییم ...

هیچ انقلاب و اصلاحاتی جز بافدا کاری و جان فشانی بددست نمی‌آید. آزادی‌ها جز با فدا کاری و دادن قربانی‌ها بچنگ نمی‌آید. دست روی دست گذاشتن و منتظر حوادث شدن جزا نحاط روحی و نما امیدی ثمردیگر ندارد. باید مبارزه کرد و حق ملت را از غاصبین باز گرفت چنانکه ملت‌ها در طی قرن‌های گذشته آزادی‌های خود را فقط بзор فدا کاری و مبارزه واژ خود گذشتگی بدهست آورده اند ...

سپس صدایش را بلندتر کرده فریاد زد: جان‌ها نثار کرده و خون‌ها پاشیده اند تا بتدریج زنجیرهای اسارت خود را گسته اند. زندگی هر فهر قدرهم عزیز باشد در مقابل این منظور، یعنی بددست آوردن آزادی و استقلال، ناجیز است و اگر در این راه فدا شود بیهوده‌ترین وجهی از آن استفاده نموده است.

حزب ما که پیش آهنگ آزادی و جنبش توده ایران است و با کوشش خستگی ناپذیر ما ایجاد شده باید در راه پیشرفت مرام خود و برای بددست آوردن آزادی ملت ایران مبارزه و فدا کاری کند. ما باید همگی برای بددست آوردن حق خود و برانداختن این رژیم دیکتاتوری و استبداد سیاه جانبازی کنیم، و در جان بازی و فدا کاری سرمشق دیگر روش نفکران و توده مردم بشویم. اگر خون ما ریخته شود بیهوده به درنخواهد رفت، در عوض خونهای ناچیز ما زنجیرهای محکم قلدری و استبداد از هم خواهد گشیخت و خشت‌های کاخ آزادی روی کشته‌های ما بنا خواهد شد. این بزرگترین افتخار ما است که در راه آزادی مردم و برای عدالت و دمکراسی شهید شویم ...

در این وقت همه دست زدند. گوئی در سخنان دکتر ارانی سحر و معجزه ای بود که همه با دقت گوش داده و با عشق سرشاری سخنان بزرگش را می‌نیوشیدند. پس از دقیقه ای دکتر باز گفت:

— باید به قیمتی شبهه باین زندگانی تک آور پایان داد. باید اساس

این زندگی شرم آور و بردگی نشگین را برآورد اخت و از نوشالوده زندگانی بهتری ریخت. یک زندگانی نوینی که در آن هر کس بفرار خور کار و استعدادش کار کند و بهره ببرد. یک زندگی آرام و شرافتمدانه ایکه همه کس در آن از زن و مرد حق داشته باشد از همه حقوق اجتماعی و سیاسی و بهداشت و فرهنگ و تمام امتیازهای قانون مدنی کامیاب شود. یک زندگانی که در آن استشمار و سود کشی آدمی از آدم دیگر وجود نداشته باشد و کار گرودهقان و روشنفکر در پنهان قوانین و حمایت عدالت و آزادی بهره مند گردد. این زندگی نیست که ما داریم، زندگی فردا است... زندگی فردا است که ما بتوانیم ملت ایران و توده خواب آلوده اسر خودرا بیدار و آگاه کیم، طبقه روشنفکر و آزادیخواهان کشور را دورهم گردانیم و همه با هم برای مرام و آرمان مشترکی بجتگیم. وقتی است که توده رنجبر و زحمتکش ما فرا گرد هم آیند. و در زیر برق یگانگی و سازمان بزرگ وهم شکلی بر ضد دشمنان و غارتگران، جنبان جنبان، برخیزند تا بتوانیم از نوشالوده سازمان نوینی که در آن کارونان و آزادی برای همه بخوبی و اطمینان تأمین شده باشد بربیزیم... زندگی فردا است که زحمتکشان همه دنیا در برابر سرمایه داران یک صفت و وجهه تنهائی بسازند... زندگی آنوقت است که رنجبران و کارگران کشورهای دور دست بجهنم با غارتگری و زورو پیداد گری برخیزند تا حلقه های زنجیر بزرگ بندگی و بردگی -که بگردن و دست و پای ما از داخته اند ناگهان از هم بگسلد و باره شود این بار گران نشک بار خفت و ذلت از دوشهای زخمی و پشت های خمیده برادران رنجبر ما برداشته شود. چنین فردانی بزودی خواهد رسید و آن فرداست که مارا از چنک این قدران و جنایتکاران رهانی خواهد بخشید...

آری زندگی فردا است... آن وقتی است که ما بتوانیم بانمایند گان حقیقی خودمان دولتی بسازیم و دادگاهی تشکیل دهیم که همه جنایتکاران و محکمکرین و مسئولین دوره قلدری را پیای میز محاکمه حاضر کنیم، همه آنها را که مسبب سیه روzi و بد بختی ملت ایران شده اند در خیابانهای تهران هر یک را یک تیرسیمان چراغ برق به دار آویزان کنیم.

در میان کف زدنها دکتر ارانی خاموش شد

داستگیری و بازداشت

دکتر ارانی زندگانی خود را مرتب کرده بود که در تمام احوال، وقتیکه مینوشت، درس میداد، راه میرفت صحبت میکرد و بالاخره در هر حال و هر موقع با دیوار تجاع مبارزه میکرد و پس از دستگیری و بازداشت، پرخلاف انتظار دستگاه ارجاع مبارزه را شدید تراز پیش ادامه داد.

شب ۱۷ اردیبهشت ماه ۱۳۶۶ دکتر تقی ارانی از طرف اداره سیاسی بازداشت و نقشه وسیعی که دستگاه دیکتاتوری برای ازین بردن یکمده روش فکر تنظیم کرده بود بمرحلة اجرا گذاشده شد، از فردای آنروز تمام تشکیلات عریض و طویل رضاخان از شهر بانی، دادگستری، ارش گرفته تا تمام دوازده دولتی در این باره تشریک مساعی کردن و حتی در دور افتاده ترین نقاط کشورهم کسانیکه رؤیتا دکتر ارانی را مشناختند و یا مشترک مجله دنیا بودند (آمار آنها ضمن کاوش از ریز مشترکین دفتر آبونمان گرفته شده بود) بفوريت بازداشت و بطره ان اعزام شدند. نامه هایی بود که مجرمانه و مستقیم دست بدست میگردید و جوانان متفرقی و روشنگر یکی پس از دیگری بعنوان شرکت در یک «توطنه مهم» دستگیر میشدند.

بطوریکه یکی از دوستان ما که بنا به گفته خودش اصلاً تا آنروز نه از هویت ارانی و نه از مطالب مجله دنیا سرد میآورد و فقط بطور اتفاق ضمن خرید کتاب از کتابفروشی در رشت، یکی از آشنازی‌اش مجله دنیا را تعریف و در همان کتابفروشی ویرا وادر میناید که مشترک مجله نامبرده شود و وجه آبونمان رادر همانجا توسط کتاب فروشی مزبور باداره مجله میفرستد. بدینهیست قبض آبونمان باسم شخص مزبور و توسط کتابفروشی . . . از طرف اداره مجله صادر میشود پس از اینکه فرمول «کشف یک توطنه مهم» بیان می‌اید دوست ما نیز مورد سوء ظن قرار گرفته و بالاخره پس از دویندگی های بسیار وارائی قبض فوق الذکر و باستاناد اینکه مستقیماً مشترک نبوده و بقول خودش دوادیوان هم کسی داشته است، موضوع بازداشت موقوف و لی یکی از شهرستانهای بدآب و هوا منتقل میگردد.

بطوریکه قبل ذکر شد تمام دستگاه آنروزی بعنک اعصاب و تبلیفات دامنه داری دست زد، روزنامه های آنروز نیز با خوش قصی تمام در این باره شرکت کردن، این آقایان که ارانی آنها را «نیچه بلیس» معرفی کرده است در کشف این «توطنه مهم» رل مهمی بازی نمودند.

علی که هیئت حاکمه را بسیار زدن چنک اعصاب و ادانته بود خود موضوعی است که آقای شهیدزاده و کیل ورات ارانی در دیوان عالی جنایی ضمن دفاع، تحریح و روشن مینماید.

ما نیز خلاصه‌ای از آنرا در اینجا نقل می‌کنیم:
«در وحله اول بنده ناگزیرم که تاحدی دکتر ارانی را که شاید عامله این مملکت و همچو معترض داد گاه هنوز توانسته اند اورا بخوبی بشناسند معرفی کنم معرفتی نه از باب حمامه» با تعریف بدشکه این امر از نظر نشان دادن شخصیت او است. که دستگاه حکومت و شهربانی سابق ملزم و قاصد بقول و بوده است.

در این مرحله بی مناس نیست که نگاهی بدستگاه حکومت آن روز
بگنیم، تاریخ نشان میدهد که در قرن‌های اخیر نهضت آزادی‌بخواهی بتدیج پیش
رفته و ممالک دنیا رفته رفته نهضت آزادی‌بخواهی را ابتدا از آزادی سیاسی
شروع نمودند، کم کم پرداخته تر شد تا به آزادی اجتماعی و عمومی سرا برآیت
کرده و توده‌های رنجبر و مستکش که در تمام اجتماعات زیربار جور و چیز یک
آفایت حاکم رنج و ستم میبردند و بمنزله بنده و بردۀ آن طبقه بودند کم کم
با خود آمدند و برای آزادی و استقلال خود از قید این سختیها به بسط و توسعه
این نهضت کمک کردند، پس از جنگ بین‌الملل گذشته در تمام ممالک دنیا
نهضت آزادی‌بخواهی توده برعلیه طبقه‌ها کم شدیدتر شد، بطوریکه امید میرفت
یک نهضت عمومی در تمام ممالک دنیا برعلیه چور و ستم طبقه‌ها کم شروع شود.
در این موقع در تمام ممالک وقتیکه طبقات حاکم مواجه با این حس
آزادی‌بخواهی توده گشتند در مقابل آن یک نهضت ارجاعی بین‌المللی ایجاد
نمودند.

این نهضت ارتیجاعی بین‌المللی وظیفه دار بود که در تمام ممالک عالم
با احساسات آزادی‌خواهی توده و طبقه ستمکش و رنجبر مبارزه کند، این ارتیجاع
بین‌المللی که در تمام ممالک دنیا احساس می‌شد بخصوص در ممالکی که نهضت
آزادی‌خواهی پیشتر فوت میگرفت و احتمال کامیابی و موقفیت آن پیشتر هویدا
بود خود را شدیدتر نشانداد و از مظاهر آن یکی نازیسم در آلمان و فاشیسم
در ایتالیا می‌باشد

در ایران نیز که تابع همان سیر کلی دنیا بود و توده بدینگت و مغلوب استدیده ایران که زیر بار جور یک طبقه ممتاز رنج برده واز مزایای حیات محروم بود، بیوسته کار و کوشش میکرد و نتیجه کار خود را باین طبقه تسلیم نمینمود این نهضت احساس میشد ولی کم قوت بود.
ارتفاع بین الملل ذینفع بود که برای جلوگیری از نهضت آزادیخواهی در ایران سدی ایجاد کند و در نتیجه حکومت ارتجاعی بیشتر مایل و برادر ایجاد همین ارتفاع بین المللی به وجود آمد و قیسیکه حکومت ارتجاعی ایران تشکیل شد کم کم و بتدریج شروع کرد به بسط قدرت و نفوذ خود رفع مشکلات و موانع خوبیش.

چیزیکه از اولین لوازم این کار بود که میباشد دسته ها و افرادی را که بهر شکل و صورت ممکن بود با سط قدرت حکومت ارجاعی مخالفت نمایند از میان بردارد و از اینجهت میبینیم که از ابتداء تشکیل این حکومت همیشه طبقات و اشخاص مختلف مورد هجوم آن قرار گرفته و از سرمه ده اند. البته بنده نمیتوانم بگویم تمام کسانیکه مورد صدمه وزیر این حکومت قرار گرفته اند آزادیخواه بودند زیرا بعضی از آنها خود مرتضی بودند و بعض زندگانی آنها نیز مرتعمانه بود ولی این ارجاع بزرگ برای اینکه بتواند يك ارجاع کامل تشکیل دهد ناگزیر بود که این مرتعمان کوچک را از بین بزد تا بتواند يك ارجاع کلی تشکیل دهد.

از این قبیل است اگر میبینیم که فلان ملوک الطوایف یا قطاع الطريق در فلان خطه و منطقه بوسیله این حکومت ارجاعی از بین رفته اند و در مقابل این اشخاص، یکمده عناصر بودند که با احساس آزادیخواهی خویش با آن حکومت ارجاعی مبارزه میکردند. حکومت ارجاعی از ابتداء برای مبارزه با آزادی خواهی شهریاری تکیه کرد و بانکاء قدرت شهریاری با آزادیخواهان مبارزه نمود و در این موقع که کم و بیش حکومت ارجاعی سابق یا زیرانی و بنای قدرت خود را افکنده و عوامل مختلف را از بین برداشته بود و کم و بیش قدرت خود را منسق کرده و دیگر کسی جرات مقاومت با غول ارجاع نداشت، سالهای ۱۳۱۰ و ۱۳۱۱ از دیگر میشد حکومت ارجاع باوج ترقی و وحشت خود میرسید از این سنت بعده دکتر ارانی که تازه از اروپا به ایران آمده بود وارد میدان مبارزه بازتابع گشته و در اینجا اسم دکتر ارانی را در مبارزه آزادیخواهان و ستمکشان ایران با حکومت بیست ساله ارجاع میشنویم، لذا لازمت دکتر ارانی را بشناسیم

در شناسائی دکتر ارانی باید دو مصلاب ازهم تفکیک شود یکی شنا آنی دکتر ارانی از نظر فردی و شخصی، دوم شناسائی او از نظر اجتماعی. شناسائی دکتر ارانی از نظر شخصی از اینجهت مهم است که کمک میکند در شناسائی او از نظر اجتماعی.

از نظر شخصی دکتر ارادی بسا هوش ترین و روشن فکر ترین مرد تحصیل کرده ای بود که تا امروز من دیده ام، البته برای اینکه اهیت این اعتراف در نظر دادگاه محترم و عامه روشن شود، این نکته را تند کر میدهم که بنده این افتخار را داشته ام که با تمام استادان و افراد تحصیل کرده از هر طبقه تماس نزدیک داشته باشم هم از استادان علوم قدیم و هم از استادان علوم جدید، هم از قشات و هم از سیاستمداران، بنابراین وقتی من اعتراف میکنم که دکتر ارانی با هوشترین استاد تحصیل کرده بود مطمئن هستم که هیچکس را

را بیشتر از سایر فداکاریها لازم دارد زیرا چنانکه در حکم قفل یان شد راین جامعه غلط، دیگر نمود علم و صنعت و هنر محال است. اوضاع مادی فعلی مولد این فداکاری

استنا نکرده‌ام و میتوانم بگویم تنها کسی بوده که در ایران فکر قوی و بیان متین او بعد کمال بوده است.

اگرچه در ظاهر دکتر ارانی متخصص و استاد در علوم طبیعی و اجتماعی بود ولی باید اقرار کنیم که در هر رشته از علوم و هر بحث از مباحث که با او بحث میکردند، مطالب شما را درک و بامنطق خاصی باشما بحث میکرد. از نظر مزاجی دکتر ارانی شخصی سالم و قوی و مناسب واز نظر پشتکار اعجوبه بود که کمتر کسی میتواند تصور کار او را بکند. دکتر ارانی وقتی در تهران بتدربیس فیزیک در مدارس متوسطه مشغول بود، در پنج یا شصت مدرسه دولتی و مملی تدبیریس میکرد و در همان موقع در چند مؤسسه شیمیایی و صنعتی کار مینمود و باز در همان موقع کتاب نوشته و چاپ میکرد بطوریکه در یک سال بیش از دو هزار صفحه کتاب نوشته و در مطبخه بچاپ رسانید، پشتکار او واقعاً تعجب آور بود، دکتر ارانی کسی بود که در تمام اوقات برای هر کاری آماده و حتی مسکن نبود یکدقيقة وقت خود را تاف نماید یا تعليم میکرد، یا تدریس، یا مینوشت یا میخواهد یا استراحت میکرد.

این بود معرفی دکتر ارانی از نظر شخصی ولی از نظر اجتماعی دکتر ارانی کسی بود که در نتیجه تحصیلات و تربیت و همچنین در نتیجه وضع اجتماعی مخصوص بخود که از یک طبقه متوسط بود و در نتیجه کار و کوشش شخصی توانسته بود بالاترین درجات عالیه تحصیلات را احراز واز راه کار کردن در مطبخه کاویانی برلن زندگانی خود را اداره نماید، یک آزادیخواه بتمام معنی بود به و پس از ورود بایران تمام فعالیت خودش را برای مبارزه با آن ارتیاع مخوف و وحشتکار، تحصیل آزادی ایران و ایرانی و تقدمة فلکزده که در زیربار حکومت ظلم و ستم خفه میشد بکارانداخت. دکتر ازانی طوری زندگانی خود را مرتب کرده بود که در تمام احوال با ارتیاع مبارزه میکرد؛ و قیکه مینوشت، درس میداد، راه میرفت، صحبت میکرد. در هر حال و هر موقع دکتر ارانی مشغول مبارزه بود، شاگردانی که کلاس درس دکتر ارانی را دیده‌اند همه میتوانند حقیقت عرايض مرا انصادیق کنند. دکتر ازانی از روز اول که قدم بایران گذاشت و خودش را برای مبارزه با ارتیاع مجهز نمود خطرات اقدام خود را بخوبی و بطور روش درک میکرد

ولی ممکن است بگویند در اینصورت چرا خودداری نمکرد؟ جواب این سوال اینستکه دکتر ارانی معتقد بود که بدون فداکاری این اوضاع برای همیشه بجهن و ضع ادامه خواهد یافت.

دکتر ارانی در فداکاری واز خود گذشتگی نفع شخصی و منظور شخصی نداشت بلکه این فداکاری نتیجه تربیت او بوده ولازمه تربیت فداکاریست.

اپهاشی در توده مخصوص از افراد است

۱۳ - اینجا فهدی و عالم د، اینست که این این برخلاف اینها، این دیگر

برای اینکه معلوم شود دکتر ارانی در این باب چه نظر داشته بیک جمله از کتاب «بیسیکولوژی» او را در اینجا نقل میکنم: «تربیت قضیه ایست که میتواند تولید وحدان و قدرت فداکاری در مقابل نفع برستی بنماید»، این بود تربیت در نظر دکتر ارانی و همین تربیت او را قادر کرده بود که خودش را برای آزادی و احراق حقوق توده سندیده ایران فدا کند و نفع دوستی و خودبرس و شخصی را در مقابل نفع اجتماعی بگلی فراموش نماید.

دکتر ارانی در این مبارزة اجتماعی که شروع کرده بود بیوست و منظما با موققیت پیشرفت میکرد و اگر بظاهر بنظر بعضی چنین مبررس که دکتر ارانی و یکمده رفاقت آزادیخواه او دچار زجر حکومت گشته واز اقدامات او نتیجه بدست نیامده است این اشتباه است زیرا یسکروز دکتر ارانی خود بمن گفت که کلاع هر قدر زیاد باشد صدیک تخمی را که دھقان در زمین میباشد نیتواند جمع کند، بنابراین افکار آزادیخواهی و مودم برستی وقی برا کنده شد کلاغان سیاه ارتیاع که مامورین شهریانی بودند هر قدر هم زیاد بودند صدیک آنرا نتوانسته جمع آوری کند. شهریانی ارتیاع دکتر ارانی ۵۲۰ نفر از رفاقت او را دستگیر کرد ولی اگر بجای ۵۲ نفر ۵۳۰ نفر یا ۵۲۰۰ نفر راهم میکرفت باز نمیتوانست نتیجه کار دکتر ارانی را از بین برده و افکار آزادیخواهی را ریشه کن نماید.

دکتر ارانی مبارزة خود را با یک قدرت پشتکار باور نکردنی برای تبلیغ افکار آزادیخواهی و مودم برستی شروع کرد، اگر لازم باشد که هیئت محترم دادگاه و مردم امروز بدانند سخن افکار دکتر ارانی و عقاید او چه بوده است. من چندجمله از کتاب پیسیکولوژی اورا که راجع بقاوین و اجتماع بحث میکنند میخوانم این کتاب که در ۳۶۸ صفحه بزرگ چاپ شده ده فصل است، فصل آخر آن بناما کمل تجلیات روح در علم، اخلاق، صنعت و فلسفه، اجتماع، قوانین و مسائل شئون اجتماع بحث میکند در اینجا دکتر ارانی در تعریف قانون میگوید:

«قوانین را بطلة فرد را با جاممه تعیین میکند یا بعبارت دیگر جاممه افراد را بوسیله قوانین تحت فرمان خود قرار میدهد اما جاممه» چیست و وسیله او برای اجرای قوانین کدام است؟ جاممه صرف نظر از دوره های اولیه زندگانی پسر ترکیبی است از طبقات مختلفه زبردست وزیردست که در آن جدوجویید طبقات زبردست استفاده از دسترنج طبقات زبردست است ولی کوشتن طبقات زبردست برای خلاصی خود از فشار دست مقندر است»

اینست تعریفی که دکتر ارانی از جاممه و طرز تشکیل آن مینماید و این تعریف را در سال ۱۳۱۲ یعنی در موافقی کرده است که حکومت اجتماعی بعد اعلای قدرت و شدت خود رسیده و مقاومت تمام مخالفین و آزادیخواهان را

بر تجزیه و تحلیل است، این دو هفتم و بکی دوستند، اگر او دند مقابل هم گذاشته نمیشند و دو لقت داشتند، دخوا طکردن آزاده مخلطه کردن و عادم او جه باختلاف دلیق این آند داست. یکاده

از بین برده و در سراسر این مملکت از دیاری نفس پر نمی‌آمد.

دزدی‌بال این تعریف دکتر ارانی می‌گوید: «و سیله و آلتی که طبقه‌حاکمه برای اجرای قوانین در دست میگیرد حکومت میباشد حکومت عبارت است از مجموع تشکیلاتی که فرمانروائی طبقه‌حاکمه را بر طبقات زیر دست تأمین میکند. باز میگوید:

«بدون هیچ شک و شباهه، در آن (در حکومت) عناصر طبقه‌حاکمه بیشتر نفوذ خواهند داشت و چنانکه میدانیم منافع این طبقات مختلفه ندوانه در صد کاملاً برضد و نقطه مقابل یکدیگر است در این صورت معاون است مؤسسه‌ای که تمام و یا اغلب عناصر از طبقه‌حاکمه باشد در موقع اساسی هیچ وقت منافع طبقات زیر دست را منظور نظر نخواهد داشت... اما برای اینکه یک مؤسسه حقیقتاً از خود بستی و نفع دوستی افراد و یا طبقات مختلفه ممانعت نماید باید به ترتیب دیگری تشکیل شود و جامعه متمدن باید از فشار امر و فرمان خلامن باشد.»

پس از تکمیل بیان نظریات خود واجع به تشکیل جامعه، قوانین را مورد بحث قرارداده و میگوید: «تا کنون معلوم است که قوانین حقوقی هر دوره از آدوار تعدد از نقطه نظر طبقه‌حاکمه زمان تسلیم میشود و هر وقت طبقه دیگری روی کار آمد مواد عوض میگردد»

پس از این بیان یک نظر کلی با اجتماعات امروزه بشری انداده میگوید: «هنوز امروزهم بشر نه تنها در جامعه خود را بطور مناسب اداره کنند، علوم طبیعی باندازه کافی پیشرفت کرده است و تکنیک و حوائج را بطور کافی بر طرف مینماید ولی اجتماع هنوز خیابی ناقص است. چنگهای خوبین ملیون‌ها نفوس را می‌بامد و بشر نتوانسته است چاره برای سیل و بیشه کن بنماید، این خود عین بیچاره‌گی است که هچبک از افراد بشر راضی نیست ملیون‌ها نفوس کشته شود خانه‌ها و شهرها بایم ملاشی گردد مادر و بچه زن و مرد در زیر بارانهای بمباردمان تلف گردد ولی در عین حال همین بشر خود می‌سازد، کارخانجات مدارس و غیره برای فنون جنگی تعلیم و طرز کشتن و نابود کردن و تهیه گازها و مواد نابود کننده تاسیس می‌نماید.

ذلان ملت در یک میدان عمومی حاضر شده و با نهایت غصب و هیجان جنگ با ملت، دشمن را قبول میکند و دخترهای جوان و زنای همان ملت بادوا و وسائل در میدان‌های جنگ از مؤسسه‌ای خیریه مانند صلیب احمر حاضر شده سر جوانان ملت دشمن را روی زانو گرفته، زخم‌های آنها را می‌بندند و از آنها بذرای میکنند. حقیقتاً جامعه شیلی ناقص است و از این حرث بشر نمی‌توانند خود را اداره نماید.

سفطه‌گر برای نفع خود میخواهد این دو مفهوم را باهم مخلو طاکند.
۴۴ — همانطور که جمامه بشر دچار بحران است روز بروز بحران شد این تر و

بس از این نظر کلی با جماعت کنونی و تشریع نعم آن و اثبات بد بختی بشر دکتر ازانی در مقام بیان علت آن و طریق چاره‌جوئی برآمده و میگوید: حال باید توجه کرد عامل این بد بختی چیست چگونه ممکن است بر طرف شود؟ تمام تاریخ از ابتداء تاریخ جنگکاری طبقاتی بوده است و تاریخ تمام مملکت تکرار میشود. عین قضايانی که صد سال قبل در تاریخ یک ملت دیده میشود صد سال بعد (با اختصار اختلاف که مر بوط به نژاد محیط است) در تاریخ ملت دیگر مشاهده میکرد.

و پس از تشریع این موضوع و بحث در جامعه طبقاتی و تضاد در تنافع دائمی آن دوباره به‌وضع تشکیل قوانین توجه نموده میگوید: اساس تشکیل و تولید تمام قوانین رسوم و آداب و اخلاق نیز برروی وضع زندگانی مادی اجتماع است یعنی پس از آنکه هیئت جامعه یک قدم پیشتر فته حالت تساوی اولیه خود را از داده طبقات مختلفه در جامعه بظور میرسد که هر یک برای حفظ منافع طبقاتی خود جدیت و کوشش میکند و هر کدام توپت شد حکومت و قوانین آنرا بنفع خود تمام میکند اما همین اختلاف طبقات بیک بد بختی بزرگی را برای هیئت جامعه ایجاد مینماید یعنی طبقات زیر دست خود را در مقابل بلا و زحمت میبینند. نباید تصور کرد که فقر و فاقه طبقه زیر دست در دل دستجات حاکمه تأثیر و تولید رحم نموده عیش آنها را منغض میگردد. ترس از ثابت نبودن اوضاع روزگار و خوف از قیام و شورش زیر دستان آنها را سخت در تشویش میاندازد بنابراین در صدد چاره بر می‌آید.

حکومت و قوانین هنداوله همکلت همان برای حفظ اقدام

طبقه حاکمه است نه برای آشمنی دادن طبقات مختلفه

و پس از بسط کلام در این باب اضافه مینماید: قوانین اجتماعی و اخلاقی و همچنین آداب و رسوم دادهای در تغییر میباشند و صحت مطابق راندار نه یعنی در فرون و سپسی اگر یکنفر در شمشیر بازی یا تیراندازی بر دیگری غلبه میکرد حق با او بود و دولت حکم محاکمه را نداشت، بشر امروز باین نوع احراق حق میگذرد اما میتوان مطمئن بود که در آینده بقواین امروز نخواهد خنده دید مثلا در ممالک متعدد سقط چنین قدغن است طبیعت یامادری که باین امر اقدام نماید در مقابل عدیله مستول میباشد.

حال اگر یک زن فقیر از راه اضطرار بقطط چنین که شاید خود از آن آگراه و ترس دارد اقدام نماید، محبوس میشود و متوجه جریمه و توبیخ و مجازات میگردد اما اگر بار لمان همان مملکت تصویب کند فلاں مبلغ که از توده وضمنا از همان زن فقیر دریافت میشود در فلاں مورد بنفع عده مخصوصی صرف بشود، قانونی است و همه کاملاً صحیح آنرا تلقی مینمایند و محبوسین سیاسی

خلاصی از آن تکان شدیدتری را ایجاد میکند، عتوازی با آن، تئوریهای علمی بشر نیز دچار تضاد و بحران و خلاص از آن محتاج تکان شدید است.

را بمنوان اینکه عقیده‌شان مخالف عقیده جمع مخصوصی است تحت شکنجه فرار دادن هیچ تهجد تولید نمیکند... این قبیل قولانین حقوقی شاید وقتی مضمضکتر از طرز محاکمه با دولل خواهد بود. این بود نمونه‌ای از نظریات اجتماعی دکتر ارانی و شهه از مبارزات شدیدی که دکتر ارانی با کمال بی‌باکی و تهور در آن موقع که حکومت ارتعاعی بکمال قدرت و خشونت خود را سیده بود بر علیه آن رژیم به مبارزه شروع نمود. کسانی که به حقیقت آنروز واقعند بخوبی میدانند که در چنان موقع و با وجود چنان وحشت و قدرت حکومت ارتعاعی نوشتن و چاپ کردن چنین مطابالب نقدی عجیب و مستلزم چه اندازه فداکاری و از خود گذشتگی و شجاعت و شهامت بوده است، بطوریکه هر کس تعجب خواهد کرد که با آن دستگاه مهیب چیزی که دکتر ارانی موفق شده است تا این حد در راه مبارزه و مقتصد خود پیشرفت نماید.

اگر لازم باشد برای اثبات صحبت این نظریات دکتر ارانی مثالی ذکر کنم بهترین مثال آن خود دکتر ارانی است بطوریکه غالباً این نظریات در باره خود او مصدق و تحقیق پیدا کرده است. چه آنکه دکتر ارانی اگر در اینجا از زجر و شکنجه نسبت ببعوسيين سیاسی سخن گفته، خود متهم همین زجر و شکنجه‌ها بشدیدترین مراتب شده است همچنین اگر دکتر ارانی در این کتاب پیش‌بینی کرده است که یک روزی بقولانین طرز محاکمه آنروز خواهد خنده دید این پیش‌بینی نیز امروز واقعیت پیدا کرده و تمام ملت ایران بر آن محکمه و آن محاکمه و آن قانون که دکتر ارانی را محکوم نمود میخندد. بالعمله در این موقع که دکتر ارانی مبارزه خود را با حکومت ارتعاعی باین درجه از شدت رسانده بود ناگهان گرفتار دستگاه پلیس و معبوس گردید. دکتر ارانی دستکیر شد ولی از همان روز اول که شناخته و دستکیر گردید تصمیم قتل او بحکم رژیم و خاصیت ذاتی آن گرفته شد و آن رژیم ارتعاعی که در آن باشه از خشونت و قدرت رسیده بود.

نتیوانست بقاء وجود چنین فردی را که با این شدت فداکاری برای مبارزه با ارتعاع قیام کرده بود تحمل نماید و اهمیت آن ارتعاع دهشتگان ایجاب میکرد که دکتر ارانی نابود و اعدام گردد و این بود علت اصلی و سبب واقعی قتل دکتر ارانی.

اکنون که من موفق شدم علت قتل دکتر ارانی را تشریع و اثبات نمایم که رژیم سابق بحکم خاصیت ذاتی خود بکشن او مصمم شد باید دید که این تصمیم چیزیکه اجراء گشت و نقشه قتل دکتر ارانی بچه ترتیب طرح شد؟ حکومت ارتعاعی از ابتدا که روی کار آمد برای اعدام و ازین بودن مخالفین و معارضین خود روشی متفاوت و سیستمی متنوعی بکار برده است.

در ابتداء تشکیل خود که نه قدرت و نفوذ زیاد کامل و نه نجر به و تشکیلات آن وسیع بود برای ازین بردن مخالفین روش ترور را معمول میداشت و هر وقت لازم نیشد، که مخالفین نابود گردد او را با گلوله‌تیر ترور کرده، بقتل میرسانده.

از نمونه‌های این روش کشنن عشقی و تیزدن بسید حسن مدرس از پشت مدرسه سپهسالار میباشد.

ترور روش اولیه حکومت ارتیاعی بود ولی کم کم که حکومت بسط پیدا کرد و قدرت نفوذ آن افزوده گردید بتدربیج در این روش تعویل پیدا شد. پس از چندی جس و تبعید جانشین ترور گردید و مخالفین را مخفیانه گرفته جس یا تبعید و سپس نابود میکردند، این روش هم در موقعی معمول بود که هنوز ارتیاع موفق نشده بود تمام سنگرهای اجتماع را تغییر کند. لیکن بتدربیج که این سنگرهای یکی پس از دیگری بتصرف ارتیاع در میآمد بهمان نسبت هم حکومت ارتیاع سعی میکرد برای جنایات خود صورت ظاهری مرتب سازد. این علاقه ظاهرسازی از خواص حکومت ارتیاعی بوده که در تمام موارد خاصه موضوعات مخصوصه تطبیق واعمال میشد.

اگر ما می‌یسم که در فلان مورد یکنفر را در زندان با انتکسیون کشته‌اند و بعد پاک صورت مجلس سکته قلبی تنظیم کرده و بامضه طبیب قانونی هم رسانده و در دوسيه زندان گذاشته‌اند این امر مخصوص زندان نبوده بلکه تبعیجه همان ظاهرسازی کلی و عمومی حکومت بود است که در تمام امور، اعمال و در جنایات شهربانی هم اجرا میشه است.

همانطور یکه حکومت ارتیاعی ایران حکومت، ملی و مشروطه را ازین برد، با وجود این برای اندام برعلیه حکومت ملی و مشروطه قانون مجازات وضع میکرد، قوه مقننه را تعطیل ساخت معاذلک صورت مجلس را نگهداشته و خوداشخاصیرا بنام نماینده مجلس میفرستاد تا اواخر او را بعنوان قانون تصویب کنند. تحریص کرده گان را زندانی^۹ و روشنفکران را نابود میکرد؛ در عین حال محصل بارو پا میفرستاد، بهمین قسم در تمام امور مقید بود که ظاهر را مرتب و مزین نساید.

دلیل این ظاهرسازی صرفاً اعتقاد خود حکومت ارتیاع بفساد واقعی خود و بالتبیجه بضعف معنوی خود بود و از اینجهت سعی میکرد که در نظر مردم، بالخصوص در نظر دنیای مترقی ظاهر تکارخود را بشکل حکومت‌های مش و طه مرتب کند هم مجلس داشته باشد، هم قضاوت، هم امنیت و شهربانی و هم معارف و تربیت در صورتیکه متنا تمام اینها را نابود کرده بود.

با چنین اصولی حکومت ارتیاعی به تغییر سنگرهای اجتماعی برداخت

آنها را بتدربیح تصرف کرده حقیقت آنها را نابود و صورت آنها را برای ظاهر-ازی حفظ و برای انجام جنایات خود بکار برد ، ارتش ، شهربانی ، مجلس ، دادگستری از سنگرهای همی بودند که بتدربیح تسریخ ارتباخ درآمدند . وقئی نه تمام این سکه ها تصرف درآمد دیگر حکومت ارجمند تمام وسائل ظاهر سازی را در اختیار داشت و برای نابود کردن مخالفان خود محتاج نبود که آن روش های بدوي را تعقیب و افراد را در کوچه و خانه با گلوله ترور کند .

آری دیگر احتیاج نداشتند که برای کشتن یک فرد مانند عشقی در خانه او رفته و در منظر تمام مردم اورا با گلوله بزنند و خبر آن بهتم دنیا هم سراپت کند و شهربانی هم در صورت ظاهر کسی را قاتل معرفی نکند و مستقیماً مستولیت قبل را در دنیا متوجه حکومت نماید اکون دیگر تمام وسائل وابزار تکار آمده بود مجلس قانون وضع میکردد ، دادگستری محکوم میاخت و بس از اینکه ظاهر تکار از نظر خارجی مرتب میشد شهربانی بی سروصدادر در زندان نابود میکرد و یک صورت مجلس فوت هم با امضاء طبیب قانونی اضافه مینمود .

قوانینی که از مجلس برای انجام همین مقاصد گذشته مانند قانون اقدام برعلیه حکومت ملی (۱۱) و قانون اشاعة اکاذیب و قانون اسائه ادب و غیره بسیار است واحکامی که عدله طبق این قوانین درباره آزادیخواهان و مخالفین حکومت ارجاعی صادر کرده اند بیشمار میباشد .

در چنین شایعی دکتر ارانی ورقای او شناخته شده و گرفتار شدند . بطوریکه گفتیم از همان ساعت نخست که دکتر ارانی دستگیر شد ، حکومت ارجاعی بنابود ساختن او مصمم گردید ، ولی برای اجراء این قصد لازم بود صورت ظاهر کار خود را مرتب نماید .

دیگر حکومت ارجاعی صلاح خود نمیدانست که دکتر ارانی را در خانه اش ترور کرده و با گلوله اورا بکشد . همچنین از نظر توجه دنیا مقتضی نمیدانست که دکتر ارانی و رفقای او را بدون هیچ دستاویز و بهانه ای در بس نگهداشته و بدون ظاهر سازی آنان را نابود نماید زیرا داستان گرفتاری دکتر ارانی و ۲۰ نفر رفقای او در آنروز یک قضیه کوچک و ساده نبود و تمام دنیا متوجه این امر نبودند . حکومت ارجاعی ملزم و ناچار بود که این واقعه را بنحوی توجیه نماید .

دکتو ازانی فلان ملوک الطوایف ناحیه ای از مملکت نبود تا دستگیری او را ببهای ایجاد مرکزیت و تامین وحدت مملکت توجیه نمایند ، همچنین دکتر ارانی سر کرده یکدسته از راهزنان و قطاع الطريق نبود تاعنوان حفظ

۴۹ - اشخاص آخرین علت تولید تغییرات در اجتماع نیستند بلکه خود آنها نیز همچویل یک سلسله عوامل قویتر و موثرتر وجود دارند خود اجتماع -

امنیت همانه دستگیری او باشد. باز دکتر ارانی رئیس ایل و یا خان قبیله بود تا او را بتعزیز و تولید اغتشاش در عشایر واپس متمم سازند. بلکه دکتر ارانی ورقای او از شخصیت‌های برجسته و روشنفکر ترین افراد این مملکت بودند، اگر فهرست اسامی ۵۲ نفر را مطالعه کنیم خواهیم دید که آنات از بزرگترین استادان و علماء و متخصصین روز بودند. یکی دکتر فیزیک دیگری استاد شیمی سومی طبیب ماهر چهارمی جراح زبردست پنجمی ریاضیدان بزرگ، ششمی اکتولومیست عالی‌مقام هفتی عالم اجتماعی، بطوری که دکتر ارانی و ۵۲ نفر رفقاء اورا حقیقتاً میتوان انسیکلادوپدی یادآورهای معارف زندگانه آنروز ایران نامید. هر یک از افراد دسته پنجاه و سه نفر یک‌فصل از این دانشگاه را نشکلیل میداد با این وصف بدینه است که توجیه گرفتاری ایندسته برای دنیا کار آسانی نبود و حکومت ارتقای ناچار بود که نقشه قتل دلز ارانی را با دقت کامل طرح کرده ظاهر آنرا کاملاً آراسته و پیراسته نماید. این نقشه طرح شد

در اینجا تذکر یک نکته لازم است و آن اینست که در قتل آنچه که از نظر قضائی و جزائی مهم است، قصد و نتیجه است، بدین معنی که وقتی مجرز شد که قائل قصد قتل داشته و باین تبیه هم رسیده، آلت و سیله‌ای که بکار برده است چندان تأثیری در قضیه ندارد. قائل بس از اینکه قصد لشتن شخصی را نمود و او را هم کشت قائل شناخته میشود اعم از اینکه بوسیله گذوله بسا خنجر یا بمب یا آتش یا غرق یا تزریق سم با خفه کردن، قصد خود را انجام داده است.

در این مورد نیز چنین است، و بس از اینکه ما ثابت کردیم که حکومت ارتقای بقتل دکتر ارانی از همان ساعت دستگیری او مصمم گردیده و علت آن را روشن نمودیم، خصوصیات نقشه که برای انجام این قصد طرح شده است فقط از نظر توضیح کیفیت اجراء قصد و نیل به نتیجه، مهم میباشد.

اکنون به تشرییع جزئیات این نقشه و مرحله مختلفه آن میپردازیم، تا کنون ثابت کردیم که حکومت ارتقای از همان روز اول بقتل دکتر ارانی تصمیم گرفت و نیز توضیح دادیم که بچه‌جهاتی حکومت ارتقای ناچار بود برای انجام این قصد، نقشه دقیقی طرح کرده ظاهراً کار را مرتباً نماید. تشکیلاتی که ما در طرح این نقشه و اجراء آن شدند عبارت از، شهربانی و دادگستری است و روابط این دو تشکیلات که در آنروز عبارت از آقای مختار رئیس کل شهربانی و آقای دکتر متین دفتری وزیر دادگستری بودند با همکاری و شرکت یکدیگر نقشه قتل دکتر ارانی را با دقت مخصوصی طرح و بوسیله همکاری، مؤسسات خود شروع باجراء آن نمودند.

میباشد. (نظریه ماتریالیسم تاریخی)

۴۰ - تولیدمادی و فکری؛ جامعه به ازات هم تکامل میباشد.

اگر من در این دادگاه از عدایه و وزیر آن اسم میرم و آنان را شریک نقشه قتل دکتر ارانی معرفی مینمایم برای اینست که، مابراز اثبات قتل دکتر ارانی و تشریع نقشه آن بحث میکنیم و غرض شخصی و کینه خصوصی با کسی نداریم. بالجمله این نقشه از روز نخست بوسیله آقای مختار و آقای دکتر متین دفتری طرح شد و تشکیلات شهر بانی و عدایه تواما و موازات یکدیگر با جراء آن برداخته اند. در اینجا باید مذکور شد که اگرچه ظاهر پرونده پنجاه و سه نفر نشان میدهد که چندین ماه پس از دستگیری آنان، کارشان بعد از اخاله شده و تا آن موقع عدایه دخالت نداشت است ولی حقیقت اینست که از همان روز اول، عدایه از جریان مطلع و شریک اجراء این نقشه بوده است. برای روشن شدن این قضیه یک داستان کوچکی را نقل می کنیم: در اردیبهشت ماه ۱۳۱۶ که دکتر ارانی ورفتار او دستگیر شدند من شخصاً و کلی عمومی پار که بدبایت تهران بودم یکروز صبح که باداره آمدم دیدم آقای نراقی که در آن موقع افسر وظیفه بودند قبل از من پیار که آمده و ظاهر حال او خیلی نگران است و پس از ملاقات آهسته مرا مطلع کرد که دکتر ارانی دستگیر شده است، آقای نراقی باعجله رفت و مرا بحال خود گذاشت ولی پس از ساعتی دیدم آقای فرهت، و کلای عمومی را بکایک باطاق خود میخواند و میگوید صحبتی شایع است که یکدمه از طرف شهر بانی دستگیر شده اند و ممکن است عده دیگری نباشد بعداً دستگیر شوند و هیچیک از وکلاه عمومی حق ندارند و اجمع باین واقعه و اسامی دستگیر شده کان در اطاعتی خود صحبت نمایند.

حال توجه فرمایید: در صبح همان روز یکه در آن شب دکتر ارانی دستگیر شده آقای فرهت از واقعه مطلع بوده و حتی میدانست که عده دیگر را نیز بعداً خواهند گرفت و این امر نشان میدهد که از همان روز اول عدایه از واقعه مطلع و دخیل در آن بوده است. بالجمله وظیفه که در این نقشه بهمه دادگستری محول بوده، همان ظاهر سازی و مرتب ساختن صورت قضیه است، تا بتوانند برای دنیا جوابی تهیه کرده و دستگیری پنجاه و سه نفر را توجیه نمایند و از اینجنت در نقشه قتل دکتر ارانی بیش بینی شده بود که باید دکتر ارانی ورفتار او را محاکمه و محکوم سازند.

بهین دلیل تصمیم حکومت بمحکوم نودن دکتر ارانی برای ظاهر سازی بود، که دو سیه ۵۳ نفر با حکومت بالتبه زیادی در ناداره سیاسی تسکمیل و بدادگستری احوال شد.

در اینجا باید مذکور شد که اگرچه در ظاهر امر چنین بنظر میآید که این دو سیه چندین ماه در ناداره سیاسی مانده و بعد بدبایه رفته است ولی اگر جریان آنرا با سایر دو سیه های متهمین سیاسی که قبل از آن تاریخ توقیف شده اند مقایسه کنیم، متوجه میگردیم که جریان این دو سیه در شهر بانی خیلی سریع

بوده است، چه آنکه دلا اشخاصی دستگیر شده‌اند که دوره بلا تکلیفی آنان سالها بطول انجامیده و دوسيه آنان بعد ایه نرفته است. حتی هیتوان گفت که قبل از معاکده دکتر ارانی و رفقایش هیچ‌سابقه نداشته است که دوسيه متهمين سیاسی را برای معاکمه بدلیه بفرستند و فقط شاید برای اولین بار در موقع دستگیری دکتر ارانی و دوستان او برای ظاهرسازی و تهیه جواب برای دنیا، حکومت ارجاعی ملزم شد که بمعاکمه و محکوم نمودن آنان دردادگستری، اقدام نماید. وقتیکه این دوسيه پیار که بدایت رسید، هنگامه عجیبی برپاشد، اولاً دوسيه را در یک اطاق جدا کانه گذاشت و بدفتر فرستادند و کسی حق نداشت که بدرب آن اطاق نگاه کند و حتی اگر از اطراف آن اطاق کسی عبور میکرد مورد سوءظن قرار میگرفت نهایا برای رسیدگی باین دوسيه، بهیچ یک از مستحقین که در آن موقع در پیار که کار میکردند نسپر ندند بلکه مستقطع مخصوصی برای آن مامور نمودند کامکار که خود از مامورین قدیمی شهر بانی است پیار که منتقل و با سمت مستقطع مخصوص، مامور رسیدگی بسان دوسيه گردید، ثانیا برخلاف معمول دادگستری که مستقطع متهم را برای تعقیق از زندان احضار میکند، در این مورد مستقطع «مخصوص» یعنی آقای کامکار شخصا برای تعقیق(!!) بزندان میرفت و این امریست که در تاریخ دادگستری ایران سابقه نداشته است. دلیل آنهم این بود که عدایه و شهر بانی از آوردن و بردن این عده بدادگستری برای استقطاق وحشت داشت، میخواستند که مردم در این نقل و انتقال، آنان را مشاهده نکرده و فکر شان متوجه نگردد.

در هر حال آقای کامکار مستقطع مخصوص بزندان تشریف میبرند و از ۳۵ نفر استقطاق میکردند. تاکار خود را ترتیب داده و قرار مجرمیت را صادر کرده نزد مدعی‌الุมوم فرستاد، مدعی‌العدوم هم ادعانه داد و آن دیوان جنائی تاریخی هم معاکمه کرد و احکام اشد مجازات صادر نمود.

بنابراین میبینیم که در تمام این جریان و این مراحل دادگستری و شهر بانی بموازات یکدیگر پیشرفت و قدم بقدم باهمکاری کامل وظیفه خود را تج�مداده‌اند.

در همان موقع که در زندان، دکتر ارانی و رفقای او در زیر زجر و شکنجه مامورین اداره سیاسی و زندان، مراحل مرک تدریجی را طی میکردند، عدایه هم کار خود را میکرد و ظاهر دوسيه و حکم محکومیت را که بنزله همان صورت مجلسهای سکته قلبی بود ترتیب میداد.

در همان موقیعه دکتر ارانی و دیگران را بسدست آویز «خودداری از خوردن غذا» با دست بند سیصد ضربه شلاق میزدند و پس از آن مانند مرغ سر کنده در کنار جوی آب می‌انداختند، آقای دکتر متین دفتری و وزیر دادگستری وقت نیز بخواهان و مادران بدبغث این متهمین دشنام میداد و توهین میکرد.

زندان

ارانی

پنجاه و سه نفر نام گتابیست که اوضاع سیاه زندان و همچنین مبارزات خستگی تا پذیر دسته "پنجاه و سه نفر" مخصوصاً "دکتر ارانی را بطور مفصل تشریح می نماید. اهمیت این کتاب از آن جهت است که نویسنده‌ی آقای بزرگ علوی (خود جزو دسته پنجاه و سه نفوذ آنچه که شاهد آن بوده ، نوشته است ، شرح زیر قسمتی از همان گتاب میباشد که عیناً نقل میشود .

ما هرچه بیشتر در زندان میماندیم بیشتر به مصائب و مشقات عادت میکردیم ، بسیاری از نامهایات دیگر برای ما کاملاً عادی شده بود. ما خوش بودیم با پنکه باهم صحبت بکنیم ، از حال یکدیگر جریا شویم و بدانیم در ضمن است طلاق چه اتفاقاتی برای ما رخ داده است. انتقال ما از یک کریدر به کریدر دیگر خود نعمت بزرگی بود زیرا اولاً با قیافه‌های تازه رو برو میشدم و از طرف دیگر خود پنجاه و سه نفر که اغلب هم دیگر رانی شناخت با یکدیگر آشنا میشدند و بر فراز آنها قدرت و پشت کار و دلاوری و بیباکی دکتر ارانی برابر میزد که سعی میکرد این عده را باهم آشنا کند ، از بعضی حرکات پنهانه ایکه ممکن بود از یکی یادیگری سر بر زند جلو گیری نماید . دکتر ارانی آنی در سلول خود در این چهار سال که در زندان بود آرام نشست او بود که بهمه‌ما درس مبارزه داد ، او بود که خود نمی ترسید و همه مارا تقویت میکرد. دکتر ارانی خود را بسیم آخر زده بود. من در کریدر چهار بودم ، شاید پنج و شش روز بیشتر در زندان نبودم از سوراخ مستراح بعیاط سه گوشه تماشا میکردم ، آزانی ترک که مامور هوای خوری یکی از پنجاه و سه نفر بود ، پیش آمد و گفت : « شما علوی هستید ؟ دکتر ارانی گفت است که خودتان را نباید هرسنوالی که میکنند جواب نمی بدهید ». عده زیادی از محبوبین سیاسی را دکتر ارانی از مرک و تبعید و حبس دائمی نجات داد ، دکتر ارانی حتی محبوبین واقعاً مقصراً ، سرهنگ‌ها و سرتیپ‌هایکه ب مجرم

۳۴ - زین «علی رغم فائیتم که ویرا فقط به کلیه مازقون ، زالمین و بخت محکوم گردید فقط یک اثیین تولید بچه و خواراک باشد بلکه باید از محبس و رکش-

میخواند و تا آزان میآمد که ازاو جلو گیری کند، دکتر کار خود را کرده بود. یکروز موقیکه من در هشتی مستراح مشغول شستن دستهای خود بودم، دکتر بن گفت: « وقتی از کنار اطاق من و دمیشوی، کاغذی نوشته ام و میخواهم بتو بدhem. »

گرفتن این کاغذ از دکتر غیر میسر بود، برای آنکه آزانها دائماً مراقب او بودند. من در جواب باو گفتم: « درست سر ساعت ۱۲ من بار دیگر میآیم بمستراح، توهم در آنجا باش و در مستراح کاغذرا بن بده. واگر در مستراح نبودم، کاغذرا زیر کوزه ای که روی دیوار ماییت دو مستراح است بگذار. بالاخره پس از ساعت ۱۲ باقیه یکی دو دقیقه ما هر دو در مستراح خواهیم بود و اگر یکدیگر را نبینیم کاغذ فقط دو سه دقیقه و یا کمتر زیر کوزه باقی خواهد ماند و خطر اینکه کسی متوجه آن بشود کمتر است. »

علت اینکه ساعت ۱۲ را معین کرده بودم برای این بود که دکتر ارانی ساعت نداشت و مقصد من این بود که سر ساعت معین هر دو در مستراح باشیم، سر ساعت ۱۲ سوت طهر کشیده میشد.

همینکه سوت ظهر را کشیدند من دورا کوفتم و اجازه خواستم که به مستراح بروم. دکتر در مستراح نبود، ولی کاغذ اورا زیر کوزه یافتم.

من هنوز هم وقتی بیاد این مراسله میافتم، بدنم میلرزد و سخت متأثر میشوم. دکتر تقریباً چنین نوشته بود. « شمارا تا چند روز دیگر مرخص خواهند کرد، ولی من ماندنی هستم و شاید مرا بکشند، مادر من بیمار بستریست و این مصائب را تاب نخواهد آورد، در موقع مرگ در بالین او حاضر باشید و با او صحبت کنید، بطور یکه تصور کنند من با او صحبت می کنم، کمک کنید که خواهر من تحصیلات عالی خود را پیاپیان رساند. »

من نظرم نیست که همین کاغذرا دکتر بکسان دیگر داده بود و یا اینکه مراسله دیگری بهمین نحو بدست سایر عده پنجاه و سه نفر رسیده بود. در هر صورت احتیاطی که من پیش بینی کرده بودم دیگر بعمل نیامد، عین مراسله ساعتها زیر کوزه ماند و یکی از آنها بوسیله نظافتچی که صبح مشغول تمیز کردن مستراح بود کشف شد.

دردی و خیانت بزندان آمده بودند، کمک و مساعدت اخلاقی میگرد. دکتر عقیده‌اش این بود که در باره‌اینان هم اگر مقصراشند، این حکومت و دستگاه آن که خود برذدی و خیانت پایدار است، حق قضایوت ندارد.

دکتر ارانی خود را بخطر میانداخت برای آنکه بدبگران کمک کند، وقتی اطلاع حاصل میگردد که درینکنی از کریدرها محبوس سیاسی بیگناهی بدام افتاده و اداره سیاسی دارد اورا فریب می‌دهد، خود «خطای» مرتکب میشد و زندان را مجبور میگردد که اورا بکریدر دیگر انتقال دهدند. دکتر ارانی هفته پانزده قران و دو توانی که برای او از خانه می‌آمد. مایین زندانیان سیاسی بیچاره تقسیم میگرد و فقط سه قران برای خود نگاه میداشت کلیه زندانیان سیاسی. چه دسته پنجاه و سه نفر، چه دسته افسران جوان و مهاجرین و چه «دسته خوابنما» دکتر ارانی را میپرسیدند. دکتر ارانی بهمه آنها می‌آموخت که چگونه در مقابل اداره سیاسی و زندان مقاومت کنند. آنها چنین میگفتند: «فرض بگنید که سرشما درحال عادی قرارداد و سرنیزه‌ای زیر گلوی شما نگاهداشته‌اند، بطوطیکه با گرسرتان را تکان بدھید تیزی سرنیزه بگلوی شما فرو می‌رود، در اینصورت باید همیشه سر را بالا نگاهدارید و هیچ وقت فرود نیاورید. هر ستوالی که در اداره سیاسی از زندانیان سیاسی میشود، مانند همان سرنیزه‌ایست که زیر گلوی شما نگاهداشته‌اند. اگر بگوئید «نه» گلوی خود را از تیزی سرنیزه دور کرده‌ایدوا که «آره» بگوئید و تصدیق کنید، بدست خودتان خود را بکشتن داده اید.» جواب هر سوال اداره سیاسی «نه» است.

مرا از کریدرچهار بکریدردو انتقال دادند، درها هنوز بسته بودند ولی سلول دکتر ارانی در مقابل مستراح عمومی بود. دکتر تغتخواب آهنی داشت و هر وقت روی آن می‌استاد، از پنجه آهن بالای در میتوانست کسانی را که در هشتی مستراح ایستاده بودند بینند. دکتر ارانی بانواع و اقسام مختلف سعی میگرد باز زندانیان صحبت کند. گاهی با زبان خوشی که داشت، میتوانست آژان‌ها را فریب بدهد و آنها وقتی میدیدند که دکتر بدبگران صحبت میکنند ندیده میگرفتند. اما اگر از عهده آژان‌ها برنمی‌آمد؛ بهوای خود آواز میخواند و مطالب خود را با تصنیف‌هایی که خود می‌ساخت به مخاطب خود حالی میگردگاهی بفرانه و یا آلمانی آواز

برای این مراسله دکتر ارانی را زجرها دادند، لباس او را گرفتند و با یک پیراهن و زیر شلوار، روی سمت خواباندند، در اداره سیاسی دستبندش زدند و این باره کاغذ را بعنوان دلیل براینکه دکتر در زندان هم دست از تبلیغات برنداشته و جوانان را بر علیه زندان تعربیک کرده است، در پرونده پنجاهو سه نفر ضبط کردند. خوشبختانه یک جمله آنرا نه زندان و نه اداره سیاسی و نه مامورین عدیله، توانستند بخواهند والا ممکن بود که دکتر را در همان ماههای اول زجر کش کرده باشند. جمله «پلیس هارشده» را «ملبوس‌ها رد شده» خواهند بودند. «پلیس هارشده است» دکتر اینجا یک شاهکار روانشناسی بخرج داده بود که قابل ذکر است. ضمن خبر (ن-۱) است که از شخص دکتر ارانی شنیده است موقعیکه نائب (۲) این باره کاغذ را بدکتر نشان داد و از او پرسید که آیا این خط شماست، دکتر در جواب گفت: «بله، ولی اینجا اشتباه شده است، مدادتان را بدهید» مداد را از دست نائب گرفت و یک (د) اضافه کرد. بطوطیکه «پلیس‌ها رد شده است» خوانده شد وقتی که نائب پرسید: «یعنی چه؟» دکتر در جواب گفت «نمیدانم، شاید نویسنده اشتباه کرده است.» و بدینوسیله فوری تکذیب حکرد که او نویسنده این سطور است نائب. هم از این قضیه دم نزد، چون که نمی‌توانست اقرار کند که بدکتر مداد خود را داده است.

اما دکتر ارانی تا آخرین دقیقه ای که زیست می‌کرد، دست از تبلیغات بر علیه خلمنوز و زور بر نداشت.

چندماه قبل از آنکه بدست یکی از وقیع ترین جلادان دنیا کشته شود، ما محبوسین سیاسی کریدر هفت زندان قصر دکتر رادمنش را مابین خود انتخاب کردیم که پیش رئیس زندان برود و ازاو تقاضا کند که دیگر بس است دکتر ارانی را پس از سه سال و نیم در سلول انفرادی نگاه ندارند و اورا بزندان قصر پیش ما بفرستند. رئیس زندان، کسی که با خونسردی از روی نعش میتوانست بگذرد چنین گفته بود: «آقا شما چه اطلاع دارید دکتر ارانی دقیقه‌ای آرام نیست. دانایه محبوسین تازه‌وارد، چیزیاد میدهد. زندان موقتاً باید «زندان دکتر ارانی» نامیده رئیس زندان در ضمن

۴۵- بشار از حیث تمدن روبه کمال می‌رود، تمدن غربی باید یک‌تدم‌هم جاوت رفته بیوب اجتماعی آن، هائند نزاع و یکاری و بحران مرقع شود. عده‌ای که برای رفع-

نیز گفته بود که با این وضع خطر جانی نیز برای دکتر هست. معلوم بود که در همان وقت نقشه قتل دکتر را کشیده بودند.

دکتر ارانی رفت ولی زندان موقت هنوز سر جای خود هست. اما اگر روزی واقعا در ایران زندانی باشد که در آن بیکناهان حق و رود نداشته و برای گناهکاران زندان نهخانه انتقام بلکه دارالتریبیه باشد ، بطوریکه برای دکتر ارانی و هواخواهان او دریک چنین زندانی دیگر میدان فعالیتی وجود نداشته باشد ، آیا بهتر نیست که یك چنین زندانی با اسم « زندان دکتر ارانی » نامیده شود .

امروز ما را محاکوم خواهید کرد ، اما اگر
واقعاً "روزی وطن ما در خطر افتاد ،
خواهید دید که همین ماهستیم که سینه‌ی
خود را سپر بلا کرده و از آزادی و امنیت
این کشور دفاع خواهیم کرد .

محاکمه

تلار دیوان جنائی تهران که در آن محاکمه پنجاه و سه نفر بعمل آمد در روزهای یازدهم تا بیست و دوم آبان ماه ۱۳۷۲ و روز بیست و چهارم همان ماه ناظر یکی از بزرگترین و قایم دوره نسیاه بوده است، مجالس بزم و رزمی که دیوارهای این تالار را تزئین نموده، آن روزها در نظر ما متهمین، جلوه و جلائی نداشتند اگر به تصویرهای شاهانی که براین دیوارها نقش شده بودند روح زنده دمیده میشد، بطور قطع بزم نشینان و رزم جویان شرمند خود را بزیر افکنده و دست از رزم و بزم بر میداشتند و حال خود و ملت ایران گربه میکردند. این خنده‌ها در نظر ما دهنگی بودند.

قضات و رئیس محاکمه، مدعی العموم، و کلای مدافعان همه باردهای سینه و یقه‌های سفید با یراقها و آستینهای گشادشان در مقابل این تصویرها و اشعاری که در کتیبه‌ها نوشته شده بود، مانند سوسلک‌هایی بودند که در عروسی طاؤس مهمان شده باشند. آذانهای شیره‌ای و صاحب منصبان شهر بازی با تفکه‌ایشان که دور تا دور سالون صاف کشیده بودند بیشتر قضات را مسخره میکردند و از صفات آرایی اینها ابدآ استنباط نمیشد که برای حراست ما و یاقضات اینها حضور یافته بودند.

پشت سر متهمن «تماشاچیان» نشسته بودند. کوروکچل، چلاق، واژده، دهن کچ، پست‌ترین افراد اجتماع که هیچ کاری از شان بر نمی‌آید، جاسوس و دوچشم زن، سخن‌چین، آدم‌کش، شرکای جیب بر های شهر، کسانی که آذانهای شیره‌ای نیز از آنها میترسیدند. مامورین محترم اداره

۳۱ تاریخ بشر تاریخ جنگهای آزادی نیست!!! و گزنه جنگهای خوینین بین ملل هم نژاد و ایلات ها بین ملل مخفی صورت نمیگرفت، منافع طبقاتی مولایین تئوری غلط است!

تامیسات نمایندگان ملت ایران بودند که همه روز ها سر وقت در جلسات محکمه شرکت نمیکردند.

اینها از طرف ملت ایران نظارت میکردند که قضات محکمه از راه عدالت منحرف نشوند و فرزندان ایران را بیگناه معکوم نکنند.

در یک طرف تالار مخبرین جراحت و بقول دکتر ارانی در محکمه، « نیمچه پلیس ها » نشسته بودند و این بیچاره ها می ترسیدند. گاهی لبخند می زدند، زمانی گریه میکردند و هر دم (چنانچه یکی از خود آنها بعداً به من گفت) منتظر بودند که بزندان افکنده شوند، به جرم این که به حال پنجاه و سه نفر تأسف خورده و برای خاطر آنها اشکریخته اند. در روزهای اول هم تصور میکردند که محکمه پنجاه و سه نفر مستقل است و محکمه جدی است.

منشی محکمه از قول ح - رئیس محکمه همه جا انتشار میداد که اعضا محکمه مصمم هستند که عادلانه قضاؤت کنند و رئیس محکمه حتی حاضر است که سر خود را فدای رأی خود کند.

در محکمه پنجاه و سه نفر یک مطلب دیگر واضح و آشکار شد و آن این بود که قضات و وكلای مدافعان با نطق های غرائی که ابراد کردند بخوبی ثابت نمودند که چه اشخاص بیسواد و نافهمی زمام امور کشور ایران را بعهده گرفته اند.

در محکمه ای باین عظمت که درست را سر دنیا منعکس میکردند و روزنامه های پاریس و برلن و مسکو مقالات موافق و مخالف راجح به آن انتشار میدادند، میارزید که شخص با سواد تر از ا - ب را که از طرف مدعی العموم در محکمه حاضر شده انتخاب کنند. این شخص بیسواد و علامت تصور میکرد که اگر کلمات فرانسه را غلیظ تر ادا کند، میتواند میزان معلومات خود را بیشتر جلوه دهد.

اگر واقعاً وزارت دادگستری آلت دست رئیس شهر بازی نبود و قضات شرافت مندتری در این وزارت خانه وجود داشتند حقش این بود که قضات و مدعی العموم محکمه پنجاه و سه نفر، از ماین کسانی انتخاب شوند که با نهضت اجتماعی جدید و فلسفه مارکسیسم و سوسیالیسم و کمونیسم آشنازی داشتند، فقط در این صورت قضاؤت عادلانه ای میسر بود.

۳۷ - کهنه پرستانیکه اشعار، احادیث و اخبار گذشته را مجهزی جمیع پیشرفتها و انتهافات جدیده پیدا ننموده چنین نموده نمی‌نمند اگر حقیقتاً ادعای آنها صحیح او داین پیشرفتها بوسیله

ا - ب بامید اینکه از معاونت مدعی العمومی بقایم مدعی العمومی
بر سد فقط به سجه و قافیه پرداخته و با عبارت قلبی و تو خالی میخواست
معلومات فروشی کند. او بپاکار بردن جملاتی از قبلی : « این ها میخواستند
تیشه به ریشه ایران بزنند ». و « اینها میخواستند ایران را ویران کنند »
تصویر میکرد که میتواند متهمین را نیز فربیب دهد . چنانچه قبل اگفتیم در
پرونده پنجاه و سه نفر کتب خارجی و اسمای نویسنده کان اروپائی اهمیت
فراوانی حائز بود . ۱ - ب معاون مدعی العموم نه فقط این نویسنده کان را
اصل نیشناخت ، آنقدر هم (برای حفظ آبروی خود) فرصت پیدا نکرده
بود که به یک دایرة المعارف خارجی رجوع کرده و به هویت این نویسنده کان
بی بیرد تا اینکه فریدریش انگلیس عالم معروف آلمان ، همکار مارکس
را فریدریش انگلیسی نخواهد .

امروزه وقتی از این نامرده که پس از قضایی شهریور از ترس فرار
کرد و چند ماهی آواره بود ، میپرسند که این خوش رقصی ها چه بود ؟
در جواب میگوید : « تقسیر من چیست ! من مجبور بودم . اگر من اطاعت
نمیکردم وزیر عدله هر نیز پیش شما میفرستاد ». اماوزیر عدله میگوید :
« من چه میتوانستم بکنم ، وقتی میدیدم که مدعی العموم از خود ابتکار
بخرج میدهد و برخلاف میل من این ادعا نامه را تنظیم مینماید ». در
حقیقت هر دو آنهاست میگویند ، هیچیک بدبیری تکلیف نکرده که چنین
عملی را مرتکب شود و هر کدام خیال میکرد که اگر چنین رویه ای اتخاذ
کند ، منظور دیدگری را برآورده است .

و کلای مدافع ما نیز باستثنای دو سه نفره در این حکم هستند .
صحیح است که بدکثر آقایان پس از دفاع منطقی که ازدکتر بهرامی کرد ،
وزیر عدله دستور داد که دیگر ایسکونه نطق ها ایراد نکند و با تذکر
این جمله که شما از بلشویسم دفاع میکنید ، باوحالی کرد که اگر رویه خود
را عرض نکند اورا از کار پیکار خواهد کرد و درنتیجه همه و کلام رعوب
شدند ، دیگر دست از پا خطا نکردند و مثل بچه آدم درس هائی را که
در مکتب رضاخان خوانده بودند ، در محکمه ما نیز پس دادند . ولی اساسا
حکومت سیاه چنان این مدافعين ملت را دروحش افکنده بود که اینها نیز

همان آثار صورت میگرفت و اگر امروز هم وظیفه پیشرفت را بعده آن اباطیل و اگذار کنند
بشر جبرا به فقر ابر میگردد . اگر حقیقتا تمام مطالب علوم جدید در آن عبارات باشند ختنی مجبوس

در حال يك از مامياستي دفاع گند، از خود دفاع ميکردن. اينها همه مى ترسيدند که مبادا رئيس شهر باني تصور گند که با مارابطه اي داشته‌اند. و كيل دكتور يزدي بيشمرمي را بحدی رساند که حتى در محکمه بما نيز توهین گرد. اين آقای و كيل مدافم مداد خود را روی ميز محکمه زد و فرياد کشيد که «عدالت ماوراي همه چيز است» ولی در عين حال برای اينکه خود را تبرئه کند، با بكار بردن کلمه «لوطي ها» بما توهين نمود. قریب ده نفر و كيل پايه يك دادگستری، دفاع از مارا بعده گرفته بودند. ولی بجز دو سه نفر از آنها هيچيک پرونده هاي ما را نيز خوانده بودند. بعضی ها عنرشان اين بود که محکمه پرونده ها را در اختيار آنها نگذاشت است، در صورتیکه اين ادعای آنها مفروون به حقیقت نیست بدليل آنکه يكی از وکلای مدافم پرونده چند نفر از ما را خوانده بود و خوب هم دفاع ميکرد.

بقول دكتور ارانی اين وکلا يه شتر از مدعی العموم و قضات بمناصر رساندند نه اينکه واقع اظهارات آنها در سر نوشت ما تأييری داشت، چنانچه رئيس محکمه بس از آنکه يكی دوبار و كلای مدافع در مرود خلاصه کردن اظهارات متهمین از طرف رئيس ايراداتی گرفتند، در جواب آنها اظهار داشت: «بسیار خوب آن صورت يک شما میگوئید باشد مگر در دفاع تأييری دارد!» واقعاً اظهارات دو سه نفر ازو كلای مدافعي که در اثر يك وظيفة وجوداني پرونده هاي مارا خوانده و خوب يگناهی موکلين خود را ثابت کردن، نيز مؤثر نيقناد و آن متهمين نيز به حبس هاني که قبل از طرف وزير عدليه و رئيس شهر باني تعیین شده بود محکوم شدند.

بعضی ازو كلای دیگر بحدی دری و ری گفتند که ما دسته پنجاه و سه نفر جز لبخندی برای آنها چيز دیگری باقی نداشتیم و من هم بهمین مختار قناعت ميکنم. اما اظهارات يكی ازو كلای مدافع که در عين حال و كيل مجلس شورای ملي هم بود، از لاحاظ قضاوت تاریخي برای اشخاص به طرف گمان ميکنم جالب توجه است.

ولی کسی تصور نکند که اظهارات اين و كيل مدافع چون و كيل مجلس بود، مهم تر و بـ معنی تر است.

نه، بـ عقیده من حضور يكی ازو كلای مجلس عنوان و كيل مدافع

در محاکمه پنجاه و سه نفر اگرچه در ظاهر کاملاً اتفاقی بوده است، ولی در باطن معنای عمیقی در بردارد، لازم و ضروری بود که یکی از مجلس‌یان در این محاکمه حضور داشته باشد تا بعد از «نمايندگان ملت ايران» نگويند که ما در این جنایات شرکت نداشتم و قوه مجریه بدون نظر ما مرتكب اینهمه تبهکاریها میشده است . نبايه فراموش کرد که قانون ۱۳۱۰ که از طرف داور مجلس پيشنهاد شد وطبق آن برای هميشه باصل آزادی عقیده، پشت پازده شد و اجتماعات از دونفر پيلاً صبغ قانون تشخيص داده شد ، توسيط اين «وکلای ملت» تصويب گردید و آنها بانيات اساسی وحقيقی كليه اين كشثارها بودند . ولی باز حضوريکي از آنها در محکمه پنجاه و سه نفر واضح و آشكار ميرساند که (آنطور يكى) امروز ادعامي شود) سرمنشاء کليه اين سياه روزى ها که امروز ملت ايران را بابن پر تکاه مخوف كشانده است، يكفر بوده و رضاخان و شهربانی و هيات دولت با پشتيمانی اين طبقه مترجم، كه در مجلس نشسته بودند و منافع طبقه قلندر روزگور گو را حفظ میکردند ، اقدام مینمود .

نطقى که اين «وکيل مجلس» در محکمه پنجاه و سه نفر عنوان و كيل مدافع يکى از متهمين ايراد کرد «سيار خوب ، هبيج و مؤثر بود . اگرچه از لعاظ قضائي دفاع او هبيج ارزشی نداشت ، ولی با چند جمله ساده و تبداری احساسات کليه حضار را برانگيخت و با زبان بي زبانی برایت طرز قضاؤت اعتراض کرد . اعتراض او مخصوصاً از اينچه بود که چرا قبل از آنکه اين متهمين محکوم شوند ، روزنامه فروشها (بدست روزنامه نويسان و شهربانی) در شهر فرياد ميزند که «محاکمه خانئين ». از کجا معلوم شده است که اينها خيانت کرده‌اند، اگراو استنباط کرده بود که اين عده بوطن خود خيانت کرده‌اند، حاضر نميشد که دفاع از آنها را در محکمه بهده بگيرد مخصوصاً چند جمله او « بند است، قبيح است، نكيند، خوب نيست » درست بكار رفت . سکوت مرک باري محکمه را فراگرفت، اين کلمات از زبان وکيل مجلس در محکمه خوب تأثير کرد بعقيده من و اغلب رفقا، او در تحت تأثير احساسات قرار گرفته بود و بطور قطع وضعیت دلخراش يکى از موکلين او بيشتروي را متاثر ساخته بود . و همین خود دليل مقتضى

۴۸- تغيير طرز توليد و تسيم در اقتصاد يعني تغيير در پايه يك اقتصاد، يك سلسله تغييرات در

عقاید و افکار و آداب و رسوم و مذهب و علم يعني تغييرات در ساختگان هو قانوني جامعه توليد مينمايد

است براینگه اشخاص، بالذاته بد نیستند اوضاع و احوال و منافع مادی است که آنها را بجنایت و امیدارند.

همین «وکیل مجلس» دریک محیط آزاد میتوانست مرد با شرف و مفیدی بحال جامده باشد. نمیدانم راست است یا دروغ، ولی گفته شد که پس از نطق او دیگر روزنامه فروشان در کوچه و بازار «محاکمه خانمین» و «اعدام پنجاه و سه نفر» را داد نزدند و اساساً پس از چند روزی دیگر اصلاً راجع باین محاکمه در روزنامه های ایران اشاره ای نشد، تا آنکه خبر محکومیت آنها منتشر گردید.

این آقای وکیل مداحم که در عین حال «نماينده مجلس» بود، وقتی هنگام صدور رأی محکمه دید که همان مولکین او؛ مخصوصاً یکی از آنها که شاید یکی از بیچاره ترین و بیگناه ترین افراد پنجاه و سه نفر بوده چهار سال و پنج سال حبس محکوم شدند، بهتر از هر کس دیگری فرمید که دستگاه قضائی ایران یکی از جانی ترین و خوبخوار ترین دستگاه قضائی دنیاست. سه ترین دلیل من اظهارات خود او در محکمه بود. در هر حال این آقای «وکیل مجلس» در ضمن دفاع از مولکین خود در تحت تأثیر احیاسات شخصی مطالبی گفت بود که بضرر او تمام شده و میباشد بهر نحوی هست جبران کند. از همین جهت قریب چند هفته پس از محاکمه پنجاه و سه نفر در یکی از مجالس رسمی کمان میکنم در «قانون و کلاع» نطق غرایی ایراد کرد و در آن با کلامات شیوازی ثابت نمود که دستگاه قضائی ایران یکی از عادلانه ترین دستگاههای قضائی دنیاست. همان کمیکه خود از نزدیک ناظر جنایات شهر بانی وزارت عدیله شده بود، همان کمیکه در محکمة پنجاه و سه نفر آن نطق مهیج را ایراد کرد و باین طرز قضاوت اعتراض نمود، هنوز مرکبی که با آن حکم جسمهای ده ساله و هفت ساله و شش ساله و پنج ساله نوشته شده بود خشک نشده، برای تبرئه خود از خطای که مرتکب شده بود با نهایت وقارت و بی شرمی عیناً خلاف اظهارات خود را به ثبات رساند.

منتها آن نطق در محکمه ایراد شد و کسی از آن اصلاح حاصل نکرد ولی این نطق در روزنامه ها منتشر گردید تا ملت ایران به بایه اخلاقی او بپیرند. نظیر اینگونه موجودات در مجلس ملی ایران نشته بودند

و بدینختانه معلوم نیست تا کی هم خواهد نشست.

یکی دیگر از کلای مجلس در محکمه پنجاه و سه نفر حضور داشت. اما او و کیل مدافع نبود، جزو تماشچیان نشسته بود. گفتم که محکمه پنجاه و سه نفر علیٰ بود و بقول رئیس زندان برای مخبرین داخله و خارجه نیز جای مخصوصی تعیین کرده بودند. تماشچیان همان مامورین آگاهی بودند که بالسلجۀ گرم خود همه روزه سر ساعت معین قبل از ورود متهمین ووکلا، در سال دیوان جنائی حاضر میشدند فقط یکی دو نفر از خوششاؤندان تزدیک پنجاه و سه نفر که دارای مقامات عالی بودند از رئیس شهربانی اجازه مخصوصی دریافت کرده بودند که در محکمه حضور به مرسانند. یکی از این خوششاؤندان تزدیک پنجاه و سه نفر، ی-اس « و کیل مجلس شورای ملی » ایران بود که یکی دوبار در محکمه در صفحه تماشچیان دیده شد.

گمان میکنم که فقط ذکر « و کیل مجلس » دوره سیاه، بهترین معرف اشخاص است و دیگر لازم نیست گفته شود که این و کیل بخصوص دارای چه مزایای تخصصی و اخلاقی بود معهداً همه آنها از یک قماش نبودند. بعضی از این و کلا از بی‌چیزی و تسکدستی، این خفت را تحمل کرده بودند و چون تکاری دیگر از دستشان بر نمی‌آمد، این نشک را قبول کرده بودند.

یک قسمت عمده وقت، در محکمه پنجاه و سه نفر این شد که از حسن میرسیدند که آیا تو حسین را دیده‌ای و درخانه او آمد و شد کردماهی و هر هفتۀ در جلساتیکه درخانه‌دکتر ارانی تشکیل میشده است، حضور داشته‌ای و آیا تو فلان کتاب را از فلان کس گرفته ای و آیا اینکتاب را ترجمه کرده‌ای و آیا مجله دنیا رامی‌غواند ای و چقدر برای کمک به مجله دنیا پول داده ای؛ این بود سوالاتی که از پنجاه و سه نفر در محکمه میکردند. چون تقریباً هیچیک از پنجاه و سه نفر حتی در استنطاق‌های اداره سیاسی نیز اسمای از کمونیستی نبرده بودند و اغلب گفته بودند که ها در اترفاوت مجله دنیا با افکار مادیون آشنا شده بودیم، قضات محکمه لفظ ماتری بالیسم را مترادف با کمونیسم گرفته بودند و اگر کسی در ضمن دفاع و یا صعبت اسمای از ماتری بالیسم میبرد، قضات و رئیس محکمه که ملا صدر را آخرین

موجودات بی‌شور، ولی در اجتماع موجودات ذی‌شور یعنی موجوداتیکه فکر و احساسات دارد برهم تأثیر متناسب مینمایند. پس نایاب متنظر بود که اجتماع هم چون جزوی از طبقه

فیلسوف دنیا و دیگران را کافرو زندیق مطلق میندانستند، این اظهار را اقرار تلویحی بکمونیستی تلقی میکردند.

از همین جهت وقتی متهمین دیدند که با چنین ابلهان و بی شعوانی سروکار دارند و طرز تفکر را جرم تشخیص میدهند، هروقت رئیس محکمه میپرسید که آیا درخانه دکتر ارانی ویا دریکی از جلسات دیگر که از سه نفر و کاهی حتی از دو نفر تجاوز نمیکرده است. راجع بفلسفه مادی صحبت کرده ای، فوراً طوطی وار در جواب میگفتند نه خیر، از ماتریالیسم که سهل است از ایده آلیسم هم صحبت نکردیم. درخانه دکتر ارانی صحبت از راه آهن ایران و کشتار خراسان بیان آمده بود اینها همه دلیل براین بود که متهمین کمونیست هستند. رئیس محکمه از دکتر ارانی میپرسید که چرا اظهارات گوستاولوبون را ترهات نامیده ای و این برای رئیس محکمه که ظاهرآ دریکی از جلسات با منقل، اسم گوستاولوبون را شنیده بود، اقرار تلویحی بود براینکه دکتر ارانی کمونیست است و برعلیه امنیت کشور قیام کرده است.

اگر محاکمه را علنی میکردند، مردم ایران بخوبی میشناسختند که چه کسانی برعلیه امنیت کشور اقدام میکردند، اگر محاکمه علنی میشد، مردم ایران آنچه را که ۱۸ سال آرزوی شنیدنش را میکردند، در محکمه از زبان افراد پنجه اوسه نفر میشنیدند.

اگر محاکمه علنی میشد، مردم ایران میدیدند که کی، دشمن جان و مال مردم است، و کلائیکه در مجلس نشته بودند و غارتگریهای طبقه حاکمه را با هلهله و شادمانی استقبال میکردند و یا ۵۳ نفر؟ اگر محاکمه علنی میشد، نطقهای پنجه اوسه نفر ملت ایران را تکان میداد همچنانکه جلسه محکمه را تبدیل به مجلس روضه خوانی کرده بود و آزان شیرهای و روزنامه نویس جاسوس و صاحب منصب آدمکش و تأمینات جیهای واژده و دزد و جیب بر و حتی قضات و رئیس محکمه که جوال دوزهم به پوستشان کار گر نیست دستمال بدست گرفته گریه میکردند. اگر محاکمه علنی بود، ملت ایران میدید که چگونه آن شیخ ظالمی که مسئول حقیقی کشتن دکتر ارانی است (بدلیل آنکه او حکم محکومیت دکتر را صادر کرد) دراضطراب افتاده بود و دائم از پشت پنجره بداخل تالار سر میکشید که

است بخودی خود تکامل پیدا کند. وجود این تکامل در همان عملیات و رفتار اجتماعی ما نظاهر پیدا میکند.

میادا اختیار ازدست او دررود و از دیف جنسی که باید در اثر محکومیت اینعداً بیکنای نصیبیش گردد ، محروم بماند .

اگر محاکمه علني بود ، مردم ایران لذت میبردند زیرا میدیدند که چگونه در یک جلسه علنی اصلاً اسمی از رضاشاه بهیان نمی‌اید و وقتی اتفاقاً یکی آنرا بربان می‌آورد همه با ارزجار و تنفر باو مینگرن .

اگر محاکمه علني بود ، مردم ایران از نطق‌های مهیج بعضی از پنجاه و سه نفر استنباط میکردند باچه آدمهای سروکار دارند . برای آنکه نطق‌های متهمین عده ، دیگران را تحریک نکنند ، محکمه بعقیده خود حمله بکار برد .

در محکمه ، متهمین عده در ردیف اول و در راس آنها دکتر ارانی نشسته بود ، در ردیف‌های بعد کسانیکه بمنظور شهربانی مظلومتر و بی‌دست و باتر بودند جاگرفته بودند .

معلوم نبود که این تقسیم‌بندی از چه نظر عمل آمده و در حقیقت از روی حکمی هم که محکمه صادر کرد این تقسیم‌بندی جور در نیامد . ظاهر اکسانیکه در ردیف اول نشسته بودند ، آنها بودند که بیشتر اسم و رسم داشتند و در شهر بیشتر شناخته میشدند والا چه بسا در صفواف آخر کسانی نشسته بودند که « تقسیرشان » بیش از « تقسیر » کسانی بود که در صف اول جاگرفته بودند .

محکمه پس از قرائت ادعانامه مدعی‌العموم پارکه و ایراد نطق غرا و بی‌معنای معاون مدعی‌العموم استیضاف ، محاکمه را با سوالات چندی از متهمین که در ردیف اول نشسته بودند یعنی بسادکتر ارانی و دیگران شروع و با سوالاتی از آخرین فقری که در ردیف آخر نشسته بود ختم کرد ، سیس مدافعته و کلای مدافعت آغاز شد اول و کلای مدافعت کتر ارانی بدفاع پرداخت و مدافعتات و کلای مدافعت باضف و کلای مدافعت متهمیکه نفر آخر سف آخر بود ، پایان یافت .

قاعدت‌تا می‌بایستی آخرین دفاع متهمین نیز بامداده دکتر ارانی آغاز شود ولی محکمه از بیم اینکه دکتر ارانی در محکمه اظهار اتی کند که دیگران تحریک شده و بدتر از او چیزهایی بگویند و هر یک روی دست دیگری بلند شود ، مدافعته متهمین را با نفر آخر صفت آغاز کرد

و در آخر محاکمه اجازه صحبت بدکتر ارانی داده شد.

شاهکار محاکمه پنجاه و سه نفر نطق دکتر ارانی بود. دکتر شش ساعت و نیم صحبت کرد. دوست و دشمن را بهت فراگرفته بود. آذانها و صاحب منصبان شهر بانی بادهن باز باو نگاه میکردند.

متهمین می خندیدند، قضات میترسیدند و دلهمای همه می طپید. مدعی-العموم و قاضی، جاسوسان آگاهی و آذانها، روزنامه نویسان و صاحب منصبان شهر بانی همه متوجه شدند که با یک مرد معمولی سروکار ندارند. آنها در محکمه، در مقابل آنها مردی استاده بود که بدرجات از آنها بزرگتر بود. یکبار، معاون مدعی العموم ۱-ب میخواست نطق او را قطع کند ولی رئیس محکمه با اجازه نداد. رئیس محکمه مجدوب شده بود، رئیس محکمه یعنی آن فراموش کرد که جیره خوار حکومت سیاه و همدست جنایت-کاران است. رئیس محکمه نمیتوانست اجازه بدهد که این کرمهای طفیلی، آرامش و وقار مردم بزرگی مانند دکتر ارانی را برهمن زند.

معاون مدعی العموم خجالت کشید و نشست. قضات دو طرف رئیس محکمه دست زیر چا، زده و به بیانات دکتر گوش میدادند. دکتر سلیمان، متین و منجز صحبت میکرد، صدای فلزی او در تالار دیوان جنائی منه گش میشد. دکتر رویش بر رئیس محکمه بود، ولی گوئی ملت ایران و تاریخ ایران را مخاطب قرار داده بود. یعنی مشتلاشخور و یک مشت مارمولک، این قضات و مدعی العموم و آذان و صاحب منصب چشمها خود را بکوه عظیمی که در مقابل آنها دهن باز کرده، بقیافه صمیمی و دلسوزی دکتر ارانی دوخته بودند.

ما لذت میبردیم، مامتهمین چند ساعت از زیباترین ساعت عمر خود را بسر میبردیم. این بزرگوار را میخواهند محکوم کنند. کی حق قضاؤت دارد؟ رئیس محکمه ای که در پای منقل تریاک از دیدن شیخ علی خود را باخت، مدعی العموم که برای صد دینار اضافه حقوق از روی نعش پنجاه و سه نفر رد شد؛ اینها میخواستند دکتر ارانی را محکوم کنند. دکتر ارانی حکم صادر میکرد، او محکوم میکرد، او قانون هزار و سیصد و شصت شهر بانی عدیه را محکوم مینمود.

او بود که همه محکمه را زیر منکنه گذارده بود و کسی جرأت

۴۱ - تحت اوابع دیالکتیک دارد قضات این سرمایه و کار از میان بیرون ده.

۴۲ - بوسیله دیالکتیک قضادین رون و جسم معلوم میشود.

نیز زدن نداشت. ما لذت میبردیم، اینجا یکی بود که از ما دفاع میکرد یکی بود که از صدمه رساندن بخود برای تبرئه ما باکی نداشت. ما هر یک از خود دفاع کردیم. او از همه ما دفاع کنرد. او در این نطق خود ثابت کرد که در رشادت و رک‌گشتنی و بیباکی بزرگ همه ماست. چهار ساعت صحبت کرد. وقت گذشته بود، کی جرأت داشت کلام اورا قضم کند.

مرد بی شرم و روتوی که عاری از هر گونه احساسات آدمی باشد میتوانست بخود جرات دهد و سیل کلمات اورا سدنماید. معاون مدعی العموم یک مرتبه این گستاخی را بخراج داد، ولی بار دیگر از عهده او هم خاسته نبود رئیس محکمه با کمال ادب گفت:

«آقای ذکتر، اگر باز هم مطالب گفتنی دارید، جلسه را تا بعد از ظهر تعطیل کنم والا چند دقیقه صبر کنید و بعد آدامه دهید.»

جلسه بار دیگر بعداز ظهر تشکیل شد و دو ساعت و نیم دیگر دکتر صحبت کرد.

در روزهای آخر دیگر و کلای مدافعان مرتب در جلسات محکمه حضور نمییافتد ولی آن روز جمع بودند، حتی یکی دو نفر از آنها که صحیح شرکت نکرده بودند بعد از ظهر سروت در جلسه دیده شدند. دکتر با چند کلمه اولی که با آن نطق خود را آغاز کرد، کلیه حضار را مجدوب نمود.

دکتر چندورق کاغذ در دست داشت و روی آنها یادداشت کرده بود، با چشم نزدیک بین خود آنها نگاه میکرد و بعد کلمات خود را ادامه میداد. دکتر با این رجزخوانی نطق خود را شروع نمود و با کمال بی اعتمانی آغاز کرد: «در سرتاسر این پرونده صفحه‌ای نیست که در آن چندبار اسم دکتر ارانی تکرار نشده باشد. این دکتر ارانی کیست که اگر بطرف راست نگاه کند، جبال البرز به تزلزل درمی‌آید، اگر بطرف چپ نظر افکند، اقیانوس کبیر متلاطم میشود. اگر دست چپش را دراز کند اعتصاب و اگر دست راستش را تکان دهد، انقلاب میشود. شهر بانی یک بانی تزلزل و متلاطم، اعتصاب و انقلاب را با اسم دکتر ارانی معروفی کرده و من باید دکتر ارانی حقیقی را بشما معرفی کنم.»

این بود دکتر ارانی ای که شهر بانی معرفی شده بود، ولی دکتر ارانی حقیقی از این چند جمله‌ای که با آن نطق خود را خانمداد به بجهتین وجهی از آب بیرون می‌آید: « من میدانم که شما نمی‌توانید مرانبر نه کنید، چنین تقاضاتی هم از شما ندارم. زیرا میدانم دکتر ارانی را که شهر بانی دستگیر کرده، تبرئه کردن کاردشوار است. امادر عین حال شخصیت و شهامت شما در همین جا معلوم می‌شود: مضمون باشد » بیست سال دیگر همه ما زیرخاک هستیم و بیست سال عمر ارزش ندارد که مرتكب این همه جنایت شویم. بنابراین کاری کنید که باقی و لعنت اسم شمارا بزبان نیاورند و این عده بیکناه را که در مقابل شما نشسته‌اند و مرا تبرئه کنید ».

دکتر محکمه را متوجه کرد که او لین دفعه یکمده از روشن فکرات و کارگران باسوس ایران در محکمه جنائی بجرائم داشتن یا ثقیده اجتماعی به پیشگاه قوه قضائی دعوت شده اند و از همین جهت جریان این محاسبه در چهارده بوار این تلاار مجبوس نمی‌ماند و تمام دنیا متوجه آن است. بنابراین قضات نماید تصور کنند که با صدور حکم « توگزارش آن مقامات مافوق » این محکمه نام می‌شود. این محکمه یا محکمه تاریخی است و در این محکمه او (دکتر ارانی) نمی‌توانست فقط از خود دفاع کند، بلکه وظیفه عالی و جدایی او دفاع از کلیه افراد پنجاه و سه نفر بود که در محکمه حضور داشتند و یا نداشتند. (۱)

(۱) نقل از کتاب « بنیان و سه نفر نوشت آقای بزرگ علوی

۴۴ — در نیای امروز اقایت نسبت بجاهه فقط حق و اکثرب فقط وظیفه دارد، ولی باید بزوودی تمام افراد نسبت بدان هم حق و هم وظیفه بینا کنند.

متن دفاع

دکتر ارانی شش ساعت و نیم در دادگاه صحبت کرد. دوست و دشمن را بہت فراگرفته بود آزادنها و روایتی شهریاری باز به او شناه میکردند دکتر با شهامت مخصوص خود تصویب قانون ۱۳۱۰ داعر بر تهدید آزادی عقاید را تقبیح و آنرا توهین ملت ایران دانسته و به نام قانون سیاه میخواست و میگوید "فقط آن قانون مقدس است که حافظمنافع نوده باشد" و باز میگوید، "چقدر برای یک جامعه نگین است که طوفداری از رنجبران و حفظ حقوق آنان در آن، اینقدر سخت مجازات میشود".

قبل اهمیت تاریخی این محکمه را نذکر میکنیم برای اولین بار است که یکدسته پیجاه و چند هنری از منورالفنون و کارکر با سواد ایران یعنی افرادی که با چراغ در این محیط تاریث باشیست جستجو شوند، در محکمه جنائی یعنی محلی که دزدان مسلح و قطاع الطريق و قاتل ها در اینجا معاکمه میشوند، بعنوان داشتن یک عقیده اجتماعی، به پیشگاه قوه قضائی دعوت شده اند، اهمیت آن بدین است که مانند تمام محاکمات اخیر(۱) چشم و گوش دنیا منوجه آنست. پس از این سعی بفرمانی که مرفتار شما در این محاکمه، دنیا پسند باشد و تصور نکنید که با صدور رای و گزارش آن بمقامات مافق(۲) این محکمه تمام میشود. نه. آن ادعا نامه، این دفاع و آن رای هر سه تاریخی مبیا شد و مانند آثار محاکمات قرن هیجدهم فرانسه، محاکمه معروف کانی، محاکمه پیست و شش نفر پیجاه و سه نفر(۳) همیشه در صفحات تاریخ ایران باقی خواهد ماند وظیفه من در این جا مهم تر از آنست که بدفاع شخص خود بپردازه من وظیفة عالی وجود ادانی دفاع جمعی را اخلاقاً بر عهده دارم. - اگرچه اینجا ظاهراً محکمه جنائی است ولی باضاعلاوه بر جلسه درس، یک میدان مبارزه اجتماعی است که سه طرف یعنی یک مدعی و یک مدعی علیه و یک قاضی ییصرف ندادشته بلکه فقط دارای دوطرف است که در یک صرف آن قاضی و مدعی دولتی با هم و در

۱- مص. کده حریق رایشناک در آلمان و محاکمه را کوز وغیره در مبارستان.

۲- معمولاً رأى محاكم در شهریاری صادر میشده.

۳- در این محاکم برای اولین بار باسلاخ قانون بر علیه طبقات ستمدیده اقدام شده.

طرف دیگر آن، ما – هر یک مدافع منافع یک دسته مخصوصی میباشیم. کدام ما حق داریم ؟ تاریخ نشان خواهد داد ! من همانقدر که میترسم این وظیفه اخلاقی خود را ناقص انجام دهم بیم ندارم از اینکه حقایق را کماهونه بگویم. شما هم از فشار ترسید ولی بررسید از این که مخالف وجودان خود را دهید فقط از فشار و جدان وقدرت ملت که متوجه این گوش است هر اسان باشد. محتويات محکمه امروز ناگفته تر از آنست که داخل این دیوارها محصور بماند بلکه آنها را شکافته بدنیا خواهد رسید . پس شما را هم دعوت میکنیم که دیوارهای این محکمه ترا شکافته از این محیط کوچک خارج شده و با نظر بس عمیق تر و بسیط تری از بالا بقضایا کنید . پس مقتضی است اولاً بقوه مقنه و یا مقامی که مجازات را تعیین میکند، ثانیاً پرونده ها و قوه مجریه، ثالثاً بقوه قضائی یعنی خودتان، رابعاً به متهمین یعنی ما که قوه ملي هستیم توجه کنید

قانون و قوه مقنه

در هر علم همیشه و قبل از بحث بایستی ابتدا مدرج و اسباب اندازه گیری را مورد دقت قرار داد تا آنکه هویت و درجه دقت اسباب بحسب آمده میزان و درجه و صحت نتیجه سنجش معلوم شود مثلاً بایستی معلوم گردد که فلان ترازوی حساس یاما نو مقرباً میکرو متر تا چند هزاره واحد مقیاس را میتواند تعیین کند. آنوقت میتوان این اسبابها را با اطمینان بیشتر بکار برد . قوانین مدرج های محاکمه اند، بایستی آنها را دره م شکسته مفر واقعی آنها را بیرون آورد. قاضی نباید مانند یک ماشین جامد، قانون جامدی را بر امری بطور ساده تطبیق کند بلکه بایستی آن امر و آن قانون را در حال حرکت و تکامل فهمیده قضیه را بستجد و گرنه باید دستگاه جامد مکانیک فرقی نخواهه داشت و خصوصیات بشری خود را از دست خواهد داد ، ما میخواهیم در این موضوع به محکمه کمک کنیم :

حق که بمجرد پیدا شی بشرواجتماع وی بوجود می آید عبارت است از مجموع اختیارات یکنفر با یک فرد قانونی (۱) حق یکفر در مقابل افراد دیگر مفهوم وظیفه را بوجود می آورد. عدالت و حقانیت واقعی (۲)

۱- مقصود شخصیت قانونی است

۲- مقصود از عدالت و حقانیت واقعی عدالت و حقانیت مطلق نیست

عبارت از حفظ آن حقوق و وظایف است که بر حسب ساختان و تکامل صیغی و منطقی فرد و جامعه بایستی بدانها متعلق گیرد اصلی ترین واولی ترین آنها عبارت است از حق حیات و آزادی یعنی حقوق و وظایف متساوية نسبی افراد در مقابل رنج تولید واستفاده از مصرف و انتظام امر تولد و مصرف. بنا بر این عدالت واقعی در حفظ آزادی این حقوق و وظایف میباشد هنگرین بزرگ مانند از سطو به تضمین این حقوق بوسیله قیامها و اعتراضات شدید فتوا میدهنند قوانین عبارت از فرمول های متبلور متعددی است که طبقه واضح آنها ادعا دارد که بعدالت واقعی در قالب آن قوانین صورت عملی داده است، چون جامعه همواره در حرکت و طبقات حاکمه وایده تولوزی آنها در ادارت تاریخی در تغییر است پس، قوانین نیز که محصول فکر و حافظه منافع آن طبقات است وقوه قضائی که ماشین اجرا و اعمال آن مدرج ها است در جریان دائمی میباشدند بنابراین قوانین مانند حباب های رنگار نکه گاه تیره و گاه شفاف دور نور ثابت عدالت واقعی را فرا گرفته است آیا ممکنست قوانینی که بدست اقلیت وضع شده است شفاف و خاکی عدالت باشد؟ چه چیز ضمانت میکند که اقلیت واضح قانون، علی رغم طبع و مشی و منافع خود بفکر منافع توده باشد؟ تاریخ پر از قوانین تیره و تار است قوه قضائی و مدرج های آن یعنی قوانین، تابع طبقه حاکمه و تکامل ادوار تاریخی است چه صحنه های جنایت و قوانین جابرانه که بنام عدالت در تاریخ بشر ظاهر و منسخ گردیده؛ در یونان قدیم بنام هیئت قوانین تیره و مقتضی، جام شوکران بدست سقراط بعنوان مخالفت با ارباب انواع شهر که آن روز مقدس بود داده شد. در روم جمع کثیری در صحنه ها طعمه و حوش گرسنه شد. در قرون وسطی بنام خدا و مسیح از طرف ادارات انگلیز بیرون زبانه بریده شد. توده ها از افراد بشر زندگان نه با آتش اندخته شدند؛ در قرون وسطی محاکمه بین ارباب و رعیت جنگ ترن بتن بود که در آن خان سواره و باسلح و رعیت پیاده و بدون سلاح در مقابل هم قرار میگرفتند پس از ختیر آن صحنه جمیع نعش آن رعیت بعنوان محکوم از جلسه محاکمه بیرون کشیده می شد

۹۷ - پلی و فرست نسبت یافته نفت، هنوز با فکار محدود و افتخانش کوتاه نظر است. حکایت هعلم ایستگاه خواص هر ملت نیز مانند خواص هر فرد تابع هر ایجادگری

در دوره تجدد (رسانس) پیشوایان سعادت پسر مانند جور دار نوبر و نوویا بولتن وغیره بسوختن در آتش و زبان بریدگی محکوم شدند، کاپیله اگر زانو بزمین نیزد و با انگشت پا دنیائی را بریش پاپ نمیخندادند نیز در آتش نیسوند. آیا قوانین جبار امروز شهر بانی های طبقات ممتاز با آن قوانین و تعصبات ادوار قبل تفاوتی دارند؟ نه . دنیا با آخر نرسیده و تاریخ هم نایستاده است و همان اتفاقات است که بدست قوای قضائی طبقات ممتاز تکرار میشود تا آنکه دوره وضع قوانین مطابق عدالت و افغانی و نعم توده بشر برسد. هر قدر که این محکمه و لباسهای دنگارنک شما بنظر تان مقدس میآید قانون اعدام سقراط و تعصبات مذهبی کاتولیکی هم بنظر شان مقدس بود این جلسه هم مانند آن جلسات مضحك و فجیع، روزی موضوع برای صحنه های نمایشات خواهد شد. قوه محرك و تغییر قوانین بحدی بزرگ است که بزرگترین تعصبات هم نمیتواند مانع آن تغییر بشود . کافی است بتغییر قوانین شرعی و عرفی در محاکم ایران باوجود این همه تعصبات توجه کنیم ، پس قانون مقدس! نیست **فقط آن قانون مقدس است که حافظ منافع توده باشد** جدیت کنید بانتظار وسیع وجودان پاک حکمیت نمایند تا کارتات روزی مضحکه نسل آینده نشود، حالا بقانونیکه در این جلسه مطرح است توجه نمایند. هر گاه اقتصاد که پایه جامعه است و قوانین اجتماعی بمرحله ای برسد که نتواند باقی بماند بوسیله انقلاب تحول می یابد .

محصولات انقلاب که جریان طبیعی تاریخ آنها را ایجاد کرده حقانیت دارد قانون اساسی فعلی ایران محصول یک انقلاب خونین این ملت است که برای تحصیل آن، در هر گوش از خون جوانان وطن لاله دمیده بود ، هزاران نفرس بجهت تحصیل این چندماده قانون قربانی شد این انقلاب برخلاف مشهور بدست اجانب صورت نگرفت بلکه اجانب استفاده نمودند . هنوز آن انقلاب ناقص و محصول آن نیز از نظر عدالت ناقص بود زیرا اصول آن قانون از نفوذ فکر موتسلگیو ، ولتر و روسو به قوانین فرانسه واژ آنجا به قوانین ملل دیگر واژ جمله ایران بوجود آمده است . تازه ولتر راجع به این قوانین مشروطه مینویسد: این قانون نظیر همان زنگی است که موشها بگر به بستند یعنی استبداد را از میان نبرده فقط اقدام ظلم را قبل اطلاع

آن ملت یا فرد است. اگر ملت شخصی که برای خود افتخارات ملی فائل است و ملت دیگر را تغییر میکند در تحت شرایط ملت تغییر شده در آید خواص همین ملت را پیدا میکند.

میدهد. واضح میشود که قانون اساسی هنوز از نظر عدالت خیلی ناقص و بیهمان ترتیب که تجھیل شده، باید کامل گردد. اما خدمت بزرگی که همین قانون ناقص با بران نموده. و باید اقلاتاً موقم رسیدن وسائل پیشرفت سیرقهقرائی نکند همان روح طرفداری از آزادی عقائد و تجزیه قوانین کشور به نه قوه: مقنه، مجریه و قضائیه است. قانون این حقوق و آزادی حق ملی را گرانبهاترین سرمایه ملت میداند که درحقیقت مشخص مقام و بزرگی یک ملت نیز میباشد.

ملت ایران هم اصل ۲۱ و ۲۰ قانون اساسی را دائر بازادی مطبوعات و انجمن‌ها و عقائد برای حفظ شئون خود باخون خریده است مجلس شوری هیچ وقت جرئت نداشت است برخلاف وظایف و شرافت خود قانونی مخالف روح این اصل وضع نموده از حقوقیکه بوی داده شده است، علی‌رغم اکثریت، بنام اقلیت سو، استفاده کند. ممکن است قاضی ایراد کند که مطابق اصل تکیک قوا ما وارد موضوع قانون نمیشویم وظیفه‌ما اجرای قوانین قوه مقنه است. ما میپرسیم، آیا این قانون اساسی مقدسیکه قواد اژدهم تفکیک کرد و شمارا با سوگند شرافت ملزم با جرای قوانین نموده، شرایط مجلس مقنین را نیز تعیین کرده است یا نه؟

آیا شما هر کس هرقانونی داد بدون توجه بطریز تصویب، آن را مطابق اصل تکیک اجرا میکنید؟ مجلس شوری سال ۱۳۱۰ این جرأت را کرده و ماده ۶۰ قانون مجازات عمومی سابق را که مجلس ملی برای حفظ انتظام کشور در مقابل شورشها وضع کرده بودند تغییر داد. آزادی عقاید را رسمی قدغن نموده، توهین کمرشکنی بر ملت ایران وارد آورد. هر قدر در هویت آن مجلس و تشریفات قانونی تشکیل آن و منافاتیکه قانون مزبور با روح قانون اساسی دارد و سوءاستفاده ایکه مجلس از حق خود بدون توجه باحساسات عمومی نموده است، بیشتر دقت کنیم، این قانون مقتضی تر و کثیفتر در نظر ما جلوه میکند بهمین جهت ما آنرا بیادگار محکمه تاریخی امروز «قانون سیاه» مینامیم و برای حفظ شرافت ملت ایران نفرت شدید خود را نسبت‌بآن اظهار میداریم اگرچه آن قانون اصولاً برای قدغن کردن فکر کمونیسم وضع شده است در عین حال بجهت تکمیل عمل مقتضی خود تمام عقاید را قدغن نموده یعنی مطابق آن میتوان تمام عقاید را اعم از

۴۸- هر دو شیوه در طبیعت باهم بینهایت معادل و بینهایت متفاوت میباشد «قانون نفوذ صدین یا اصل اول دیالکتیک»

سوسیالیستی و دمکرات وغیره تعقیب کرد. انصاف بدھید آیا غرض قانون اساسی از آزادی عقائد، همین قدغن کردن کلیه عقائد بوده و آن خونها برای همین ظلم امروز ریخته شده است؛ البته از آن مجلس هم بیش از این توافق نبود ولی محکمه ای که قانون مزبور را میخواهد بکار برد باید در ظاهر و باطن آن نیز دقت کند یعنی بهردو طرف مصالح باید تماشا کرد نه فقط به یکطرف آن. از حیث ظاهر بایستی تشریفات تصویب قانون، مورد دقت قرار گیرد. همین دقت کافی است که ملغی وغیر معتبر بودن آنرا بشناسان دهد. از حیث باطن به محتویات آن قانون بایستی توجه نمود، بجهت این امر بایستی بمالکیکه سرمشق سلطنت مشروطه میباشد مثل انگلستان وغیره رجوع نمود آیا در انگلیس تمام عقاید آزاد نیست ؟ تمام عقاید، در مجلس شوری نمایندگانیکه از کلیه حقوق وامتیازات نمایندگی برخوردار میباشند ندارند؟ این قانون اساسی و آزادی عقائد با آن قانون سیاه حکایت گردد و شتر عرب و کوسه و ریش بهن نیست ؟ چه عاملی باعث شد که سال ۱۳۱۰ چنین قانون شوم ملت ایران را نشگین کند، واضح است در اینجا ذکر نمیشود . همین قدر باید فهمید، هر قدر تمدن یا ملت عالی تر است تعداد عقائد در آن کمتر است. مثلا در مالک درجه اول مانند امريکا و انگلیس و فرانسه و سویس وغیره که سرمشق تمدن امروز میباشد افکار عمومی را خفه نمیکنند ولی در مسنه عمارت مانند فلسطین و هند وغیره بوج درجه تمدن، افکار و عقائد به ترتیب با جبههای یکسال و سه سال وغیره تعقیب میشود. در ترتیب هر کس بتهای محلی را پرستد محکوم باudام است. هر قدر درجه تمدن پست تر است میزان جنس نیز بیشتر میباشد از اینجeh است که بایستی برای عواملیکه این نتک توش را با قانون ده سال مجازات برای ملت ایجاد کرده است جنبه ارتتجاعی شدید قائل شد. انصاف بدھید آیا اشخاصیکه قانون سیاه را وضم کرده اند صلاحیت اینکار را داشت و یا راجع با افکاری که قدغن کرده اند کوچکترین رساله ای هم مطالعه نموده اند؛ بطوریکه نه، والامر تکب این جنایت نمیشدند. من بدون اینکه بخواهم از عقیده مخصوصی طرفداری کنم میخواهم با کمال انصاف بنام آزادی عقائد نکات ذیل را تذکر دهم چطور میتوان عقائدی را قدغن کرد که ریشه علمی آن با آغاز جامعه پسر شروع شده. در جمیع شعب زندگی فردی و اجتماعی از روی اصول و پایه های کاملاً عملی و منطقی

۴۸ - هرششی مخصوص عوامل و شرایط بینهایت زیاد است. باقی و تغییر هر یک از عوامل، آن شیوه نیز نباید شده شنی جدید بوجود آید. « بیان دیگر اصل اول. دیالکتیک »

اضهار نظر مینماید . هیچ عقیده اجتماعی و مذهبی در تاریخ بشر وجود ندارد که در مدت کوتاه حیات خود باندازه سوسيالیسم و کمونیسم راجه به آنکتاب تألیف و باین کثرت انتشار یافته باشد و این نشریات از مشکلترین موضوعات متأفیزیک و منطق گرفته تا عملی ترین و تازه ترین مطالب زندگی را در معرض انتقاد و بررسی قرار میدهد . چطور میتوان بدون مطالعه کوچکترین ورق از این کتابها ، داشتن یک عقیده را با یک قانون ارجاعی قدغن کرد ؟ واقعا شرم آور است که تمام پرونده های متهمین این دسته پراست از ستوالاتی که آیا شما فلان کتاب را خوانده یا ترجمه کرده یا امانت داده یا فلان بحث علمی را کرده اید یا نه ؟ اگر کشوری فقط از خرس و میمون و دد و دام هم مسکون باشد این اعمال را برفرض مسلم بودن، برای احدی جرم نمیشمارند . فراموش نکنید همانصور که مجله دنیا توضیح داده است شما مجبورید در چنین زندگی خود تمدن غرب را تقلید کنید، لباسی که امروز پوشیده اید، طرز غذاخوردن منزلتان، قوانین و اصول محاکماتتان اساساً تقلید از تمدن غرب است . پس چرا در این مورد اینقدر انحراف پیدا شده است . مگر انگلیس سلطنت مشروطه ندارد ؟ مگر صریحاً طرفداری خود را از اصول دموکراسی و کشورهای دموکرات در این روزها بدینیا اعلام نکرده ؟ چرا در این مورد از کشورهایی که در دنیا تمدن غرب قرار گرفته دچار ارجاع موقتی شده اند (۱) تقلید میشود ؟ اگر این عمل سرمشق باشد پس خوب است بعضی قوانین هم از بربرهای افریقای مرکزی تقلید شود ! در موقعیتی که در مالک تمدن جایزه نوبل را پیاس حفظ صلح عمومی دنیا، به یکنفر او سیوسکی که نماینده این افکار بود میدهنند نتک آور نیست که در این کنج خلوت همان افکار بعنوان اقدام برعلیه امنیت با مجازات ده سال حبس تعقیب شود ؟ مخالفت با موارزین اخلاقی و نوامیس مقدسه بشرطی صورت وقیع بخود گرفته است که عقیده ایکه از آزادی و صلح و جلوگیری از فقر و فساد و فحشاء و خونریزی صحبت میکند، با مجازات ده سال حبس تعقیب میشود و چقدر برای یک جامعه ننگین است که طرفداری از رنجبران و حفظ حقوق آنان در آن، اینقدر سخت مجازات میشود . چرا اینقدر از رنجبران میترسید ؟ چقدر بچشم زننده است که مامورین

(۱) آثاره بالمان هیئتی است

۵۰ - گمیت و گیفت ییکدیگر مبدل میشوند . در عین اینکه ناهم متضادند متعادل میباشند .
« اصل سوم دیاکنیک »

شهر بانی تا چشمشان بورقه ایکه کامه رنجبر دارد می‌افتد، با سرو کاه هجوم می‌آورند و جن از بسم الله باندازه شهر بانی طهران از رنجبر نمی‌ترسد. مگر رنجبر تمام جزئیات حیات شما را تامین نمی‌کند؟ مکارا کثیرت ملت ایران به نسبت ۹۰ دهم رنجبر نیست؟ مگر مخالفت با رنجبر مخالفت با ملت ایران و مخالفت با همان مشروطه دموکراسی نیست؟ پس چرا تمام قوه شهر بانی صرف تعقیب طرفداران رنجبر است. این نوع تعقیب و محاکمه واضح می‌کند که شما نه فقط با توده مخالفید، بلکه نیزار آن سخت هر اسانید. این تعقیب شدید، غیرترس و لرز علت دیگر نمیتواند داشته باشد. باین ترتیب شما اقرار تلویحی بقدرت توده می‌کنید. پس شما را به عاقبت و خیم این طرز عمل خودتان متوجه می‌سازیم. فقط از همین یک فقره محاکمه فعلی و عاطل گذاشتن عده ای که ماهیانه مقدار زیادی کار مفید اجتماعی تحويل جامعه میداده است در مدت جبس گذشته، در حدود یک میلیون ضرر مستقیم به جامعه ایرانی رسیده است. این ضرر و نتایر آن نتیجه همان جنایتی است که روزی مجلس شوری مرتکب شده، قانون سیاه را تصویب نموده تا بینم مطابق رأی محکمه امروز، شما تا چه درجه میخواهید شریاک جرم آن بشوید!

تفاضای اول ما امروز ایشت که دیوان تمیز بنام عدالت و بنام حفظ شرافت ملت ایران، مخالفت قانون سیاه را باروح و اصول قانون اساسی و با آزادی ملت و عقائد، مجلس شوری تذکرداده الغاء آنرا جداً بغواده و تا این حق کسب نشده قوانینی که واجد شرائط معینه قانون اساسی نیستند اجرا نشوند.

۲- پرونده ها و قوه مجریه

حال که خصوصیت قانون سیاه معلوم شد به پرونده هایی که محکمه میخواهد قانون را بر آنها تطبیق کند، توجه مینماییم. سه عامل عمده کاملاً غیر قضائی که قوه قضائی یعنی شما و همچنین ما را ملعنة خودقرار داده، امروز باین طرز میرقصاند، باعث تشکیل این پرونده ها گردیده است. آن سه عامل عبارتند از:

اولاً سیاست داخلی بجهت ترساندن توده از آزادی افکار و عقاید.

۵۱ - در هر دوره تکامل، عوائق همراه خود آن دوره تولید می‌شود. هر آندر تکامل جلو زهیروند، عوامل انعدام قویتر می‌گردد تا در نقطه معین، این دوره را در هم شکسته -

نانیا سیاست خارجی برای انتظام بعضی روابط سیاسی .
ثالثاً عامل اداری یعنی شهوت فوق العاده شهربانی تهران برای تظاهر و خود نمائی و جلب توجه مافوقها برای استفاده از دوام موقفيت و ارتقاء رتبه وغیره .

آیا شرم آور نخواهد بود که شما وجدان قضائی خود را ملعنة این شطرنج بازبها قراردهید ؟ طرز تشکیل این پرونده که نمونه ای از کلیه عملیات دیگر شهربانی و مظہرو قوه مجریه است بشرح ذیل بسوده است ؟ قبل از توضیح متذکر میشوم که کلیه آنچه که در اینجا بعنوان جنایت نسبت داده میشود با اسناد و مدارک است و با این شرح آقای دادستان و محکمه را ملزم به تعقیب مرتكبین جرائم مینمایم که خودداری از آن خیانت بوجдан و اخلاق قضائی و مخالف قوانین و مقررات است . از این حیث این دفاع ، حکم حمله و عرضحال را دارد که قوه قضائی موظف است بدان ترتیب اثر بدهد .

در اوخر سال ۱۳۱۵ شهربانی شخص مظنون به قاچاق را دستگیر مینماید ، از خصوصیات این شخص اینکه خود را ضد کموییست معرفی میکند و اداره سیاسی و دادستان ، کفته های اورا بعنوان راست سندیت میدهدند . این شخص برای خلاصی خود ، یک سلسله آشناهای های معمولی خود را تبدیل صورت داده و بعنوان یک جریان سیاسی به شهربانی میدهد . این قبیل مدارک را که ناظائر آن زیاد پیش خواهد آمد ، صدق مبدل بکذب مینمایم . این ادعا آنکه شخص مذبور مدتی مسافرتهای قاچاق خود را کشان میکند و اصرار مینماید که حتیما اورا بر کر بیاورند (رجوع به شروع پرونده) تاجیلیات خود را آب وتاب داده در مرکز شغل جاسوسی بليسی گرفته ، ضمنا خود را خلاص کنید . پس از رسیدن ابتدا یکنفر را متهم بجاسوسی میکند ، بطلان این تهمت او بقدرتی واضح بود که حتی شهربانی حریص هم مجبورا از آن صرف نظر مینماید . بعد چنانکه خود در پرونده خود ذکر کرده است ، عمداً برای اینکه اظهار خدمتگذاری کرده باشد عده ای را بعنوان مختلف اسم برد ، دستگیر مینماید . البته تقدم وتأخر این مطالب با آنچه که پرونده ها نشان میدهد فرق دارد زیرا در پرونده های شهربانی جدیت کرده خود را کاشف یک قضیه بزرگ جلوه دهد . شهربانی تحت تأثیر عوامل

دوره تکامل جدید که بنو به خود همین خط سیر اخواهد داشت ایجاد نماید این حکم در تمام طبیعت و در اجتماع که نیز جزوی از طبیعت است ، صادق میباشد ! (قانون تکابوی صدین یا اصل دوم دیالکتیک)

سه گانه سابق اللذ کر عده کثیری را بدون مدرک دستگیر میکند که منهم جزء آنها میباشم. با آن نشنه هایی که شخص مزبور داده اگر عوامل مزبور مؤثر نبود چرا شهر بانی ما را تحت دقت قرار نداد که اسناد صحیح بدست آورده مرتكب آنقدر جنایت و فشار و شکنجه و تخلف قانون نشود.

روز دوشنبه ۱۳۱۶ ر ۲۰ این روز در گان شخصی را شهر بانی تهدید به اعدام میکند و این تهدید بواسطه وجود یک پرونده و سابقه ای راجع به مشارالیه دردادرسی ارشد، مؤثر واقعه میشود مشارالیه مجبور میشود تمام فاتحیها و افسانه های تلقین شده را که شهر بانی خسود موجد و باقیه آن بوده است تصدیق کرده و از خود شاخ و برک جعلی برای آن ترتیب دهد، صدق های کدب شده در این پرونده زیاد است. روز شنبه ۲۱ اردیبهشت تمام دستگیری ها بعمل آمد و فرقه جعلی که ساختمان آن در روی میزاداره سیاسی انجام میگرفت، بهمه تحمیل شد در اینجا به عبارتی که در ادعانامه است و کشف فرقه را به تحریرات من نسبت داده توجه مخصوصی مینمایم. این عبارت فقط ایشتباه یا جعل معهولی نبوده^۱ یک شاهکار پلیسی است که بدست دادستان صورت گرفته است پرونده ها نشان میدهد که تحریرات هن مختصری از ۲۱ و اصولاً از ۲۳ شروع میشود در این تاریخ جعل شهر بانی تکمیل شده همه دستگیر شده بودند تحقیق این کدب کثیف را که لطمی به حیثیت هن است، میخواهم و آن خود دلیل کدب ادعا نامه است بدینموال در تاریخ مزبور اخراج و سرخاب و سفیداب یک فرقه عظیم خیالی از طرف شهر بانی تکمیل میشود چون تنها چیزی که ممکن بود ایجاد هراس کند، وجود یک فرقه اشتراکیست بنا بر این آن تشکیلات جعلی هم همین نسبت داده شده. از روز بعد دستگیریهای جدید شروع و از آن بعد این فرقه خیالی که در آن رل منشی گری و مبلغی آنرا برای من قائل شده بودند، بهمه تحمیل میشود. برای بزرگ کردن موضوع، بواسطه خصوصیات شخصی، بن تووجه خاصی نموده دوروز بعد بادارات و سوابق تحصیلی من مراجعه نمودند. روز دیگر باوراق من رسید گی کرده مزاحم اغراض خاصیه در ملاقات من نامبرده شده بودند شدند و به تکمیل اختراج خود پرداختند. اگر پرونده های شهر بانی من مراجعه کنید خواهید دید که با وجود آنمه فشار، من زیر بار این تحمیل نرفته فقط برای خلاصی از فشار، مطالعه ظلان کتاب یا رسالت را بخود نسبت داده ام تا از فشار خلاص

^۱ طبع مادی در خارج از انسان مستلا بعنی بدون ارتباط. هنگز بشر موجود است که آنرا «وقتی» مینمایم. که ویراین وقتی دزگیر بشر «حقیقت» است که هماندوالیم و اعماق

شوم چه، میدانستم اگر روزی بروند ها بیک محکمه مرأجعه شود (موضوعی که آن موقع بواسطه وجود بلاتکلیف های ده ساله ابدآ حدس زده نبیشد) یک قاضی با شرف مطالعه بحث مطالب را نمیتواند جرم حساب کند. همین مقاومت من خود بهترین دلیل جعلی بودن تشکیلات ادعائی است. علاوه دلائل ذیل ادعای اختراعی بودن اقترا های شهربانی را واضح می نماید.

(راجع بصحت تمام تاریخها که ذکر میشود بروند ها رجوع شود)

دلیل دوم - گرفتاری عده ای بیگناه بعنوان اینکه پازنده سال قبل عضوانجمن علمی موسوم بفرهنگ بوده اند. بدون صرف وقت فقط تذکر میدهم این عضویت جرم نبوده اگر جرمهم باشد مشمول قانون مرور زمان است. امروزهم پارکه بدایت و شهربانی بروند های آن بدغثت ها را مانند توپ فوتیال بطرف هم پرتتاب و برای استخلاص آن بی تقصیر ها تقصیر را بگردند هم میاندازند. آیا جزو عوامل سه گانه مزبور چیز دیگری ممکن است علت این غلط اندازی مفتخض باشد ؟

دلیل سوم - گرفتاری عده ای کثیر بدون هیچ نوع مدرک قانع کننده که خودتان هم امروز مجبور بتصدیق آن خواهید شد . این بیچاره هایکسال و نیم است بدغثت شده اند. چند روز قبل، زن آن خیاط اهفت بچه پیاده بزندان قصر آمده بود . بچه ها بمحض دیدن پدر چنان فنان بر آوردند و دامن اورا ازینجره برای خلاص کردند کشیدند که دل سنك زندانیانها هم تاب نیاورده شروع بگریه کردند . این شخص را که مامورین مربوط هم بیتقصیر تشخیص داده و بیشنها در استخلاص رانوده اند (رجوع باداره سیاسی) هنوز هیئت مدیره شهربانی برای تکمیل تظاهر و خودنمایی، از خلاصی او خودداری کرده اند تا عده مجبو سین زیاد باشد و خدمت آنها مهم جلوه کند . این نوع گشاد بازی در دستگیری بیگناهان و این نوع گستاخی در مقابل قوایین کشور جز یک قمار اداری و سیاسی بیش نیست که خانواده ها را بغلات اندخته ملتی را رنجانیده است . من این موضوع را در بروندۀ شهربانی هم بحال اعتراف شدید توضیح داده آنها را بوخامت امر متوجه کرده ام (معلوم شد که شهربانی بیم خود مقداری

در تغیر است . مفروض عمل اختصاصی آن که تفکر باشد حالت خاص تشکیلات و تغیرات مادی است !
» یا به طرز تفکر مکتب مادی «

از اوراق بروندۀ هارا پاره کرده است معذلك بقیه این اوراق حاگی از این ادعاهست) این عملیات شهربانی امنیت قضائی را ازملت سلب کرده، هیچکس در گوشۀ خانه خود از این پاپوشدوزی‌های قمار بازاره که فساد اخلاق و مادی بودن مأمورین هم مزید بر علت آنست، آسوده نیست. دلالتی که علاوه بر دو دلیل فوق ذیلا اضافه میشود یک سلسله عملیات خلاف قوانین و مقررات مملکتی است که ارتکاب هریک از آنها قانونا جنایت است و شهربانی با کمال بی پرواپی مرتكب آنها شده است و من مطابق شرح فوق مجازات آنها را در حدود مقررات قانون خواهانم.

دلیل چهارم - دستگیر کردن افراد از طرف مأمورین شهربانی بدون اطلاع قوّة قضائی و تعرض ودخول عنفی در منازل، برخلاف مقررات بوده است. مدرک این ادعا دفاتر دادخواهی - این عمل مخالف اصول ۹ و ۱۳ متمم قانون اساسی و مفاد ماده ۷ و ۲۶۶ از قانون مجازات عمومی است.

این ارتکاب جرم هم بواسطه وجود عوامل سابق الذکر است و الا شهربانی داعی نداشت که این خیارات و جنایاتی را که ذیلا تشریح میشود مرتكب گردد.

دلیل پنجم - دستگیری و تفتيش منازل با آن صورت فجیع برخلاف ماده ۹۴ اصول محاکمات جزائی، موقع شبع عل آمده است. مدرک این ادعا دفتر زندان و شهادت خود مأمورین توفیق.

دلیل ششم - جبس کردن شهربانی و قبول کردن زندانیان بدون دستور دادستان و یا مراجع دیگر قضائی، اختفاء نامه‌ها، نرساندن نامه‌های ما بدادستان برخلاف مواد ۱۲۳ و ۱۲۴ اصول محاکمات جزائی و ۱۹۳ قانون مجازات عمومی. مدرک این ادعا اختفاء ما در زندان بدون اطلاع دادستان و نامه‌های راکد ما یا نامه‌های پاره شده با اطلاع شهود در زندان.

دلیل هفتم - ضبط و توقیف مراسلات پستی، مخالف اصل ۲۲ متمم قانون اساسی و ماده ۹۶ اصول محاکمات جزائی. مدرک این ادعا مراسلات پستی ضبط شده در بروندۀ.

دلیل هشتم - درزدی و وارد کردن خسارات بعنوان شکنجه و فشار

۵۳ - طبیعت مادی که وحدت «مکان زمان-ماده» باشد اولی است و حیات سلوی و روح سلسله عصبی که خواص یکنون از انواع یینهاست زیاد تشکیلات ماده است، ثانوی میباشد.

خسارات واردہ عبارتند از خساراییکه بواسطه توقيف غيرقانونی و جلوگیری بیمورد از رسیدگی بکارها وارد آمده و دیگر دزدیهای زندان مطابق صورت مخصوص که از آن جمله است دزدی غذای روزو شب من، درمدت چهارماه درحدود روزانه ۱۰ ریال که جمعاً ۱۲۰۰ ریال میشود. مدرک آن دفاتر زندان و شهادت اجزاء زندان و باسیان و محبوبین دیگر و نظافتچیها، برای مثال توسط محکمه احضار شاهدرا خواستار میشون. فقره دیگر دزدی بول نقدي است که با اسم من در جریان مردادماه ۱۳۱۶ موقعیکه مرغخت روی زمین مرطوب انداخته بودند بزندان داده شده و متصدیان دزدیده‌اند. مراسلات متعدد در این موضوع بلافاوب مانده است. وصول این اموال سرت شده‌را از اعضاء شهربانی خواستار است.

دلیل نهم - اقدام به تحقیقات غیر قانونی بجهت انجام افتراء فرقه سابق الذکر برخلاف مواد ۱۸ و ۲۰ از اصول محاکمات، اگر جعل سابق الذکر را شهربانی در نظر نداشت چه داعی داشت که با ارتکاب جنایات مشروطه و برخلاف مواد سابق به تحقیقات غیر قانونی اقدام نماید.

دلیل دهم - ابراز توحش و بربریت یینظیر در تحقیقات غیر قانونی مذکور برخلاف مواد ۳۱ و ۱۳۶ قانون مجازات، توحش‌های مذکور بقرار ذیل است: (الف) شکنجه‌های بدنسی: بعده زیادی از ما شکنجه جسمی وارد کرده‌اند. این عمل در شهربانی برای عموم مخصوصاً برای متهمین سیاسی وجود دارد.

برای من از همان شب اول دستگیری دست‌بند را در استطاق پیش آورده، بالاخره در عشر اول تیرماه ۱۳۱۶ در اطاق اداره سیاسی برای گرفتن اقرار منشی گری و تبلیغ و انتشار مقالات بالامضاء جعلی احمد که در بروندۀ شهربانی منعکس است، دست‌بندزدند. حاضرین این جلسه که شاید فقط باقید قسم شرافت میتوان از آنها شهادت کرft (!) عبارت بودند از اسفندیاری عباسخان، فتوحی و خسروانی و جوانشیر که ابتدا حضور داشت و در این موقع از خجالت خارج شده بود. از آن تاریخ اداره سیاسی آن ننک را برای خود ایجاد کرد. یک مدرک مقتم برای وجود این شکنجه‌ها آنکه استنطاقات من که ابتدا نوشته شده است از طرف من امضاء نشده و من برای چنین روزی پیش یینی کرده و در کنار آن جواب اشاره کرده‌ام

که این اوراق باطل است، دوروز بعد همان سوال و جواب شروع میشود و مخصوصاً با این عبارت شروع کرده‌ام:

« پس از شنیدن واطلاع ... » با این عبارت واضح کرده‌ام که آنچه که من آنروز نوشتام مخفف تلقینات تحمیلی بوده است. جز شکنجه علیت‌دیگری نیستواند این تغیر وضم ناگهانی را ایجاد نماید. دیگر از شکنجه‌های بدنسی، که بمنظور گرفتن اقوارهای لازم بکاربرده باز هم موفق نشده‌اند، توحش تنگین و فراموش‌نشدنی ذیل است که جنبه تاریخی دارد و از ادله تاریخی این اوضاع تنگین‌بیاد گارخواهد ماند: زیرا شهر بانی و روچیه قوه مجریه را تا درجه فراشان و داروغه‌ها و میرغضبهای قرون وسطی تنزل داده است، بشرح ذیل: مرا با تصمیم عامده‌انه برای کشنیدن بکلی عربان کرده دریک صلول مجرد مرطوب اطاق ۲۸ دالان سوم زندان موقت که فرش بر حشرات آن را هم جنم کرده بودند، مدت چهارماه از داغتند چون معلوم شد که من شب‌ها کفشهای خود را زیر سر میکنارم و ممکن است بتوانم با وجود سختی و رطوبت زمین، قادری بخواهم آنها را هم گرفتند. رسیدن غذا و پول را هم قدغن کرده، آنرا دزدیدند. رطوبت این اطاق بعدی است که تا کمر دیگر بوار آن قارچ می‌روید و من از این قارچها همواره بطبیب زندان ارائه داده ام و قطعاً حالاً هست و جداً میخواهم آنجا را معاینه نموده، رأی طبیب قانونی را راجم بجنس سخت در زمین مرطوب و بیفرش آن بخواهند. مدارک صحبت این مدعای دستور شهر بانی به زندان، عمل کردن دستور از طرف مامورین زندان با شهادت شاهده‌ها که مطابق مراسله ۱۳۱۷ ر. ۶۲ دعوت آنها از محکمه خواسته شد و شهادت کلیه زندانی‌های دالان سوم در آن تاریخ، رسیدگی باین توحش زا خواهانم، مدرک دیگر این مدعای مبتلا شدن من بدومرض یکی روماتیسم و دیگری ضعف قلب است که مطابق دفاتر و گزارش‌های بهداری زندان در مدت مزبور بر من عارض شده است.

قضاة! میفهمید چه میگوییم! مرین برای تمام عمر در نتیجه جنایات قوه مجریه (!!!) مستول و جدانی این جنایات کیست؟ اگر تعقیب مجرم نشود آیا قوه قضائی یعنی همه شما شریک جرم این جنایات نخواهد بود؟ نظیر این جنایات در شهر بانی زیاد است کافی است زندانی لانه ۲۷ دالان

اول زندان موقع را بخواهید ، بیضه‌های این شخص درنتیجه آویزان کردن سنک در شهر بانی مشهد، ناقص شده است . میتوانید امر بمعاینه بدید .
قو قضاوی خوابیده و میرغضبهای جامعه با فعالیت تمام بیدارند .

ب) دیگر از انواع فشارها حملات و شکنجه های روحی است :
شهر بانی همه و مراهم تهدید به توقيف تمام اعضاء خانواده نموده است . وجود محبوس نسوان و محبوس بودن یکمده زنان بیگناه بعنوان سیاسی که چند سال بلا تکلیف مانده اند و قدان هر نوع و جدان اجتماعی متعددین و تعصبات مذهبی متقدمین برای حفظ حیثیت نسوان دلایل قوی برای مؤثر بودن این تهدیدات بود . قریب یکسال بود که من از سلامت مادری که در بستر مرض سخت ، ترکش کرده بودم بعنوان فشار بی خبر گذاشتند . نظائر این فشارهای روحی هم زیاد است . اشاعه خبر اعدام ما برای مشوش کردن روحیه خانواده‌ها و محرومیت در تمام مدت از ملاقات و وسیله مطالعه و مجرد نگاهداشتن مدت یکسال از آنجلمه است . میخ کردن پنجره اطاق مجرد من با شهادت نجار و طبیب زندان . بقصد منه ورود هوا و اعدام تدریجی نیز جزو این شکنجه ها است (۱)

ج) - فعش یکی از وسائل فشار و شکنجه مهم شهر بانی است . باید تصدیق کرد که شنیدن ناسزا برای امثال ما از دسبند قبانی دشوارتر است . از جمله ناسزاها زیاد که بمن گفته‌ند ، نسبت بی وجدانی بعنوان عامل اجانب بوده است . جواب من این بود که عامل اجنبي بودن بی وجدانی است . وی باید تحقیق شود عامل اجانب کیست ؟ استهزا و مسخره متهم ، میان مامورین بی ادب خیلی معمول است .

د) - اوضاع زندان تهران ، خود از شکنجه هایی است که متهم را بر اقرار غیر صحیح مجبور میکند . زندان تهران محیطی است که دیوارهای آن مانند دیوار چین ، داخل زندان را از کشور و قوانین آن مجزا ساخته ، ظلم و فشار و دزدی بی باکانه در داخل آن بحداصل است . هر روز صدای شلاق با شماره صدها بادستور کوچکترین و کیل ، شنیده میشود . شهریور ماه ۱۳۱۶ معاون زندان موقع که یک نایب اول بود با چکمه لکنی بمحبوس کردی که زیرشلاق بود زده ، پرده گوش این محبوس ابد را پاره کرد .

(۱) این شکنجه ها روز بروز شدیدتر شد تا آنکه بالاخره بقتل او منیر گردید

۵۶ - تاریخ بشر باستانی دوره اول اجتماع ، تاریخ فراغهای طبیاتی است .

۵۷ - جامعه نشر ، نیز جزوی از طبیعت مادی و تابع قوانین علت و معلوی آنست .

(رجوع به پیشنه غیر قانونی در تاریخ مزبور در زندان موقت). اگر کسی در نتیجه سال ها بی تکلیفی و فشار اعلان گرسنگی کند، بجائی مدعی الموم که در مالک متمدن مرسوم است، امالة بالاسرتهم حاضر می شوندو برخلاف دستورات حفظ الصحیح، غذا را میرغضب وار تقیه مینمایند شکستن زندان و مبتلا شدن به امراض روده در نتیجه این فجایع زیاد است. گرسنگی اخیر محبوبین بلا تکلیف صیاسی پس از ۸۹ سال که ۹ روز دوام کرد از این فیبل است. فجایع زیاد مانند گزارش های نا منساعد برای آزار آنها بمحاذم مربوطه در این زمینه بعمل آمد.

از جمله یکی از آنها پس از چند سال بلا تکلیفی در اثر چنین گزارش های کذب، با وجود اقرار صریح دادرسی ارتشد به بی تقصیری متهمن، به ده سال حبس محکوم شد. غذای زندان در نتیجه ذردی ها جز آب سرد و چند عدد لوپیا یش نیست، مریضها دوا و غذا ندارند مطالعه احصایه متوفیات زندان مخوف است. برای هوا خوری و حمام و سایر لوازم مجاز مخصوصا در زندان موقت، جز بارشو طور دیگر نمیتوان کار کرد. دادن رشوه به اسم «گاویندی» و اجرای مقررات وغیره مصطلح است مجازات کردن و دست بند زدن بیمداد رک از طرف زندان در نتیجه نظریات شخصی بسیار معمول است، من خودم پس از قطع رابطه با محکمه قطعا بواسطه اظهار حقایق که لازمه فدا کاری و وظیفه وجودانی من است دچار همین اشکالات خواهم شد. ولی چه بآک : (۱)

۵) - دیگر از انواع شکنجه، تهدید بقتل است و بن گفتند
«فرمودند آنقدر شکنجه بدهید که هر چه شما می خواهید اقرار کنند. شکنجه بقصد کشت باشد اگر هم مرد بدruk ۰۰۰» این تهدیدات شهر بانی تهران معمولا مؤثر است زیرا قتل امثال حجاجی در زندان که زیر شکنجه مرد زیاد است. خبر قتل شخص مزبور را در اغلب جراید اروپا خواندم که دنیا ای را نسبت باین وضع غضبناک کرده بود. باین‌همه نسیمها البتہ بدبی است که تهدید بقتل در بعضی مؤثر واقع میشود .

و (۶) تهدید بلاتکلیفی یکی از وسائل مهم شهر بانی میباشد، چنانکه عده زیادی را تا ۸۹ سال بلا تکلیف نگاه داشته اند. این عده را همواره (۱) آیا قتل دکتر ارانی در زندان دلیل صحت این گفتہ دکتر نیست.

برخ متهم میکشند. این بلاتکلیف‌ها که شهر بانی با آنها از ترس محکمه‌ فعلی ما و عده رسید کی با مر داده است، زندان تهران را پر کرده‌اند. دسته‌های مهم آنها بقرار ذیل است: اولاً دسته‌ای از تبریز با تهم طرفداری از رنجبر، دسته‌ای از آبادان با تهم اینکه بر علیه نفع کپبانی انگلیس برای مزدوران ایرانی مزد بیشتر خواسته‌اند. ثالثاً دسته‌ای از آستانه‌را.

رابعاً منفرقه مانند آزادیخواهان و روزنامه‌نویسان وغیره. خامساً عده که حبسشان تمام شده بدون مجوز قانونی محبوستند. سادساً عده‌ای از رشت که نسوان هم جزء آنها هستند. معنی این بلاتکلیفی را شاید درست تفهمید. باید بزحمت مجسم کنید تا صحفه‌های فجیع آن در شما مؤثر واقع شود.

چند نفر از آنها پس از سالیان دراز در زندان مردند و هر قدر تقاضا کردن که خانواده خود را از پشت پنجره‌های آهنین به بیرون ممکن نشد. چون دادن ملاقات تحت اختیار زندان و مانند کارهای دیگر تابه قانون نبوده بلکه مخالف با آنست. الان هم آن محبوسین بلاتکلیف چند سال است از ملاقات خانواده معرومند. مادرها و بچه‌های عده‌ای از آنها در این مدت مردند.

میگفتند مادر یکی از آنها وقتیکه در زیرزمین مرطوب جان سپرد آخرین مالکیت یعنی لحاف پاره خود را پاسبانی که همسایه‌اش بود و عده داد که او را در حال اختحضار بیشتر پنجره‌آهنین زندان بر ساند، تا بلکه برای آخرین بار پس از چند سال پرسش را بینش ممکن نشد و جان سپرد. مستول این فجایم یعنی حبس طولانی بدون مجوز قانون و یا از حبس های درازی که قاضی بی بروایا کمال بی انصافی تعیین میکند کیست؟ بالاخره بایستی باین آدم‌دزدیهای بی قانون خاتمه داده شود.

بنا بر تمام این اوضاع تقاضای دوم ما اینستکه تمام این مراتب تحقیق و شکنجه عموماً و برای محبوسین سیاسی خصوصاً اکیداً قدغن شود. تقاضای سوم ما اینستکه بفجایم زندان وستی محاکم خاتمه داده شده، زندان تحت اختیار محاکم قرار گیرد. تقاضای چهارم ما اینستکه بلاتکلیفی و حبس‌های غیرقانونی اکیداً منوع و بلاتکلیف‌ها فوراً آزاد و یا به محاکم احضار شوند.

دلیل یازدهم - برای اثبات اینکه شهر بانی نظر خاصی به مشتمل و بزرگ کردن کارهای باطل خود داشته اینستکه همه را برای قبول اباظیل فجیع خود اغفال کرده، فریب داده است بخوانانیکه آنها را از سر امتحان بیرون کشیده بزندان آورده، و عده داده است که اگر اوراق را امضا کنند و مطابق میل آنها اقرار، نمایند فوراً جلسه امتحان عودت داده میشوند بعنوان یک مدرک تذکر میدهم که از بزرگ گوئیهایکه یک جوان کم سن در پرونده شهر بانی خود کرده بعد حقایق را در عذرلیه گفته است. بخوبی واضح میشود که جز تلقین علت دیگری برای آن اقرار بر وجود ندارد والا اقعاً اگر تشکیلاتی در کار بود در هر حال کارهای را که مشارالیه بخود نسبت داده است با آن وضم فعلی روحی و جسمیکه دارد بوى رجوع نمیکردد. شهر بانی رسمای بهمه گفته است که شما این مطالبرا که بیان میشود تصدیق کنید بی کار خود بروید، غرض شما نیستید بلکه تعقیب ارانی است. یکی از جوانان حاضر قسم شرافت میخورد که شب در زندان گوش میداده است که در حجره های مجاور صحبت های این اشخاص ناشناس را شنیده فردا در اداره سیاسی آنچه را که از همه شدیدتر به نظر می آمد بخود نسبت داده است تا بالآخره آنها را ضی کرده بتوانند سر امتحان خود حاضر شود.

پرونده این شخص خود دلیل این مدعای است زیرا بخود حرفهای نسبت داده که اداره سیاسی هم ترحاً برای آنها ادعای صحبت نکرده است

دلیل دوازدهم - گرفتن اقرار با کراه است که بایستی مطابق ماده ۳۳۳ قانون مجازات عمومی تعقیب شود. اوراق استنطاقی را تا چندین بار پاره نمیکرددند و جواب مطابق میل نمی گرفتند، از متهمین دست بردار نمودند.

دلیل سیزدهم - شهر بانی متولی بجعل کذب شده است. مرتكبین مطابق مواد ۷۹ و ۱۰۴ و ۵۹ از قانون مجازات بایستی تعقیب شوند. مهمترین مدرک واضح برای اثبات این عمل اینکه، شهر بانی در گزارش خود مطالبی بعنوان اقرار صریح متهمین (نه نظریه شهر بانی) قلم داد کرده که کذب محض بوده است. مستنبط بارها با شخصی اعتراف نسبت داده که خود موقع مواجهه بکذب آن متوجه شده است.

تأثیرات راحیقتهای نامیم. پس موضوع اینکه آیا میتوان بحقیقت رسید بانه؟ غلط است.
۶۱ - حقیقت از تأثیر متقابل روح و ماده بوجود میآید و باقی یکی (عدم تأثیر)

از این مواد زیاد است و در موقع دفاع، نکات مختلف از طرف همه تذکر داده خواهد شد. مخصوصاً محکمها باهمیت این جعل متوجه می‌سازیم و اگر در موارد بسیار با کمال وضوح بکمال پرونده هائی که روی میز حاضر است ثابت کردیم که شهربانی جعل کرده انتشار اکاذیب داده است دیگر محل کوچکترین تردیدی برای راسپوتنی بازی و تآثردادن شهربانی بنام منافع شخصی باقی نخواهد ماند. بنن که چیزی اساساً انتشار نداده ام و هرچه گفته‌ام صدق محض است انتشار اکاذیب نسبت داده‌اند (۱) و حال آنکه مطابق پرونده های موجود باشی شهربانی با آن ماده ۲۶۹ تعقیب شود نه من. عده این کتب‌های زیاد است و ما در هر مرور دکه ذکر کنیم رسیدگی جدی را خواه‌ایم ولی یکی از این‌هارا که برای واضح کردن موضوع اهمیت مخصوصی دارد تذکر می‌دهیم و آن نسبت بشخص من است اگرا ظهارات را در اداره شهربانی مورد دقت قرار دهیم و آن‌هارا بالظهارات دیگران مقایسه کنیم واضح خواهد شد.

اگر برفرض شهربانی می‌خواست روابط موجود بین اشخاص را روابط حزبی و سیاسی بداند، اشخاص دیگری که از هر حیث می‌باشند کار های مهمی به آنها نسبت داده شده باشد در پرونده ها موجود است و هم‌ذلک با کمال و قاخت بواسطه خصوصیتی که دروضم شخصی من بوده و باشتهای تظاهرات آن جواب مساعدتر و مثبت‌تر میداده است نسبت های کتب و شدید بمن داده‌اند که متسافنه در بارگاه که باصل پرونده متوجه نشده گزارش شهربانی را فقط در نظر گرفته است مؤثر واقع گردیده معلوم نیست دیگر چه عوامل مادی در این نسبت‌های جمل و لبال بازی کرده است ممکن است خودتان حدس بزنید.

حال دارد یک رشته اکاذیب کم کم صورت واقعی بخود می‌گیرد و دادستان که آلت دست شهربانی است روی آن جعلیات ادعانامه تنظیم کرده و بحال غصب که چرا من در مقابل فشارهای آنها مقاومت کرده‌ام برای من اشد مجاز از اخواستار شده است. دادستان بعزمت بیداد و خیانتی که مرتكب می‌شود متوجه نیست و از طرف دیگر آلت اجرای جرم واقع می‌شود یا اگر قضات‌هم دقت نکرده آلت دست

(۱) افاده بر سال‌گذارانی درباره رساناه و اوضاع آن روز ابران.

روح) تأثیر متقابل یعنی حقیقت معدوم می‌شود. خود عمل فکر کردن، واحد مطلق است یعنی مانند تمام اجزاء طبیعت واقعاً وجود خارجی دارد و ارتباط و تأثیر متقابل دو شیئی (فکر و

شهر بانی شوند، من و عده‌ای دیگر واقعاً کشته بوالهوسی های این اشخاص خواهیم شد بنا براین لازم است با نظر دقت پرونده‌های شهر بانی و عدیله، بدون توجه بگزارش‌های جعلی و مفترضانه مراجعت نموده حقایق را کشف کند.

دلیل چهاردهم - در تمام پرونده‌ها با وجود فشار و علاقه متهمن بقبول کردن جرم‌های زیاد بجهت خلاص از شکنجه، هیجوقت صحبت از موضوعات عقیده‌ای خارج نشده است معاذالث شهر بانی چنانکه از عملیات وی واضح است اصرار داشت این عده را متهم بجاسوسی نموده کارخود را مهمتر نماید و هنوز هم اسم عده‌ای را بنوان جاسوسی ضبط کرده‌اند. انضاف بدھید آیا با این پرونده‌ها آن علاقه شهر بانی بلفت جاسوسی جز علاقه او به اجرای نظریات سابق الذکر عامل دیگری ممکن است داشته باشد؟ قضاء! نمیدانید چقدر دشوار است، افرادی که خود را سراپا فدائی ملت مینمایند و از هر چیز که برایشان میسر است بطیب خاطر صرف نظر مینمایند از طرف اشخاص مجہول الهویه و با خود معلوم الهویه با آنها نسبت‌های رکیبات مخصوصاً این نسبت شوم داده شود!

خوبست این اشخاص بعملیات روزانه خود قدری دقت نموده خود را با این متهمن کمی بسنجند. دقت کنید و بفهمید که چه میگوییم. استنادی را مینخواستند بدھند مایل بودند تا حدی هم مدلل سازند بیک مدرک مضحك که بعد خودهم از خجالت نکردن (زیرا بعد موضوع را فهمیدند) مثبت شدند و آن اینکه ادعا کردند بین الملل سوم همان حکومت شوروی است چنانکه اشتباه کرده در گزارش‌هم^۱ همه‌جا فرقه سوری را بنوان مرکز عملیات مینویسند هنوز اینها باندازه یک پچه امروز اخلاقیات سیاسی ندارند ادعای مزبور اعتراف بجهل محض است.

مگر میتوان بواسطه تشکیل جامعه ملل در ژنو آنرا یک مستعمره سویسی و مثلاً دولت انگلیس را که جزء جامعه ملل است یک مستعمره سویسی دانست همین قدر که این ادعا مضحك است بیان سابق راجح به بین الملل سومهم مسخره است و گرنه نمایندگان کمو نیستی مجالس شورای تمام ممالک بنوان جاسوسی میباشندی اعدام شوند بر عکس یکی از فرقه‌های زیاد کمو نیستی که بین الملل را تشکیل میدهند فرقه شوروی است که ممالک

طبیعت) است. ولی محتوى فکر، حقیقی نبی است که دانمارک تغییر ولی در عین حال همواء حقیقت است و از نظر حقیقت بودن رو به تکامل است و این تکامل تا بینهایت ادامه دارد.

شوری‌درا اداره میکند و فرقه‌های قوی دیگر نظیر آن مانند جین و فرانسیه و اسپانیا وغیره نیز جزو این بین‌الملل است. بین‌الملل مافوق حکومت شوروی است و احزاب دیگر هم عرض با حزب شوروی میباشند نه مادون آن.

پس بطور کلی نسبت‌دادن اشخاصی که برفرض برای خوشبختی ملت خود این یا آن عقیده را تعییب مینمایند یا که دولت اجنبی جنایت محض است. ما مجازات اشخاصی را که افtra مزبور را بعضی از متهمین ایندسته نسبت داده‌اند مطابق ماده ۲۶۹ قانون مجازات عمومی جدا خواهی‌یم.

دلیل یا نزد هم - تثبت شهربانی در گزارش خود بجهت اثبات لاطاولات خود به استدلالات ضعیف، دلایلی که شهربانی ذکر کرده مستو از نوع ذیل است: اقرار، افلاه‌شناخت در صد آنچه که در گزارش شهربانی اقرار قلمداد شده مطابق مشروطات گذشته و آینده کدب محض است. بیست درصد باشکنجه بطور یکنواخت بهمه دیکته شده، دیگر قرینه‌ای که مطابق دیکته های یکنواخت باشد؛ دلائل سمت و مضحك مانند تثبت امامت دادرنگ یک کتاب بدون توجه بموضع آن مثل امامت دادن ڪتاب بوخارین که در سرتاسر شوروی قدغن است، از این قبیل میباشد و جوانان برای مسخره کردن بروندیها و جای منزه گذاشتن برای آینده اغلب این قبیل اقرائی را داده‌اند. محکمه بایستی متوجه باشد و نیز این استه‌زا هارا دلیل خود قرار ندهد از این قبیل است ذکر مجله دنیا بنوان وسیله انتشار عقائد سیاسی. این مجله که بین مطبوعات ایران بدان مفتخریم چنانکه از روز اول اظهار شده علمی است و افکار فلسفی را چنانکه پشت جلد آنهم چاپ شده است از نظر مادی بحث مینماید.

موضوع را نهاده از عبارات درشت آن مانند مبارزه با فحشاء و بیسوسادی وغیره آنرا تبلیغاتی فرض کرده‌اند، اگر واقعاً که و نیسم اینست چرا این عقیده را با این شدت تعقیب می‌کنید و نهاد که و نیست نبودن را بخود هی پسندید و اگر مخالف اینست چرا مجله دنیا جزو اوراق تبلیغاتی بشمار نمی‌رود. شما مندرجات مجله دنیا را که من و جامعه ایران در این دوره فقر مطبوعات بوجود آن مفتخریم بدقت بخوانید اگر برخلاف وجود و انصاف خود موضوعی

۶۴ - عقیده مازیالیسم دیالکتیک آخرین فله نمودناید بشرط امر و راست و واضح است این عقیده در عرض یکروزی با یکسان ناگهان پیدا نشده بلکه نتیجه یک سلسله تکامل -

در آن دیدید و تو انسنید ثابت گنید که واقعا در آن چیزی برخلاف منافع تو ده ملت ایران مندرج است مرا به مضاعف اشد مجازاتها سیاست گنید و اگر انصاف دادید که انتشار آن جز خدمت و تحصیل انتخار برای جامعه ایرانی چیزی دیگر نبوده، تمام ادعاه را باطل دانسته بیش از این مرتكب جنایت تشوید، از این دلائل واضح میشود که عملیات خود شهربانی جرم است و نمیتواند مبداء برای تحقیقات قضائی باشد. بنابراین از لحاظ قضائی کاملاً لغو و تنها سند باید همین پرونده های عدیله باشد. خلاصه از تکاب رای از طرف مأمورین باعث کشف یک جرم نشده بلکه برای اختراع یک فرقه جعلی یک سلسه جرائم را منظماً مرتكب شده اند و همین ارتکاب خود وارد نبودن جرم های اتسابی به متهمین را ثابت مینماید.

۳ - قوه قضائي

پس از آنکه هویت قانون و پرونده ها یعنی عوامل مشکله آنها واضح و مبرهن شد به تعیین هویت قوه قضائي یعنی شما که میخواهید قانون را ببرونده تطبیق گنید می پردازم یعنی از دقت در قانون سیاه او ضابع و احوال قوه مقته و از مطالعه پرونده ها، طرز عمل قوه مجریه معلوم گردیده بامداده در اطراف شما وضم سومین قوه حکومت مشروطه ایران که مارا مقدمین بر علیه آن خطاب کرده اند، واضح خواهد گردید.
بالاخره در قسمت چهارم و قیکه راجع بخود صحبت میکنم وضعیت ملت ایران را خواهید فرمید.

اصولاً شما واجد شرائط اشغال مناسب قضائی نیستید؛ برای استحقاق این مناسب قبل از هر چیز انصاف، رافت، شهامت و علاقه بعدل و وظیفه لازم است. قوه قضائي مطابق اصل ۲۸ متم قانون اساسی یکی از سه دوہ مستقل کشور است که بایستی است. لال کامل داشته، تحت اراده دو دوہ دیگر نباشد. این تجزیه در ممالک مشروطه مخصوصاً برای همین جلو گیری از تعدیات سابق الذکر قوه مجریه است. شرافت قوه قضائي بی نظر است.

مقدرات افراد ملت و امنیت واقعی عمومی به آنها سپرده شده است، اما شما! شما اهمیت قوه قضائي را تنزل داده آن را یکی از شب

دانی و متوالی میباشد.

۶۴ - تصوف از عقایدی است که در ضمن این تکامل پیدا شده و در ادوار تاریخی

شهر بانی که خود یکی از ادارات یکی از وزارتخانه های قوه مجرمه است
قرار داده اید .

همه جای دنیا قوه قضائیه حتی ماقووی رژیم های سیاسی است. هزاران
بدلات سیاسی مانند باد که بکوهی بوزد در پیکر عظیم و گهنه سال
قوه قضائی ازی ظاهر نمی شود. اما شما بجای اینکه شهر بانی مطیع اوامر
شما باشد شما مجری اوامر آن هستید و سیاست اداری و داخلی شهر بانی
هم هیکل ضعیف شمارا مانند علف در مقابل باد میلرزاند. الان هم مثل
اینکه خود تصدیق دارید که کاملا ملعوبه هستید. در جلسه مقدماتی محکمه
که لجز اصحاب دعوا شخص خارجی نباید در آن حاضر باشد نه فقط سه تن
افسر شهر بانی نشسته بود بلکه یک افسر کم رتبه پستی متکلم وحده و مدیر
جلسه بشمار میرفت. رئیس محکمه جرأت اظهار نظر نداشت. این انحطاط
قضائی بجانی رسیده که روز شنبه ۲۵ مرداد ۱۳۶۱ یکی از بی اهمیت ترین
مأمورین اداره سیاسی که قبل از خود را مستنبط مینامید و من آثار آن مستنبط
مینامم، گفت: « محکمه سک که باشد بدون اجازه شهر بانی کسی را تبریه
یا محکوم کند ، اگر فکر تبریه خود را دارید نظر مساعد شهر بانی را
جلب کنید ». مثل گنجشک که شوهر خود را قوی ترین حیوانات میداند
این میر غضب های دوره تجدد نیز ادارات خود را ماقووی شما و قوه قضائی
و شرافت و وجودان میدانند .

اما چرا بجهت ضعف شما! وقتیکه مارا دستگیر کردند در جامعه ایرانی
مانند توپ صدا کرد. تمام دنیا متوجه آن شده، رویروآزانس های دیگر
خبر دادند والبته قوه قضائی هم اگر در خواب نبود قادرتا باستی مطلع
شده باشد. قرار توقيف که تا ۲۴ ساعت بعد از توقيف میباستی ابلاغ شود،
بعد ازده ماه (بصور متوسط) در تاریخ ۲۰ مرداد ۱۳۶۱ ابلاغ گردید !
آیا مستنبط و مدعی العموم در مقابل این خاموشی، خود را مطابق
موازین قانونی قابل تعقیب نمیداشت ؟

مستنبط بدایت ، آن قاضی تحقیق ، آن اولین پایه قوه قضائی، بحالات
نمیکشد خود را نسبت به عالم قضائی خائن نمیداند ؟ این شخص مطابق
اطلاع صحیح ، شهبا در اداره سیاسی حاضر شده، قرار خود را که پایه ادعا
نامه فعلی است و از نظر ملت مقدس باید باشد با دستور شهر بانی و بادست

ما بین ملل مختلفه ، صور متغیری بخود گرفته است و امروز بتدریج از میان میروند
۶۴ - مفهای از خواص این ماده است

دلان مظلمه که شرح فجایع آنها گذشته ترتیب داد.

آقای دادستان! شما واجد شرط ماده ۸۳ اصول محاکمات می‌باشید. آقای قاضی شما واجد شرط ماده ۸۸ اصول محاکمات هستید. ماده ۱۵۹ رعایت نشده است! در مقابل توهینی که داور به قوه قضائی در نتیجه تفسیر اصل ۸۲ متم قانون اساسی کرد یعنی درواقمه هم قانون اساسی را بدون اجازه ملت تغییرداده وهم لطمہ بعیشت قضائی وارد آورد، چه اعتراضی بقوه مجریه کردید حقیقتا جز ترس شما برای علني کردن محکمه، مطابق ماده ۷۶ اصول محاکمات چه مانع موجود است؟ چرا مانعید که ملت در چنین موقع مهم از حقایق اطلاع پیدا کند؟ چون مادوی شما یعنی شهر بانی مایل نیست شما خودتان هم پرونده های عدله را بکلی پوج فرض کرده تمام به شهر بانی توجه داریند. ما بشما اهمیت میدهیم ولی شما برای خودتان اهمیت قائل نیستید. آیا این محدودیت محکمه از حيث دریافت پرونده ها و ملاقات و کیل وغیره مطابق مقررات قضائی است؟ البته نه. من شخصی را شاهد تعیین کرده بودم اداره زندان ازمن میخواست در آن باب تحقیقات نکنی کند. یعنی در درد کردن مراسلات، محکمه تعیین شهود مطابق دستور مرکز جدا دخالت میکرد. همه میدانیم که در رأی محکمه، شما هم مثل ما تماشاجی هستید و شمارا در پس آینه طوطی صفت داشته اند.

تبعد های غیرقانونی نیز که برخلاف اصل ۱۲ متم قانون اساسی انجام میگیرد و شاید ما هم دچار آن فشار شویم، یکاری محبوسین سیاسی، محرومیت بی علت سالیان دراز از ملاقات خانواده، از ضعف روحیه شما است.

پس انصاف بدھید نه فقط قانون غلط و پروندها جعلی است بلکه شما هم مأمورین قضائی واقعی نیستید. آنقدر که قوه دارید به تمام قضایا یئے طرفی نگاه نکنید و این ماده ها را دو دستی نچسید. خانواده ها را با ارتکاب جرم یعنی جبس، بد بخت نکنید. اگر واقعا جرمی است بهتر است جرمی بی مجازات بماند تا اینکه مجازاتی بدون جرم عمل شود. من در ادعای نامه موادری را نشان خواهم داد که فقط یک جرم بصور مختلف جلوه گر شده است. یعنی اگر واقعا مسلم شود که من مؤسس یک فرقه بوده ام،

۱۵- فکر هر موجود زنده نماینده جمیع عوامل مادی است که هروی و اسلامی یعنی اساساً در نکیل او مؤثر بوده است.

عفویت یا تبلیغ بدان، یک عمل که لازمه مؤسس بودن آن است البته باستثنی از من سر بر زند زیرا اگر هر یک از عملیات را یک یک نفی کنم اصلاح مؤسس بودن معنی پیدا نمیکند پس تنوع جرم صرفاً برای مهم کردن موضوع است والا ممکن بود پنج نوع جرم انتسابی من تحت یک عنوان ذکر شود. همین ملاحظه، راجع به دلایل نیز موجود است یعنی در ادعائناهه از بی دلیلی یک دلیل پوشالی، حالات مختلف بخود گرفته است. هر لحظه بشکلی بت عیار جلوه گر شده است و آن مهمترین دلیلهای دادستان یعنی افرار صریح متهمین است. ما واضح مینماییم که این افرار صریح که همه جا ذکر شده است، در حد کنبع محض است.

۴ - ما و قوه ملی

هیئت حاضر بخوبی میداند که متهمین فعلی برگزیده ترین نمونه ملت ایران میباشند و هیچکدام جز خدمت تاکنون عملی نکرده و همواره مایه افتخارات ایران بوده اند و اگر ادعاهای دادستان محرزهم شود تازه بازهم همین دسته زنده بودن ملت ایران را ثابت نموده، مایه افتخار آن ملت شده، شمارا قوه قضائی یک ملت زنده میسازند. پس رفتار آنها باید خیلی دقیق باشد. من در اینجا که از خود دفاع میکنم غرض ازمن، خودم نبوده دفاع من کلی است و آنچه را که راجع به خود میگویم کم و بیش برای دیگران نیز صادق است. واضح مینمایم اول مجرم نیستیم ثانیاً بعلاوه خادم ملت ایران و توابکار نیز میباشیم (۱)

(۱) دکتر به ردمدر جات پرونده پرداخت.

۶۶- هر ماهیتی را که با آن کار میکنیم باید خوب بشناسیم. ماتا زنده هستیم با خود سروکار داریم پس خود را شناختن بوای هر کس ضروری است.

شکنجه و عذاب

دادستان دیوان عالی جنائی تهران در
ادعای مخدود بر علیه متهمین بقتل
دکتر تقی ارجانی که متن آن ذیلاً "درج
میشود شکنجه و عذابی را که عمال
شهربانی بر دکتر رواداد استه اند از زبان
زندانیان سیاسی و سایر زندانیان و
حتی از زبان پاسبانان چنین شرح
میدهد:

مرحوم دکتر تقی ارجانی فرزند ابوالفتح ارجانی - ۳۴ ساله - اهل تبریز بوده
بس از خاتمه تحصیلات خود در دادستان تبریز و دالفون تهران و اتمام دانشکده
طب در سال ۱۳۰۱ برای تحصیل علوم شیمی به برلن رفته و تا سال ۱۳۰۵
با هزینه شخصی خود و از سال مزبور تا سال ۱۳۰۷ بهزینه وزارت جنگ
در اکمال و اتمام تحصیلات خود کوشیده و موفق به گذراندن امتحان دکترای
خود شده و با داشتن مقام دکترای علوم شیمی به تهران مراجعت و از سال
۱۳۰۸ بسم معلمی در وزارت معارف و بعداً به اداره کل صناعت منتقل
و برپای است تعلیمات منصوب و مشغول خدمت بوده است.

مرحوم دکتر ارجانی از ذخایر گرانبهای ایران بوده و در مدت کوتاهی
که متصدی امور فوق بوده است خدمات شایانی بفرهنگ کشور نموده و اگر
این را در مزد دانشمند دچار دستگاه محیب مرک آسای شهربانی سابق نشده
بود از پرتو معلومات و نورانیت فکری او، تاریخ فرهنگ کشور مقتصر به
نت خاطوط درخانی شده بود. افسوس که این فرزند رشید ایران درسین
جوانی با فجیعه ترین وضعی فدای افکار آزادیخواهانه خود گردید.

محیط سخت و پرسکنجه زندان، کوچکترین خللی بعظامت روحی او
وارد نیاورده و با شفت و وارستگی تمام، نسبت بعموم زندانیان ابراز محبت
مینموده است.

بطوریکه اغلب وجوهاتیکه از خارج برای او میفرستادند با گشاده
روئی تمام، مبادرت بدستگیری سایر زندانیان مینموده است. در اثر شهامت

-۶۷- اگر اجزاء ماده رابطه زمانی و مکانی مخصوصی نسبت بهم بـداگند ذیروج
میشود و روح عبارت از همان رابطه اجزاء ماده ذیروج است.

و شجاعت و آزادی‌خواهی که در محیط زندان از او بروز مینموده سبب شده است که بدستور رکن الدین مختار و مباشرت حسین نیر و مند نقشه از بین بردن دکتر ارانی را با مهارت کامل و دقت بسیاری طرح کنند . بطوريکه آنقدر آن مرحوم را اذیت و آزار و شکنجه نمایند تا با آخره ذر انصر شکنجه و آزار بدورد حیات گفته است .

دلایل اتهام

۱ - طبق محتويات بروزنه شماره ۱۲-۸-۱۹-۱۱۶۴ که بعنوان اهانت بهامورین دولت و باتهم مرحوم دکتر ارانی تنظیم گردیده مراتب زیر بخط آن مرحوم مندرج است .

الف - در قصرمرا مجرد نموده حتی پنجره اطاق مرامیخکوب کرده مانه ورود هوا شدند .

ب - در زندان وقت در اسفند سال ۱۳۱۷ مرا مدت چهار روز حبس مجرد کردند .

ج - ممکن است یکنفر را مامور کنید که سرور زندگی از غذای زندان زندگی کند، آنوقت خواهید دید که قطعاً مبتلا باشم خونی خواهد شد . خلاصه تمام وسائل حیات و مقررات و انتظامات حال غریبی بخود گرفته بود . چندبار وقت ملاقات خواستم ترتیب اثر داده نشد، غرض این بود که معلوم شود این پیش‌آمدناها اگر برای اعدام زندانی است، چه خوب است حبس تعیین ننماید و تمام احکامرا اعدام صادر کنید زیرا مرک یک‌دفعه، بهتر از مرک تدریجی است .

غرض قانون از این حبس اعدام نیست بلکه زندانی میتواند قوای خود را برای خلاص از حبس حفظ نماید . چنانچه پیش‌یینی میشد نتیجه این فقدان مقررات گریبان کیر خود منهم شد بقسمیکه پس از اعلام گرسنگی روز بعد بدوت اینکه اصلاً علت اعلان گرسنگی را از من سوال کنند اول مدعی‌العموم بداعیت یعنی دستبند و پای‌بند بدمت و پای من افتاد، بعد مدعی‌العموم استیناف یعنی ۳۰۰ ضربه شلاق پای من خورد ، بجای مدعی - العموم که باید برسر من حاضر شود یک ناسزای قبیحی از یک افسر پیر

۶۸ - بحث در جیر و اختیار از نظر مادی باینجا بیشتر که قضیه را اتفاق گویند که ما علت و اجراء آنرا ندانیم ، والا تمام قضایای طبیعت جبریست . مجموع اتفاقات ، پاک

شهر بانی که بایستی مردم اشخاص باشد بمن داده شد. نه بر مرده بر زنده باید گریست.

زیرا من استاد و رئیس اداره بودم دیگران هر کدام مقام دکترا و لیسانس و معلم وغیره بوده اند هر قدر هم مقصص باشیم بالاخره ایرانی هستیم و حفظ حیثیات ما بر شهر بانی و دولت واجب است.

حال سوال می شود چرا اعلان گرسنگی کرد هایم؛ علت اعلان گرسنگی وجود فشارهایی بوده که زندگانی را بر من مشکل و محال کرده و بتقادی من که در این موضوع مذاکرات بنایم ترتیب اثر داده نیشود.

درجای دیگر در جواب سوال میگوید: اکثریت اشخاصی که اعلان گرسنگی کرده بودند مسن تر و در زندان باسابقه تر از من بوده اند اگر من چنین نفوذی داشته باشم که بیک اشاره صد نفر استاد و دکتر و لیسانسیه و زندانی قدیمی را بیک امر مشکل و مستولیت دار مجبور نمایم، جای آن داشت که ادعای نبوت کنم. علت اینکه این عده باهم شروع کرده اند اینست که همه در بیک دیگر بوده اند که زیر آن آتش شده و همه باهم فریاد سوختیم سوختیم کشیده اند. محرك اصلی آن آتش زیر دیگر یعنی فشار خارجی بود نه تحريك یکنفر. قدری انصاف، صحت این ادعای واضح میکند.

هین بیانات و سایر عوامل دیگر باعث شده است که از تاریخ ۱۷/۸/۹۶ بدستور رکن الدین مختار و مباشرت نیرومند بر فشار واذیت و آزار نسبت بدکتر ارانی افزوده شود که منجر بمرگ او گردیده است.

۲- گواهی و اظهارات ساده و بی آلایش مادر بیچاره و داغدیده دکتر ارانی حاکی از اینکه، برای دادن دوا در تاریخ ۲۵/۱/۹۶ که در بیمارستان زندان مریض بوده، به اداره زندان و همچنین بدکتر هاشمی در منزلش مراجعه کرده و دکتر نامبرده چنین اظهار داشت: زبانش چهار قاج شده و امیدی بحیات او نیست و در متوفیات که فرزند خود را دیده، نقدی ر جسدش تغییر کرده بوده است که فرزند خود را دیده، نقدی ر که این مرد پسر من نمیباشد، در جواب اظهار داشته اند که یکنفر دارد جا میکند او راهم میآورند به بینید کدام دیگر از آنها پسرش میباشد - مادر پیر بوسیله تلفن دکتر سید احمد امامی را خواسته و پرسش را دکتر نامبرده ملاحظه نموده و با او گفته است همین، جنازه دکتر ارانی پسر شماست.

جهوگلی را تشکیل میدهد.

۶۹ - همانطوریکه از توده‌گردن پیچ و مهره و چوب و چرم و لکه‌ماشین بوجود -

(دکتر سید امامی اظهارات مادر دکتر اوانی را درین قسمت در بازجوئی تأیید نموده است)

۳- گواهی و اظهارات عده از زندانیان که در سال‌های ۱۳۱۸ و ۱۳۱۷ بوزنی بوده‌اند، از قبیل فضل‌الله گرگانی در صفحات ۱۲ و ۱۴ بازجوئی وزولون در صفحات ۲۵ و ۲۶ بازجوئی و ضیاء الموتی در صفحات ۳۰ و ۳۱ بازجوئی، نصرت‌الله اعزازی در صفحات ۳۵ و ۳۶ و ۴۰، محمد فرجامی در صفحات ۵۲ و ۵۴، مهدی رسائی در صفحات ۵۴ و ۵۵ و ۵۶ و ۵۹ و ۶۰ و ۶۲ و ۹۶ و ۹۷ و ۹۹، اردشیر اوانسیان در صفحات ۶۳ و ۷۰، تقی مکی نژاد در صفحات ۷۳ و ۷۸ و ۸۰ و ۱۳۸ و ۱۴۳، مرتضی رضوی در صفحات ۸۲ و ۸۸، علی صادقپور در صفحه ۹۲، علینقی حکمی در صفحات ۱۰۰ - ۱۰۳، احسان‌الله طبری در صفحه ۱۰۵ و ۱۰۶، دکتر محمد بهرامی در صفحات ۱۲۴، ۱۴۴، ابراهیم زندیه در صفحات ۲۴۰ و ۲۴۲ و ۲۴۵ و خلیل انقلاب آذر در صفحه ۲۳۳ و ۲۳۷ و ۲۷۷ یکنواخت و متفق القول گفته‌اند، چندین مرتبه برخلاف نظامنامه زندان بیهانه‌های بیجاو بی‌سبب و بعنایوین مختلف مرحوم دکتر ارانی را قبل از محکومیت و ابلاغ دادنامه و بعد از محکومیت بطور مجرد بازداشت نموده‌اند و بر عکس سایر متهمین سیاسی دکتر نامبرده مدت زیادی در انفرادی مانده و آخرین دفعه در شهریور ماه ۱۳۱۷ با دست‌بند و پابند در اطاق ۲۸ کریدور شماره ۳ که مرصوبترین و بدترین اطاقهای بازداشتگاه بوده‌است، علاوه بر اینکه مستراح آن داخل اطاق است، گنداب کلیه مستراحتهای کریدور در آنجا قرار دارد و از کشترب رطوبت فارج در آنجا سبز شده است، در چنین اطاقی دکتر ارانی را بازداشت کرده‌اند.

احسان‌الله طبری علاوه بر اظهارات مزبور در صفحه ۱۰۵ می‌گوید مدتهاد دکتر ارانی درین کریدور بازداشت بوده و برای مدت کمی اورا بکریدور های شماره ۲۱ و ۲۰ انتقال دادند، مجدداً دکتر را از اویل پائیز ۱۳۱۷ تا آخرین روزهای مرگش در همین اطاق ۲۸ کریدور ۳ بازداشت نموده‌اند و تا آخرین مدت بازداشت بدون لباس و بدون هیچ‌گونه وسیله زندانی نموده‌اند و در باطاقش قفل و پنجه اطاق راهم گرفته بودند و حتی در مدت پنجاه روز در پائیز لخت و بدون بالاپوش بوده وزیلوی مندوسي که مخصوص

نمی‌اید بلکه هر جزء و هر چیز باید در مقام خود قرار گیرد، از توده گردن الفراد نیز جامعه تشکیل نمی‌شود. هر فرد را نمیتوان مجزا، خارج از جامعه و مستقل فرض کرد.

از غذای خارج محروم و بدستور حسین نیرومند غذای خارج را گرفته ولی بد کثر نمیدادند.

اردشیر او انسیان علاوه بر اظهارات بالا میگوید:

چندین مرتبه من خودم دیدم غذای دکتر ارانی را پاسبان میغورد و حتی کراوا صدای پاسبانها را می‌شنیدم که با یکدیگر درخصوص غذای دکتر ارانی مشاجره میگردند.

ژولون نامبرده علاوه میکنند من خودم دکتر ارانی را لخت بدون پراهن و لباس مشاهده کردم، من شکی ندارم که نیرومند بدستور مختاری ارانی را در تیجه این اذیت و آزار و شکنجه‌ها کشته است و مسئول قتل دکتر ارانی، نیرومند و مختاری است.

۴ - گواهان میگویند در سوابت ۱۳۱۷ و ۱۳۱۸ زندانیانی که از زندان موقت بزندان مرکزی انتقال پیدا نموده‌اند گفته‌اند که دکتر ارانی را بدستور نیرومند کتک‌زیبادی زده‌اند و تحت فشار و شکنجه بوده است و از زبان تمام دزدها این جمله را شنیده‌اند که میگفته‌اند: بیچاره دکتر ارانی چه جوان خوبی است خیلی اذیتش میکنند. گواهان نامبرده میگویند در شهر یور ۱۳۱۷ مرحوم دکتر ارانی و چند نفر دیگر از متهمین سیاسی از برای رفع این تهدیات و اذیت و آزارها از نیرومند تقاضا کرده بودند که دادستان بزندان آمده تا شرح چگونگی را بدهند. نیرومند در موقع شلاق زدن که با توضیع آن اختراف نموده است بدکتر ارانی و چند نفر دیگر با عدای مسخره آمیزی مضر و بین را مخاطب قرارداده و میگفته است: این مدعی‌العموم و شلاق و فلکه را نشان داده و چون محمد پژوه یکی از متهمین سیاسی که فریاد کرده بوده است زنده باد قانون اساسی، زنده باد مشروطیت، نیرومند اورا زیرشلاق مخاطب قرارداده گفته است: این قانون اساسی و مشروطیت است.

گواهان گفته اند که در او اخیر دیماه واوایل بهمناه ۱۳۱۸ که مادر دکتر ارانی فلوس و غذا برای فرزندش میبرده، مادرش فلوس را بزندان تحويل داده ولی اداره زندان بر حسب دستور نیرومند از دادن فلوس بدکتر ارانی خودداری کرده و در بیمارستان هم دوا و غذا ساو نمیدادند و او را

۷۰ - بشر و قی خواهد تو انت بقاء خود را بظاهر کامل حفظ کند که فاعل
تنافع و بفاع راه‌مانعاور یکه «لامارک» و «داروین» و علمای هادی و اجتماعی معاصر بیشان.

معالجه نکرده و بالآخره باوضم فجیعی در شب ۱۴ بهمن ماه ۱۳۱۸ در اثر عدم
مدوا و معالجه در بیمارستان فوت مینماید.

مهندس مکنی ثراد علاوه بر اظهارات بالامیگوید: در فروردین و
اردیبهشت ماه ۱۳۱۷ شبی که دکتر ارانی را بحبس انفرادی روانه کردند شاهزاده
طهماسبی معاون زندان موقعت باطاق ما آمد و چنین اظهار کرد که آقایان
ابدا در فکرد کشتر ارانی نباشند این شخص سبب گرفتاری شماها شده است
وشماها را او ید بخت کرده است اینست که از او چشم بیو شید، هر گز اورا
اخواهید دید، واژرا و آسوده شدید، بعضی از زندانیان برای انتقال
دکتر ارانی بزندان موقعت اقدام کرده بودند جواب ابداد که دکتر ارانی را
فرابوش نمائید.

رضوی در صفحه ۸۲ ناز جوئی میگوید: نیرو مند تضمیم گرفته بود که
آنقدر دکتر ارانی را باید شکنجه و آزار کرد که خود بخود قوایش تحلیل
رفته وازیین ببرود و در صفحه ۸۴ میگوید بواسطه زیاد ماندن در مجرد
قوای دکتر ارانی بکلی ازین رفته است.

طبق گواهی گواهان تمام این سائل را نیرو مند بر اینگیخته بود که
دکتر ارانی را نابود نماید. اردشیر او انسیان میگوید در سال ۱۳۱۸ عمدتاً
اطلاق دکتر ارانی را تغییر و مشارالیه را باطاق یکنفر زندانی ای که مبتلا
به تیفووس بوده انتقال میدهدند که مبتلا به تیفووس شود.

۵- عبدالکریم بلوچ میگوید: یکروز در سال ۱۳۱۸ و یکا در سال
۱۳۱۹ (این شخص میگوید که چون من بسوات و ماههای ایرانی آشنا
نیستم و در خارج زندگانی کرده ام از اینجهت سوات و ماههای را تحقیقاتی
توانم عرض کنم) چهار نفر پاسبان دکتر تقی اiranی را روی دست نگهداشت
و در حالیکه دست و پایش در زنجیر بود و حال اغماء داشت او را بکریدور
یک زندان موقعت بردنده، بعد از یکی دوروز که از پنجره صحبت کردم، ازاو
سنوال نمودم که چه شده شمارا باین ترتیب از زندان قصر بـ زندان موقعت
انتقال دادند گفت مادر زندان قصر سرگذا و چیزهای دیگری که اداره زندان
سختگیریهای زیاد مینمود و از طرفی برای رسیدگی به قضایا تقاضای ملاقات
مدعی العموم را کردیم، زندان بتقادی ما ترتیب اثربنده و ما اعلان
گرسنگی کردیم بالنتیجه در باغ قصر در حضور سرهنگ نیایش و چند نفر

از افسران زندان، ما را فلت کردند بیهوش شدم - نفهمیدم - و فتی فهمیدم که در توی این اطاق هستم - در همان اطاق به لباس زیر داشت و نه رختخواب و پس از مدتی در سرپله های بازدکتر اراني را دیدم باهاش رُخمي بود، ذکر اراني بمن اظهار داشت که دستور داده اند دکتر از ما عيادت نکند و از ما برستاري نشود. و يکروز من از طبیب زندان که معمولاً برای عيادت زنداني ها میآمد گمان میکنم دکترهاشی بودشنبدهم که کفت بما دستور داده اند که برای عيادت دکتر اراني ورقايش نرویم، در حضور دکتر معاون یکی از آقایان اطباء که نمیدانم کدامشان بود، اظهار داشت که بما دستور داده اند از دکتر اراني عيادت نکنیم.

یکروز اینجاتب با آقای دکتر حسین معاون در اطاق خودمان بودیم دکتر معاون به نیرومند گفت که دکتر تقی اراني وضعیت زندگانی و مزاجش بداست، نیرومند در جواب گفت آقای مختار فرموده که هر علمی و فشاری که با آنها میدهید بدھید، چنانچه از پادر نیامدند، یك آپول بزنید راحت شوند باين مناسبت خيلي ما با اينها مساعدت میکنیم اين طور رفتار مینمايم. همین شخص در صفحه ۱۱۶ میگويد: دکتر اراني در کریدور شماره يك در سال ۱۳۱۸ در حالیکه بابند و دستبند داشت در توجه نداشتند غذای ویتمان دار و نداشتند بالا پوش و لباس، مبتلا به تیفوس گردیده و چند روز بدون عيادت در حالی که مریض بود پزشك از او عيادت نمیکرد، غذا و دواي باش نمداد و در همان اطاق کريبدور شماره يك درب برويش قفل بود. پس از چند روزی که حالت خضرناك شد به بیمارستان زندان وقت انتقال دادند. در آن موقع اجازه دادند که مادرش غذا بیاورد و اينطور که سایه بود غذايکه مادرش میآورد باو نمیدادند.

(طبق دفتر بیمارستان، مرحوم اراني در تاریخ ۱۱ آذر ۱۳۱۸ در کریدور شماره يك بوده است و طبق دفتر بیمارستان، عبدالکریم بلوج در تاریخی که دکتر اراني در بیمارستان بستری بوده او هم بستری بوده است) من در همان موقعیکه مریض بود در بیمارستان در اطاقی که دکتر اراني بحال اغماء خوابیده بود وضعیتش از جهت بالا پوش و لباس خيلي نامرتب بوده که کاملاً معلوم بود از او پرستاري نمیشود، معلوم بود که اين عملیات راجع بدکتر اراني عمدی است. اتفاقاً خود بنه پس از چند روز مبتلا به تیفوس

«غرايز تقلید، آرایش، بازی» و یا زیبائی نیست بلکه معلول تکامل جبری تاریخ، میلود احتجاجات مادی افراد و جوانج اجتماعی بشمرمیباشد.

گردیدم و در همان اطاق دکتر ارانی بستری بودم، با دکتر ارانی در یک اطاق بودیم، از بنده توجه کامل میشد که هیچ شکایتی ندارم و من خوب شدم ولی یکروز پیشتر در اطاق بادکتر ارانی نبودم و او را از اطاق بنده با اطاق دیگری نزدند، و تصور میکنم که بعداز ۲۴ ساعت فوت کرد، در آن روز که دکتر ارانی در اطاق بنده بود ابداباو دوا و غذا ندادند و مواطنین نمیگردند بیهوش بود ابدا ممکن نشد و نمیتوانستم که بالا او صحبت نمایم. در اداره زندان شیوع داشت که اولیای شهر بانی در نظر گرفته‌اند دکتر تقی ارانی را ازین بین بینند. محبوبین برای من اینطور نقل مینمودند که دکتر ارانی را مخصوصا از سلولی بسلول دیگر واژ کریدوری بکریدور دیگر نقل و انتقال میدادند و همین باعث شد که دکتر ارانی را پیش تیغوس بگزد و او را مبتلا نماید، مخصوصا در کریدور ۳ و ۴ زندانیان پرازش را که بذردی و امثال آن متهمن بودند داخل کرد بودند.

۶ - آقای دکتر حسین معاون گواهی داده است که اینجانب بادکتر هاشمی پزشک زندان مذاکره کردم دکتر ارانی را به بیمارستان ببرد، پس از اینکه هفت یا هشت روز طول کشید چون کسی جرئت نداشت بدوف اجازه نیرومند کوچکترین تغییری در وضعیت دکتر ارانی بدهد این بود که پس از جریانات طولانی اجازه دادند که او را به بیمارستان ببرند. یک تابلوی رقت آوری در نظر من مجسم است که لازماست عرض کنم.

هنوز او را به بیمارستان نبرده بودند که روزی بنده در توی فلکه بودم که دکتر ارانی را در حالیکه دونفر پاسبان و مامور او را گرفته بودند و از شدت تبلوتلو میخورد و بیهوش بود او را آورده بودند برای ملاقات، که بنده از توی فلکه منظره رقت آور او را میدیدم - خواهر و مادر دکتر ارانی التماس میکردند به صاحبمنصب کشیش که اجازه دهید هر گونه مختاری و غذا و طبیب لازم باشد بیاوریم، در جواب آنانها اظهار داشتند که خیر غذا و دوا و طبیب لازم نیست، هنگامیکه دکتر ارانی در بیمارستان بود مقارن فوت او من یک روز بدکترهای اظهار داشتم دکتر ارانی سخت مریض است برای ایشان غذا و دوا که مناسب با کسالت ایشان باشد تهیه میکنید یا خیر؟

آقای دکترهای در جواب اظهار داشتند که اداره زندان بنی دستور داده که برای شخص دکتر ارانی دوا تهیه نکنم و دستور ندهم که دواییکه

۷۲ - ظهور ویدایش هنر را به جامعه بدون طبقه، به جامعه اشتراکی اولیه نسبت میدهند .. از نقطه نظر ماتریالیسم دیالکتیک، پیدایش هنر، با جریانات فعالیت توییدی»

لازم است از خارج تهيه کشند. مقصود اداره زندان از اين تضييقات اين بوده که دكترارانى از بين بروند و بالاخره در اثر قى غذائى و دواى و عدم مراقبت و مواطبت و اينکه جايگاه او را در كريبدورهاى سه و يا چهاركە قابل زندگانى نیست قرارداده بودند، از بين رفت.

۷- اظهارات و گواهی دكتور ضاراده منش در صفحات ۵۶۵ و ۵۶۶ بخلاصه اينکه چون او وساير زندانيها و پاسپانها ميدانستند که وضعیت دكتور اراني از هرجهت سخت و فوق العاده در مضيقه است با زندانيهاييکه با اودر يك اطاق بازداشت بوده مذاكره كرده و قرار گذاشتند که ملاقاتانی از زير و مند رئيس زندان بشود تا شاید تخفيفي درو ضعیت سخت دكترارانى حاصل گردد. شخص نامبرده در نظر گرفته شد که از زير و مند ملاقات كند، تقاضايي كمك و مساعدت نسبت بدكترارانى نمايد. بوسيله شخص لا ييدوس که از زندانيان بوده از زير و مند وقت گرفته شد، رئيس زندان مشاراليه را احضار و با توضيح وضعیت سخت دكترارانى درخواست مساعدت نمود.

نير و مند جواب داد که اراني از كارهای خود دست برنداشته و هنوز تبيه نشده است و ضمنا اظهار داشته در صوريکه دكترارانى رو به هاي خود را ادامه دهد، برای او خطر مرک خواهد بود و اظهار داشت که اينجا زندان دكتور اراني است نه زندان شهر بازي ، تصویر ميکنم يكماء بعد از اين مذاكرات، دكتور اراني فوت كرده گواه نامبرده در دنباله اظهارات خود چنین ميگويد، بطوريکه در زندان معروف شد دكترارانى را يك اطاقی که زندانی مبتلا به تيفوس فوت كرده بود انتقال دادند و عمدا وسائل ابتلای او را به تيفوس فراهم نمودند.

۸- اظهارات و گواهی دكتراحمد سيد امامي مبني بر اينکه جنازه مرحوم دكترارانى را ملاحظه كرده و با وجود تغييرات زیادي که در بدن وجود دكترارانى بوده اورا شناختم ، برای اينکه اسباب تاثير و تالم مادر آن مرحوم نشود باین عبارت باو گفتم : ممکن است همین، جنازه پسر شما دكترارانى باشد. چون مادر دكترارانى ميگفت اين جنازه دكترارانى پسر من نیست و پسر خود را نمى شناخت زيرا بكلی جنازه تغيير قيافه داده بود نظر باینکه معاينه دقيق مسلم بود که سوره سوء ظن مامورین مى شود با وجود اينکه نسبت باین قسمت علاقه داشتم که معلوم دارم علت فوت دكت

اجتمع اشتراكي او ليه و يا مبارزه اي که بشر جهت حفظ حيات خود مبنی نموده است .
او تباهه مستقيم دارد .

ارانی چیست ولی از این نظر از معاینه دقیق صرف نظر کرده و با معاینه سطحی که کردم، تغییراتی که مشاهده نمودم، از این قرار است: زردی فوق العاده در تمام پوست بدن، لکه های سیاه بزرگ و کوچک در بعضی از قسمت های بدن، رعاف که در نتیجه آن یک قسمت از صور تش خونی شده بود، این علائم و نشانه ها را مخصوصاً از نزدیک با چشم مشاهده کردم که به بیچوجه تردید و شبها ندارم.

روز بعد در غسالخانه نیز در موقع شستن، این علائم و نشانه های مشخص را به چشم خود دیدم. از نقطه نظر طبی علت علائم مزبور این بوده: اول مسمومیت یعنی دلیل بر این است که شخصی را بواسیله ادویه سیمی مسموم کرده باشند دیگر از جهت بعضی از امراض از قبیل بیماری کبد و صفر ادان و غیره. لکه های سیاه بیزد کی مختلف در بعضی از قسمت های بدن آن مرحوم از قبیل شکم و سینه، این علامات نیز در نتیجه مسمومیت های مختلف در بدن و همچنین در نتیجه بعضی از امراض از قبیل کم خونی و خونریزی که خون دفع شده باشد در انسان پیدا می شود، رعاف علامت توجه خون است بمغزا و اغلب در موقع مرگ مشاهده می شود. در بران و در تهران و در تمام مسافرت های که اینجانب با دکتر ارانی کرده ام چون غالباً با او م爐شور بوده ام آن مرحوم فوق العاده قوی البنيه و سالم بود و در تمام مدت بیست سال که با او تماس داشتم کسالت های مهم پیدا نکرد. اینجانب دکتر ارانی را پس از فوتش دو مرتبه معاینه کردم مرک او در اثر مسمومیت و پا در نتیجه عدم مقاومت بدن در مقابله یک مردم سختی بوده و این لکه های سیاه مخصوصاً در موقعیتی که تغذیه بیمار کافی نباشد تولید می شود از این جهت ممکن است تصور کرد که دکتر ارانی یا مبتلا به یکی از امراض سخت عفو نی مانند تیفوس یا حصبه، شده باشد و پا در نتیجه غذای غیر کافی و داروهایی که برای تقویت بدن لازم است در این صورت بعمل نیامده و ممکن است بیمار فوت کند.

۹- اظهارات و گواهی زین العابدین کاشانی حاکی بر اینکه ضجه و ناله های دکتر ارانی را شنیده که طبیب و خوارک و لیاس و دوا می طلبیده و در جواب پاسبان که از او پرسیده، آقای دکتر ارانی چرا ناله می گنی؟ با صدای ضعیف می گفت: من طبیب و محل گرم و دوا لازم دارم - بعد از مرک من دوا میدهنند و در زندان شایع شده بود که دکتر ارانی را ازین برده اند.

۷۳- فقط فاشیسم کوته نظر می تواند اشتباهها تصور کند که یک جامعه با وجود تمام اختلاف طبقاتی، ممکن است یک ملت واحد با روایات و ایندها تو لوزی یکنواخت، تشكیل-

۱۰- اظهارات و گواهی غلامعلی سرپاسبان در صفحات ۱۸۷، ۱۸۵ و ۱۸۹ و محمد صالحی سرپاسبان در صفحات ۱۹۳ و ۱۹۴ و محمد بیزدی پاسبان یک در صفحه ۴ و محمد رشید عطائی در صفحات ۲۲۵ و ۲۲۶ و نورالدین قییمی سرپاسبان در صفحه ۲۳۵ و صادق پاسبان شماره ۳۷ در صفحه ۲۵۲ و اسماعیل سرپاسبان در صفحه ۲۶۵، علی اصغر نوری پاسبان شماره ۴ در صفحه ۲۸۶ و حسن حسین بگی پاسبان شماره ۴ در صفحه ۳۹۲، سید محمد موسوی پاسبان شماره ۹ در صفحه ۴۳۱ و ابوالقاسم شریفی پاسبان شماره ۳۵ در صفحه ۴۸۵ پرونده کار، همکنی بهناوین مختلف اظهارات گواهان فوق الاشعار را تأیید نموده و خلاصه اینست که مرحوم دکتر ارانی را در سال ۱۳۱۷ با عده دیگری در زندان قصر شلاق زدند و دکتر را در حال بیهوشی آوردند در کربلای دور شماره ۳ بازداشت کردند. در اطاق مزبور، بیلباس ولخت زندگانی میکرد و در سال ۱۳۱۸ در کربلای دور شماره ۳ که مرطوب است، بازداشت. بود کاهی او را از این کربلای دور بآن که کربلای دور انتقال میدادند و نیرومند دستور داده بود که ما هاغذا و دوا که از خارج برای دکتر ارانی میآورند باو ندهیم ما هم مجبور بودیم که دستور نیرومند رئیس زندان را اطاعت نماییم. درب اطاقدش بسته بود و کلیدش نزد پایور بود و این دستورات را کاهی پایور میدادو گاهی بوسیله پایورها بهما ابلاغ میشدند این فشار و سختی و آزار و اذیت‌ها بسته بسته دستور نیرومند بوده است. مرحوم ارانی بایک پیراهن و زیرشلوار بدون لباس و رختخواب روی سمت و محروم از غذای خارج و بایک وضع خیلی سختی در کربلای دور شماره ۳ بود دکتر ارانی بر اثر این فشارها و مضیقه‌ها بیمار شد و بطوریکه باسایر زندانیها رفتار میکردند با دکتر ارانی نمینمودند. محمد رشید عطائی پاسبان مخصوصا در صفحات ۲۲۵ و ۲۲۶ میگوید روزهای که خود او مامور تقسیم غذا بوده بحسب دستور نیرومند، غذائی را که برای او میآورند باو نمیداد و مجبور بوده است که دستور نیرومند رئیس زندان را اطاعت کند. حسین زندیه پاسبان شماره ۲۸ در صفحات ۲۷۸ و ۲۸۸ میگوید که سرهنگ نیرومند باطباء زندان دستور داده بود که از دکتر ارانی عیادت نکنند، حسین ابراهیم پاسبان شماره ۶۷ در صفحه ۳۴۷، نجات‌الله پاسبان شماره ۱۹۰ و یحیی پاسبان ۲۱ و علی اکبر پاسبان، باو گفته‌اند کاجد دکتر ارانی را دیده‌اند رنگش ساخته شده دهد. روحیات وایده نو لوژی هر طبقه، محصول و ضعیت اجتماعی و مادی و سیاسی و اقتصادی آن طبقه است.

دودرم گرده بود، یک روز خاطرماست که نیرومند رئیس زندان آمد برای بازرسی و در کریدور شماره ۳ که پاس بنده بود، ارانی شکایت کرد که آقای رئیس در این کریدور بمن سخت میگذرد و مرتبط است من میمیرم در جواب گفت تمام عمرت باید در مجرد کریدور ۳ بمانید. حسن باسبان شماره ۴ گواهی میدهد، در هوای سرد و سخت که سنگ میتوپید دکتر ارانی نه بالاپوش و نه زیر انداز داشت و بالاخره دکتر ارانی را در زندان به کریدوری که سابقاً تیفوس سراست کرده بود، برداشت که تیفوس بگیرد.

۱۱ - اظهارات آقای دکتر چهرازی که در تاریخ بهمن ماه ۱۳۱۸ پزشک قانونی بوده بخلاف اینکه: در بهمن ۱۸ که بر حسب معمول برای صدور پروانه دفن زندان رفته، افسر نگهبان صورت مجلسی که قبل راجع بهوت دکتر ارانی تنظیم نموده بودند برای امضاء باو داده است که طبق صورت مجلس مزبور دکتر ارانی متهم سیاسی معرفی و علم فوت اورا مرض تیفوس نوشته بودند. از افسر نگهبان خواسته شده که متوفی را راه که جسد اورا معاینه کنند، ویرا باطاقی هدایت کرده اند که در آن جسدی که از لحاظ ساختمان استخوانی قوی بوده است معرفی کرده اند. آناری از لحاظ تیفوس توانسته پیدا کند پس از آن باطاق افسر نگهبان مراجعت نموده و باشان اظهار داشته که چنین صورت مجلسی را من نمی توانم امضاء نمایم و منتظر شما از این صورت جلسه چیست؟ اظهار شده که متوفی متهم سیاسی بوده است لهذا صورت جلسه تنظیم میشود و بامضاء پزشک قانونی میرسد، باشان جواب میدهد که پزشک قانونی موظف است آنچه را که به ییند تصدیق کنندولی گواهی آنچه که ندیده است برخلاف اصول و وجدان پزشکی بشمارمیرود - افسر نگهبان از اظهار او عصبانی شده و اظهار داشته، مگر تازه پزشک قانونی شده اید و یا مقررات را نمیدانید. اظهار داشته است. که تا آنجا که مقررات را مخالف وظایف خود ندانم رعایت میکنم. شخصی را که بمن معرفی کرده اید فوت کرده و جواز دفن او ممکن است صادر کنم، ولی گواهی مرضی که بدان فوت کرده بعلت بی اطلاعی قبلی اینجنبه برای من غیر مقدور است. نگهبان با رئیس زندان صحبت کرده طولی نکشید که دادستان وقت اورا پای تلفن احضار کرده، فرمایشاتی برای اقناع ساختن بنده فرمودند، باشان جواب دادم صورت مجلسی که قبل در زندان تهیه کرده اند امضاء آن برای

من غیرمقدور است زیرا گواهی چیزی بدون علم با آن چیز برخلاف اصول پژوهشکی و وظایف و جدانی بنده میباشد، تنها کاریکه میتوانم بگنم اینستکه فوت متوفی را گواهی بدهم - پس از مردمتی گفتگو با آقای دادستان، افسر نگهبان زندان بمن مراجعت کرده و جواز دفن صادر گردید و صور تمجلسی کشیده بمن ارائه دادند حاکمی از این بود که دکتر ارانی بمرض تیفوس مرده، امضاء نکردم و فقط واقعه فوت نامبرده را مضاء کردم.

این بود شمه‌ای از شکنجه و عذابی که عمال شهر بانی سیاه مختاری، بدستیاری نیر و هند بدکفر ارانی روا داشته‌اند.

به کامل اجتماعی خود مبرو دالیه فکر اول، فکر فاتح است.

۲۵ - علماه مانیر بالیست معتقدند که دنیا را قادری خارجی، جز دنیا مادی -

روز

مرگ

یادتهر گز نخواهد فتن از دلهای یاران
 گرتو رهتی ناگهان از کنج ردان ای ارانی
 ان زمان گوهرشانه گز دوچشمانم بمرگت
 روز دیگر برس گورت زایم گز فشاری
 احسان طبری

صدھا سال تاریخ، دوره های پر تلاطم زندگانی ملتی را ضی میکند
 فقط یک مرد بزرگ که مانند مشعل فروزانی قرنها میدرخشد، بوجوددمی
 آورد . ملت ها زنده میشوند و در میگذرند، اسم آنها از صفحات تاریخ بکلی
 حک میشود ، ولی اسم این مردان که موجود و مخلوق این ملت ها هستند،
 همیشه زنده میمانند، در تاریخ، فداکاری و شهامت این مردان فراموش نشده است
 چه بسا اتفاق میافتد که مشخصات و خصوصیات دوره ای با اسم مرد بزرگواری
 که موجود و مخلوق این دوره است مجسم میگردد. میگویند دوره پریکلس،
 فرانس ناپلئون ، انگلستان کرامول، بعضی در اهمیت و نفوذ مردان بزرگ
 بحدی غلو کرده و تصور میکند که آنها خط سیر تاریخ را تغییرداده اند ولی
 در حقیقت این مردان بزرگ که محصول اوضاع مادی دوره های خود هستند
 توانسته اند آمال و آرزوی اکثریت مردم دوره خود را در قالب عمل ریزند
 و از همین جهت اسامی آنها نماینده مفهوم آن آرزو و آمال است .

کلامه شکسپیر امروز مفهوم خاصی دارد یعنی دوره تجدد ادبی در
 انگلستان، یعنی دوره هنر و صنعت در این کشور. وقتی اسم واشنگتن را می شنویم
 بیاد جنگهای آزادی یخواهی و مبارزه های دموکراسی میافیم . با اسم لذین
 تکان و حرکت مردم مستمده و زنجیر شده در نظر ما تجلی میکند .

دکتر ارانی یکی از آن نوابغی است که هر چند صد سال یکبار در
 زندگانی ملت ایران آفتابی میشود .

دکتر ارانی با فداکاری و شهامت و بزرگ منشی و با غرور و تکبر، در
 عین حال تواضع و فروتنی که مخصوص او بود، بی استواری ریخته که ثمرات

وجود ندارد و آنچه که ما با حواس ظاهري درکنکرد و با آنها جنبه روحااني میدهیم،
 مظاهر حواس ترکیب مخصوص از هاده است که مفترض دارد. ماتریالیسم نیز بدن خود بیش -

اسم دکترارانی نیز امروز معنا و مفهوم خاصی پیدا کرده است دکترارانی یعنی مقاومت در مقابل شدیدترین وسیاه ترین استبدادهای جهان، دکترارانی یعنی فکر روش، یعنی سنترس، یعنی از جان گذشتگی، یعنی ایمان به موفقیت، مفهوم دکترارانی ناواقف مفهوم رضا خان است. اگر رضاخان را معنای ستمگری وزور گوئی و جسم و ظاهر سازی بگیریم، مفهوم ضد آن دکتر ارانی یعنی رحم و محبت، یعنی مقاومت، یعنی سخاوت، یعنی معنی و حقیقت. با مرگ دکتر، نقش تاریخی که بعده این بزرگوار و اگذار شده بود، خانمه نیافته. شهامت بی نظیر و مقام ارجمند اخلاقی او در دلهمای هوای خواه‌ها شریه دوانده و بارهای گران بهائی خواهد داد.

مرگ دکترارانی از آن مصیبیت‌هاییست که کایه کسانی که در زندان بوده و اسم اورا شنیده و یا یکبار اورا در سلوهای مرطوب کرید ۳ و ۴ زندان وقت دیده بودند، هر گز فراموش نخواهند کرد.

چطور دکترارانی مرد؟ جزو اسرار است که بعداً کشف خواهد شد، چیزی که حل آن با سرنوشت ملت ایران توأم است. هر روز ملت ایران تو ایست قالمین دکترارانی را بکیفر بر ساند و مجازاتی را که شایسته این گونه مردم او باش است درباره آنها اعمال نماید، یکقدم در سیر ترقی و تکامل فرا ترنهاده و فقط وقتی ملت ایران میتواند جزو مملحه دنیا بشمار آید که از قتل ظالماً امثال دکتر جلو گیری کندوراه ترقی و تکامل آنها را تضمین نماید.

روز چهاردهم بهمن ۱۳۱۸ نعش دکترارانی را به غسال خانه برداشت یکی از دوستان نزدیک دکترارانی، طبیبی که از بچگی بالا در فرنگستان معاشر و رفیق بوده، نعش اورا معاینه کرده و علام مسومیت در جسد او تشخیص داده است. مادر پیرد کشترارانی؛ زن دلیری که با خون دل و سائل تحصیل پسرش را فراهم کرده روز چهاردهم بهمن ۱۳۱۸ پسر خود را نشاخت. بیچاره زبان گرفته بود که این پسر من نیست. این طوراً راز جر داده واژشکل انداخته بودند. همین مادر چندین مرتبه دامن پزشک معالج دکترارانی را گرفته واژا خواسته بود که پسرش را نجات دهد، باو اجازه دهد دوا و غذا برای پسرش بفرستد. دکتر زندان در جواب گفته بود که این

بدونیه تهیم میشود، اول ماتریالیم متفاہیزیک که بدینای مکانیک و مادی هلقی معتقد است، دوم ماتریالیم دیالکتیک که فعلاً آخرین درجه تکامل عقاید فلسفی—

کار میسر نیست؛ برای آنکه من دستورداده‌اند که اورا معالجه نکنم. مادر دکتر اجازه نداشت حتی گلابی برای فرزندش بفرستد. کسی تصویر نکند که مقررات زندان و حتی مقررات من در آری زندان رضاخان، ورود دوا و غذا را برای زندانیان قیدغن کرده است. زندانیان میتوانستند هر روزه از منزل خود غذا دریافت کنند و اگر کسی مرض میشد طبیب زندان نسخه‌ای می‌نوشت و این نسخه را زندانیان برای کسان خود فرستاده دارو دریافت میکردند.

در بعضی موارد حتی اجازه داده میشد که پزشک از خارج به عیادت زندانیان بیمار بیاید. من خود در زندان مبتلا به اپاندیسیت شدم و چون خودداری کردم از اینکه پزشک زندان مرا معالجه و جراحی کند، پس از یک‌هفته طبیبی که من خود انتخاب کرده بودم، به عیادت من آمد و اگر این طبیب آنروز مرض مرا اپاندیسیت تشخیص داده بود، شهربانی حاضر بود حتی اجازه دهد که مرا در بیمارستانی خارج از زندان معالجه کنند. با برای این اولیای زندان و شهربانی از رو فتاری که با دکتر ارانی کردن هیچ‌قصدی جز قتل اورا نداشته‌اند، اگر مسموم کردن دکتر ارانی مسلم نیست بطور قطعه منظور آنها از این شکنجه و آزارهایی چیز دیگری جز نا بود که رن او نبوده است. ما یکی دوروز پس از ۱۴ بهمن ۱۳۱۸ از مرک بزرگ خود باخبر شدیم. آنروز یکی از شوم ترین ایام دوره زندگانی ما پنجاه و سه نفر بوده است. مردان بزرگ مثل بچه هایی که مادر خود را از دست داده باشد، گریه میکردند.

ما تصمیم گرفتیم که در تمام کریدرهای سیاسی، مجلس عزای ترتیب دهیم. کلیه زندانیان سیاسی بدسته‌های پنج تاده نفری در سلوهای خود جم شدند و بیاد دکتر ارانی مجالس سوگواری و تذکر ترتیب دادند. یکی از رفیق‌های نزدیک دکتر چنین گفت: « دکتر ارانی! امروز ما در بیغوله‌ها بیاد تو گردیم آمده‌ایم، اما امیدواریم روزی بتوانیم قبر ترا گلباران کنیم و تو بگوئیم دکتر! سر از خاک بدرآزو بهین که تو نمرده‌ای و یاران و هم‌زنجران تو منظور ترا برآورده‌اند. »

هر کس هر خاطره‌ای داشت، برای دیگران حکایت کرد و بالاخره آن روز کلیه زندانیان سیاسی متفق الرای تصمیم گرفتند که روز ۱۴ بهمن

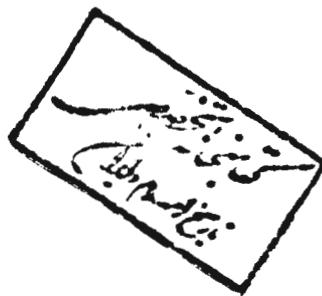
است و بدینای مادی متغیر ولايتناهی ايمان دارد ~~نه~~ تمام عناصر آن نسبت يكديگر، آثار متقابل دارند.

مبارزه ادامه دارد

۱۰۰ روز یادبود کلیه کسانیکه در زندان استبداد جان داده اند باشد و هر چاکه هستند چه در تبعید و چه در آزادی این روز رامحترم بشمارند.
روز چهاردهم بهمن ۱۳۱۹ زندانیان سیاسی که در تبعید و یاد رزندان بودند مجالس تذکری ترتیب دادند و روز ۱۴ بهمن ۱۳۲۰ اغلب پنجاه و سه نفر و سایر زندانیان سیاسی در سر مزار او در (امامزاده عبدالله) بقول خود وفا کردند. عده‌های از آزادیخواهان در آنروز حضور یافتند و قبل دکتر را گلباران کردند ولی هنوز آنروز نرسیده است که ما قولی را که بدکتر داده ایم ایفا کنیم.

هنوز آنروز نرسیده است که مابتوانیم بگوئیم: «ارانی! سر از قبر بدر آر و بهین که ما منظور ترا برآورده ایم و آنچه تو آرزو میکشیدی بصورت عمل در آمده است.» ماقطع میتوانیم بگوئیم: «ارانی! خاطر جم باش. ما بیکار ننشسته ایم، در بی مقصود تو میکوشیم، آنروز هم خواهد رسید. ما ایمان داریم که دیر یازود بمنظور خود که همان منظور است، خواهیم رسید.

پایان



۷۶- حکومت و قوانین متدوله مملکت همان برای حفظ اقتدار طبقه حاکمه است. نه برای آنکه دادن طبقات مختلف.