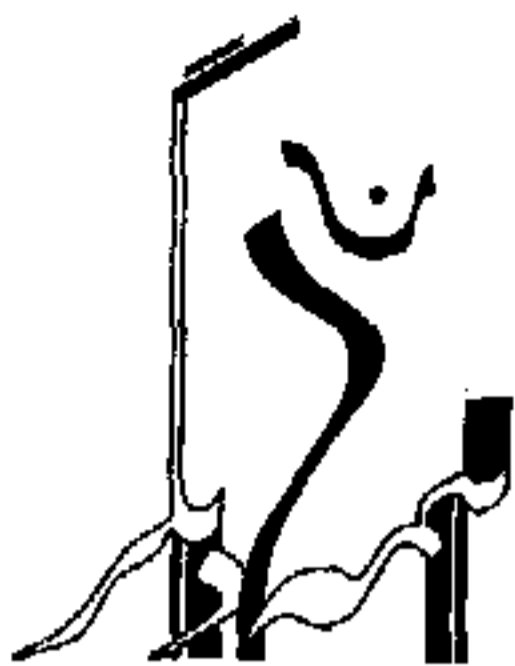


نمایه نخستین دوره

تایستان ۱۳۷۴





نماه دوره نخستین نیمه دیگر، تابستان ۱۳۷۴

تنظیم: اما دلخانیان، ناهید زاهدی، پردیس مینوچهر، افسانه نجم آبادی

طرح جلد: صفورا رفیعی زاده

جمع گردانندگان و تحریریه نیمه دیگر در دوره اول:

فرح آذری، مینا آقا، لیدها آوانسیان، هاله افشار، میترا پشوتن، شهبانوی،

اما دلخانیان، گلنسا رازی، زری رحیمی، ناهید زاهدی، فتحیه زرکش یزدی (زهره امیدوار)

نغمه سهرابی، شیرین فروغی، شیدا گلستان، پونه صاهری، مریم صادی، شهرزاد مجاب،

مرجان محتشمی، پردیس مینوچهر، افسانه نجم آبادی (آذر طبری)، ناهید یگانه.

طراح روی جلد نخست: مرده آق قویونلو، با خط ضیا، میر عبدالباقی.

لطفا توجه فرمایید که روی جلد شماره ۸ ویژه سیمین دانشور، به اشتباه شماره ۵

(زمستان ۱۳۶۵) خورده بود. شماره و تاریخ صحیح آن شماره ۸ (پائیز ۱۳۶۷) است.

بهای تکفروشی نمایه: ۵ دلار

Nimeye Digar

c/o Department of Women's Studies, Barnard College

Columbia University, 3009 Broadway

New York NY 10027-6598 USA

## فهرست

- بخش اول: نمایه بر حسب نام نویسنده، مترجم، یا ویراستار ۳
- بخش دوم: نمایه بر حسب بخشهای متفاوت نشریه ۱۷

## بخش اول:

نمایه بر حسب نام نویسنده، مترجم، یا ویراستار

آبادی، شعله. «میرزا فتحعلی آخوندزاده و مسئله زنان»، ۱۷ (زمستان ۱۳۷۱):

۲۹۳۷

آبکاری، ندا. «سه شعر از مجموعه تجربه‌ها»  
۱۴۲-۱۴۵.

آذری، فرح. «گفتگویی با دو زن ایرانی»، ۱  
آزاد، آزاده. «معرفی و نقد فیلم قلعه (محمد»  
۱۳۶۹): ۷۶-۹۵.

— «هباهوی گلاسنوست و بی صدایی زنان»  
۱۳۶۹): ۱۴۹-۱۹۸.

— «نیمه دیگر: مفهومی عمیقاً و قطعاً»  
۱۳۷۰): ۱۰-۲۸.

— «نهان‌ریشه‌های درخت بزرگ توت»  
۸-۹۵.

آزاده، ایراندخت. «تاریخچه جنبش مستقل زنان»  
۳/۴ (زمستان ۱۳۶۴): ۶۱-۹۴.

آسایش، شهین. «میزگرد فعالیت‌های مطبوعه»  
۲۲۴-۲۲۷.

آقاری (پیرنظر)، ژانت. «معرفی این شماره»  
— «تأملی در تفکر اجتماعی - سیاسی زنان»  
۱۳۷۱): ۷-۲۸.

— «از نشریه مجلس»، ۱۷ (زمستان ۱۳۷۱)

— (مترجم: اصغر سادات). «کارتون‌هایی»  
۱۷ (زمستان ۱۳۷۱): ۸۶-۹۵.

— «کرونولوژی جنبش زنان و انقلاب مشروطه»  
آناهیتا. «مسایل و مشکلات زنان»  
۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۶۸

بی‌خام زیستن»، ۶ (زمستان ۱۳۶۶):

(بهار ۱۳۶۳): ۶۸-۹۱.

د شویخ، الجزایر، ۱۹۸۸)، ۱۱ (بهار

شوروی»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان

ردسالاری»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان

۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰):

توان ایرانی در خارج از کشور (آلمان)»،

معاتی زنان ایرانی»، ۱۴ (بهار ۱۳۷۰):

، ۱۷ (زمستان ۱۳۷۱): ۵۶.

ن در انقلاب مشروطه»، ۱۷ (زمستان

۱): ۸۴-۸۵.

از نشریه ملانصرالدین سال ۱۹۰۶»،

طه»، ۱۷ (زمستان ۱۳۷۱): ۷۷-۸۳.

تاهنده ایرانی در خارج از کشور»،  
۵۷-۶۸.

- آوانسیان، لیدیا، «حرفی با خوانندگان»، ۳/۴ (زمستان ۱۳۶۴): ۳۰۹.
- آیدا، «سفر در پی زمان»، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۱۰۹-۱۲۰.
- ابراهیمی، گلی، «معرفی کتاب خاطرات تاج السلطنه»، ۲ (پائیز ۱۳۶۳): ۱۱۳-۱۱۷.
- ابطحی، فاطمه، «در آینه نبوده‌ها، سیمین دانشور همیشه بود»، ۸ (پائیز ۱۳۶۷): ۵۱-۵۲.
- اتاپکی، تورج و مزیم سعدی و شراره نصرتی فرد، «آرشیو: چند مکتوب و مطلب از ایران نو»، ۶ (زمستان ۱۳۶۶): ۱۰۴-۱۱۴.
- استگتر، والاس (مترجم: فرزانه میلانی)، «سلامی گرم به سیمین دانشور»، ۸ (پائیز ۱۳۶۷): ۴۰-۴۳.
- اسدی پور، بیژن، «طرحهایی از بیژن اسدی پور»، ۲ (پائیز ۱۳۶۳): ۹۸-۱۰۰.
- «طرحهایی از بیژن اسدی پور» ۵ (زمستان ۱۳۶۵): ۶-۱۱.
- «پنج طرح»، ۱۱ (بهار ۱۳۶۹): ۴۱-۴۵.
- افخمی، مهناز، «تاریخ شفاهی زنان ایرانی در خارج از کشور»، ۱۴ (بهار ۱۳۷۰): ۱۷۰-۱۷۹.
- افروز، افسانه، «جز شب»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۰۱-۱۰۲.
- افسانه، «سرنوشت»، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۱۲۴-۱۲۵.
- «کجاست او»، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۱۲۶-۱۲۷.
- افشار، هاله، «معرفی کتاب جنبش کسب حقوق زنان در ایران (الیز سائاساریان)»، ۱۷ (زمستان ۱۳۷۱): ۹۹-۱۰۱.
- امیدوار، زهرا، «گفتگویی با حجت الاسلام گنجه‌ای»، ۲ (پائیز ۱۳۶۳): ۵-۶۱.
- «اخبار»، ۲ (پائیز ۱۳۶۳): ۱۳۵-۱۳۸.
- «یادداشتهای سفر»، ۲ (پائیز ۱۳۶۳): ۱۰۲-۱۱۲.
- «گزارشی از آخرین کنفرانس جهانی دهه زن»، ۳/۴ (زمستان ۱۳۶۴): ۱۷۲-۱۷۵.
- امیری، سارا و آرلین دلال فر، «وضعیت اشتغال زنان ایرانی در لوس آنجلس»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۲۴-۳۸.
- امین لاجوردی، گلناز، «معرفی بنیاد و برنامه سمینار بنیاد پژوهشهای زنان ایران»، ۱۴ (بهار ۱۳۷۰): ۴۶.
- «برنامه اولین سمینار بنیاد پژوهشهای زنان ایران»، ۱۴ (بهار ۱۳۷۰): ۲-۳.
- «برنامه دومین سمینار بنیاد پژوهشهای زنان ایران»، ۱۴ (بهار ۱۳۷۰): ۲۴۹-۲۵۰.

- «بزرگداشت طاهره قره العین»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۵۴-۵۵.
- بکری، «بهار آزادی»، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۱۱۷-۱۱۲.
- بنانی، امین، «سیمین در استنفورد»، ۸ (پاییز ۱۳۶۷): ۴۴-۴۵.
- «تا پبینی وجه حق را بی نقاب: چهره طاهره قره العین از صدای خود او»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۶۲-۶۷.
- بهبهانی، سیمین، «شعر»، ۵ (زمستان ۱۳۶۵): ۶۶-۶۹.
- «نامه ای به سیمین دانشور»، ۸ (پاییز ۱۳۶۷): ۲۵-۲۹.
- بهرامی، میهن، «پژوهشی در آثار سیمین دانشور»، ۸ (پاییز ۱۳۶۷): ۵۳-۶۴.
- «به یاد تارا خنج منش»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۶۸-۷۹.
- «بیانیه بنیاد پژوهشهای زنان ایران»، ۱۴ (بهار ۱۳۷۰): ۲۴۸-۲۴۷.
- «بیانیه بنیاد و برنامه سمینار (به زبان انگلیسی)»، ۱۴ (بهار ۱۳۷۰): ۳-۹.
- «بیانیه نیمه دیگر»، ۲ (پاییز ۱۳۶۳): ۱۴۷-۱۵۰.
- پارسا، نسرین، «بررسی علل جداییها در خارج از کشور»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۴۲-۱۳۹.
- پاک نهاد، ثریا، «تصاویر ضد بی حجابی»، ۶ (زمستان ۱۳۶۶): ۱۴۹-۱۵۰.
- پرتو، «جشن بازنشستگی»، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۸-۹۸.
- پریزاد، «دوان دوان»، ۶ (زمستان ۱۳۶۶): ۱۳۰-۱۲۹.
- پشوتن، میترا، «جنبش سافرجت زنان انگلیس»، ۱ (بهار ۱۳۶۳): ۴۲-۳۱.
- «جنبش سافرجت زنان انگلیس»، ۵ (زمستان ۱۳۶۵): ۵۰-۴۴.
- «معرفی يك نقاش»، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۱۹۰-۱۸۸.
- پشوتن، میترا و ناوک نسیم نارگل، «جنبش سافرجت زنان انگلیس»، ۲ (پاییز ۱۳۶۳): ۷۸-۶۲.
- پشوتن، میترا و ناهید یگانه، «پای صحبت نیرا، جامعه شناس اسرائیلی»، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۹۷-۷۸.
- پناهی، سروناز، «برآشفستگی از تصویری کشیف یا از آشکار شدن کشفاتها»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۴۳-۳۹.
- پیر حسینی، پروین (مترجم)، «دریارة يك عكس: لبان ساکت آسیب نادیده»، (آسترید رومر)، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۶۱-۱۵۹.
- تیزی، بکری، «مصاحبه با فروغ شهاب»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۵۰-۳۹.
- توحیدی، نیره، «مسئله زن و روشنفکران طی تحولات دهه های اخیر»، ۱۰.

- (زمستان ۱۳۶۸): ۵۱-۹۵.
- «گفتگویی با زهره خیام»، ۱۱ (بهار ۱۳۶۹): ۵۳-۵۸.
- توکلی طرقي، محمد. «آرشیو: از روزنامه های تهران... دی ماه ۱۳۵۷ تا اسفند ۱۳۵۷»، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۱۶۷-۱۹۷.
- «آرشیو: از روزنامه های تهران... زمستان ۱۳۵۷ تا پاییز ۱۳۵۸»، ۱۱ (بهار ۱۳۶۹): ۹۶-۱۶۱.
- «زنی بود، زنی نبود: بازخوانی وجوب نقاب و مفاسد سفور»، ۱۴ (بهار ۱۳۷۰): ۷۷-۱۱۰.
- ثریا. «شورای زنان افغانستان»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۲۰۷-۲۰۹.
- جامعه دفاع از حقوق بشر در ایران. «اسناد»، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۱۶۳-۱۶۶.
- جامعه مستقل زنان ایرانی در اتریش. «زن و پناهندگی»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۱۱۲-۱۱۵.
- ح.، شهین. «چند تصویر از دوردستهای دور»، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۶۳-۷۱.
- حائری، شهلا. «معصومه»، ۵ (زمستان ۱۳۶۵): ۷-۷۴.
- «گزارشی از جلسه زنان شاعر در سان آنتونیو/تکزاس»، ۱۴ (بهار ۱۳۷۰): ۲۲۸-۲۴۳.
- «بعد از ظهري با خانم سيمين بهبهانی در بستن»، ۱۴ (بهار ۱۳۷۰): ۲۴۴-۲۴۶.
- حجازی، فرشته. «بازخوانی قاپوشنامه»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۷۰-۱۷۳.
- خونی، اسماعیل. «غزلواره»، ۳/۴ (زمستان ۱۳۶۴): ۱۲۹-۱۳۰.
- خرم، رؤیا. «شعر»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۱۴۰-۱۴۲.
- «خلاصه مقالات به زبان انگلیسی»، ۱۴ (بهار ۱۳۷۰): 10-23.
- داوران، فرشته. «در تلاش کسب هویت»، ۸ (پائیز ۱۳۶۷): ۱۴۰-۱۶۶.
- «در حضر و مشکلات به صیغه اول شخص مفرد»، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۱۴۷-۱۶۲.
- دباشی، حمید. «حجاب چهره جان: به جستجوی زری در سوشون سیمین دانشور»، ۸ (پائیز ۱۳۶۷): ۶۵-۱۱۸.
- دفتر جنبش زنان در برلن. «گزارش از ترکیه»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۱۲۴-۱۳۱.
- دلال فر، آولین. «جای خالی زنان در محاسبات آماری»، ۵ (زمستان ۱۳۶۵):

۱۶۲۳.

— و عکسهای از انقلاب»، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۱۱۱-۱۰۸.

دلال فر، آرلین و سارا امیری. «وضعیت اشتغال زنان ایرانی در لوس آنجلس»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۲۴-۳۸.

دلخانیان، اما. «سفری از بیراهه»، ۶ (زمستان ۱۳۶۶): ۱۱۵-۱۲۸.

— (مترجم). «زن در عرصه سیاست و جنگ: تجربه کردستان» (سحر قهرمان)، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۴۱-۶۲.

— (مترجم). «اطاعت و سرپیچی در داستانهای کودکان» (ویدا کاظمی)، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۸-۲۳.

~~۱۳۷۰/۱۳۶۹~~

~~۱۳۷۰/۱۳۶۹~~

دختران، اما و ناهید یگانه. «کرونولوژی: از ۱۱ دی ۱۳۶۴ تا ۱۷ مرداد ۱۳۶۶ [۱۶ اسفند ۱۳۶۵]»، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۱۹۸-۲۱۲.

— «کرونولوژی: از ۵ اردیبهشت ۱۳۶۶ تا ۱۴ خرداد ۱۳۶۸»، ۱۱ (بهار ۱۳۶۹): ۱۶۲-۱۹۴.

رئین، اکبر. «جهاز»، ۱ (بهار ۱۳۶۳): ۶۳.

— «گلنساء». «حرفی با خوانندگان»، ۲ (پائیز ۱۳۶۳): ۳-۶.

— «رهگذار»، ۲ (پائیز ۱۳۶۳): ۹۴.

— «معرفی کتاب پدریت غاصب: منشاء ستم کشی مشترک زنان جهان» (آزاده آزاد)، ۶ (زمستان ۱۳۶۶): ۷۴-۱-۲.

— «حبابهای خیال»، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۱۲۱.

— «م. و به گونه ای دیگر»، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۱۳۰-۱۲۸.

— «حرف ساده من»، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۱۳۱-۱۳۲.

— «آ». «داستان کوه رفتن»، ۱ (بهار ۱۳۶۳): ۵۲-۵۹.

— «مریم، آویشا و عموم»، ۲ (پائیز ۱۳۶۳): ۷۹-۹۳.

— «بیه، نسرین». «معرفی کتاب داستانهای از زنان ایرانی بعد از انقلاب» (مترجم و ویراستار: ثریا سالیوان)، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۵۷-۱۵۸.

— «نسرین». «تقدیم به مادرم و همه مادران وطنم که در جوانی پیر می شوند»، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۱۴۳-۱۴۴.

— «ح. ش. «رؤیا، و تو»، ۶ (زمستان ۱۳۶۶): ۱۴۶.

— (مترجم). «زنان سودانی و احزاب انقلابی» (ساندرا هیل)، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۶۳-۷۷.



- رودان، ر. «فاحشه خانه ظهیرآباد در بندرعباس»، ۶ (زمستان ۱۳۶۶): ۱۲-۲۷.
- روشنک. «پنج ترانه کوچک برای میهنم»، ۳/۴ (زمستان ۱۳۶۴): ۱۲۴-۱۲۵.
- رومر، آسترید (مترجم: پروین پیرحسینی). «در باره یک عکس: لبان ساکت آسیب نادیده»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۵۹-۱۶۱.
- ریاحی، لیلی. «نامه ای به مادر بازیافته ام سیمین دانشور»، ۸ (پاییز ۱۳۶۷): ۳۰-۳۹.
- زرکش یزدی، فتحیه. «سخنی با خوانندگان»، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۱-۳.
- «ویادهای انقلاب»، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۹۶-۱۰۷.
- «سخنی با خوانندگان»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۱-۴.
- «تجربه هایی از کانون ایرانیان لندن»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۸۷-۹۸.
- «گفتگویی با ویدا عدالت، نوازنده سنتور»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۹۹-۱۰۷.
- زرینسکی، مایکل (مترجم: منیژه گلبابائی بدیع الزمانی). «زنان مسیوتر آمریکائی در اواخر قرن نوزدهم و اوایل قرن بیستم در ایران»، ۱۷ (زمستان ۱۳۷۱): ۳۸-۶۳.
- سادات، اصغر (مترجم). «کارتونهایی از نشریه ملانصرالدین سال ۱۹۰۶»، [ژانت آفاری (پیرنظر)]، ۱۷ (زمستان ۱۳۷۱): ۸۶-۹۵.
- سرشار، هما. «در کوچه پس کوچه های غربت»، ۱۱ (بهار ۱۳۶۹): ۶۳-۶۸.
- «مینا و ایگوانا»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۵-۲۳.
- «میز گرد فعالیتهای مطبوعاتی زنان ایرانی»، ۱۴ (بهار ۱۳۷۰): ۲۲۰-۲۲۳.
- سوسن. «قضیه کاپوت»، ۶ (زمستان ۱۳۶۶): ۱۳۱-۱۴۱.
- سیاح، لیلا. «تهران ۶۸»، ۱۱ (بهار ۱۳۶۹): ۵۹-۶۲.
- سیگل، اون. «چند مقاله از ملانصرالدین»، ۱۷ (زمستان ۱۳۷۱): ۹۶-۹۸.
- شاد، باقر. «حاشیه ای بر شعرهای شهرزاد»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۶۲-۱۶۸.
- شاداب. «مدار بسته اندوه»، ۲ (پاییز ۱۳۶۳): ۹۵-۹۶.
- «صلیب»، ۳/۴ (زمستان ۱۳۶۴): ۱۲۶-۱۲۷.
- «زندگی»، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۷۳-۷۴.
- «صدای حق حق باران»، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۷۵-۷۶.
- «روز»، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۷۷-۷۸.

- شادی، هما. «مصاحبه با نوال السعداوی»، ۳/۴ (زمستان ۱۳۶۴): ۳۷-۴۲.
- ونگاهی اجمالی به جنبش زنان مصر، ۳/۴ (زمستان ۱۳۶۴): ۴۳-۶۰.
- شافتال، ورنیکا (مترجم: نیره حکمت). «طلوع می رسد»، ۶ (زمستان ۱۳۶۶): ۱۴۷-۱۴۸.
- شاکری، خسرو. «آرشیو: مجموعه ای از حقیقت»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۷۴-۱۸۰.
- «نامه به ویراستار»، ۱۷ (زمستان ۱۳۷۱): ۱۰۶.
- شفیق، شهلا. «مامان بزرگ مرد»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۵۱-۵۶.
- شکیبایی، پروین. «نقش و تصویر زن در شاهنامه فردوسی»، ۶ (زمستان ۱۳۶۶): ۲۸-۶۲.
- «نقش و تصویر زن در شاهنامه فردوسی (۲)»، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۳۲-۶۲.
- صبا، منیژه. «تحلیلی از دیباچه های زن روز در دوره بعد از انقلاب»، ۱۴ (بهار ۱۳۷۰): ۸-۳۴.
- صمدی، مریم. «حرفی با خوانندگان»، ۱ (بهار ۱۳۶۳): ۲-۱۰.
- «آرشیو: جراید و مجلات زنان تا شهریور ۱۳۲۰»، ۵ (زمستان ۱۳۶۵): ۸۲-۱۰۵.
- «نگاهی به مسایل روز زنان در فاصله دو شماره»، ۶ (زمستان ۱۳۶۶): ۱۵۱-۱۵۶.
- «معرفی سه مجموعه شعر»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۱۳۲-۱۳۹.
- صمدی، مریم و تورج اتابکی و شراره نصرتی فرد. «آرشیو: چند مکتوب و مطلب از ایران نو»، ۶ (زمستان ۱۳۶۶): ۱۰۴-۱۱۴.
- صمدی، مریم و شیدا گلستان. «آرشیو و اسناد: دو مقاله از نشریه کاوه»، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۱۳۳-۱۴۰.
- «سندی از زن روز»، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۱۴۱-۱۴۹.
- صنعتکار، ف. «ازدواجهای سیاسی مجاهدین»، ۳/۴ (زمستان ۱۳۶۴): ۱۰-۳۳.
- صنعتی، مهدخت. «صدیقه دولت آبادی: زندگینامه»، ۱۷ (زمستان ۱۳۷۱): ۶۴-۷۶.
- طاهری، زهرا. «پائیز»، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۱۳۷-۱۴۱.
- «آماس»، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۱۴۱-۱۴۳.
- «دلگیریهای ساده غربت»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۸۴-۸۶.

- «خنکای آب، آرامش نسیم»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۰۳-۱۰۵.
- «مکاشفه»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۰۵-۱۰۷.
- «اعتبار»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۰۸-۱۰۹.
- طبری، آذر (افسانه نجم آبادی). «کرونولوژی: از ۲۲ بهمن تا ۱۹ اسفند ۱۳۵۷»، ۱ (بهار ۱۳۶۳): ۱۰۴-۱۰۷.
- «ظهور اسلام و تأثیر آن بر وضع زن»، ۲ (پائیز ۱۳۶۳): ۲۹-۴۹.
- «کرونولوژی: از ۲۰ اسفند ۱۳۵۷ تا ۲۵ آبان ۱۳۵۸»، ۲ (پاییز ۱۳۶۳): ۱۲۶-۱۳۴.
- «کرونولوژی: از ۴ آذر ۱۳۵۸ تا ۲۶ مرداد ۱۳۵۹»، ۳/۴ (زمستان ۱۳۶۴): ۱۶۳-۱۷۱.
- «گفتگویی با دکتر ناهید طویبا»، ۵ (زمستان ۱۳۶۵): ۲۴-۴۳.
- ع. ر. «گلچغانه»، ۱ (بهار ۱۳۶۳): ۶۱-۶۳.
- عاطفه. «آوازه‌های گمشده»، ۱ (بهار ۱۳۶۳): ۶۰-۶۱.
- عنایت، محمود (مترجم). «بردگان، وسوسه گران و هم‌زمان: تصویر زن در رمان ترکی» (دنیز کندیوتی)، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۲۴-۴۰.
- فراهانی، گوهر. «میزگرد تجربه سازمانها و گروههای زنان ایرانی: گروه پژوهش زنان»، ۱۴ (بهار ۱۳۷۰): ۲۱۹.
- فردوس، عادلہ ك. «چهره زن از دیدگاه علی شریعتی» (مترجم: ایرج هاشمی زاده)، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۱۵-۱۳۸.
- فرزانه. «تقدیم به زن»، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۱۲۲-۱۲۳.
- فرمند، رضا. «مادرم فرصت نیافت»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۱۱-۱۱۳.
- «مادرم و جانوران»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۱۳-۱۱۴.
- «مادرم و حجاب»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۱۴.
- «مادرم و خستگی»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۱۴.
- فرنود، ص. «نامه»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۶۹-۷۳.
- «فریاد زنان ایرانی در ترکیه»، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۸۸-۹۳.
- «فعالیت‌های زنان ایرانی خارج از کشور»، ۲ (پاییز ۱۳۶۳): ۱۳۹-۱۴۴.
- «فعالیت‌های زنان ایرانی خارج از کشور»، ۳/۴ (زمستان ۱۳۶۴): ۱۷۶-۱۸۸.
- «فعالیت‌های زنان ایرانی خارج از کشور»، ۵ (زمستان ۱۳۶۵): ۱۲۰-۱۳۲.

«فعالیت‌های زنان ایرانی خارج از کشور»، ۶ (زمستان ۱۳۶۶): ۱۷۲-۱۹۷.

«فعالیت‌های زنان ایرانی خارج از کشور»، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۱۳۴-۱۴۰.

«فعالیت‌های زنان ایرانی خارج از کشور»، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۲۱۳-۲۲۸.

«فعالیت‌های زنان ایرانی خارج از کشور»، ۱۱ (بهار ۱۳۶۹): ۱۹۵-۱۹۸.

«فعالیت‌های زنان ایرانی خارج از کشور»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۲۲۲-۲۲۸.

«فعالیت‌های زنان ایرانی خارج از کشور»، ۱۷ (زمستان ۱۳۷۱): ۱۰۲-۱۰۵.

قانون پرور، محمدرضا. «با نقاب سیاه: تحلیلی از سه داستان کوتاه سیمین دانشور»، ۸ (پاییز ۱۳۶۷): ۱۶۷-۱۷۹.

قهرمان، سحر. «سیاست حکومت اسلامی پیرامون دسترسی زنان به آموزش عالی و اثرات آن بر موقعیت اجتماعی-اقتصادی زنان»، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۱۶-۳۱.

قهرمان، سحر (مترجم: اما دلخانیان). «زن در عرصه سیاست و جنگ: تجربه کردستان»، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۴۱-۶۲.

ک.، لیل. «فتح شده و ثبت شده»، ۵ (زمستان ۱۳۶۵): ۵۱-۶۴.

کاظمی، وبدا (مترجم: اما دلخانیان). «اطاعت و سرپیچی در داستانهای کودکان»، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۲۳-۸.

کامکار، بهروز. «حجاب اسلامی: روسری یا توسری»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۴۴-۵۳.

کریمی حکاک، احمد. «یک تجسیرش است و همین یک آقا: تحلیلی از داستان کیدالخانین»، ۸ (پاییز ۱۳۶۷): ۱۱۹-۱۳۹.

کندیوتی، دنیز (مترجم: محمود عنایت). «برندگان، وسوسه گران و همزمان: تصویر زن در رمان ترکی»، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۲۴-۴۰.

کوهی، فرشته. «شوهر خاتم احمدی»، ۳/۴ (زمستان ۱۳۶۴): ۱۱۳-۱۲۲.

کهن، سارا. «بدحجابی از چشم شرقی و غربی»، ۱۱ (بهار ۱۳۶۹): ۳-۹.

«شعر»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۱۴۳.

گروه دفاع از حقوق همجنسگرایان ایران. «معرفی نشریه هرمان»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۶۹.

گلبایانی بدیع الزمانی، منیژه (مترجم). «زنان مسیونر آمریکائی در اواخر قرن نوزدهم و اوایل قرن بیستم در ایران» (مایکل پ. زرینسکی)، ۱۷ (زمستان ۱۳۷۱): ۳۸-۶۳.

گلستان، شیدا. «معرفی فیلم یول (پلماز گونی)»، ۱ (بهار ۱۳۶۳): ۶۴-۶۸.  
 — «نقد کتاب کوچه جوادى (مانی شیرازی)»، ۳/۴ (زمستان ۱۳۶۴):  
 ۱۳۶-۱۳۱.

— «يك نيمروز تابستان»، ۳/۴ (زمستان ۱۳۶۴): ۱۴۴-۱۳۸.  
 — «حرفى با خوانندگان»، ۵ (زمستان ۱۳۶۵): ۳-۱۵.  
 — «معرفى كتاب رنگ ارغوانى (آلبس واكر)»، ۵ (زمستان ۱۳۶۵): ۷۵-۸۱.  
 — «گفتگويى با فرزانه تأييدى»، ۶ (زمستان ۱۳۶۶): ۶۳-۷۳.  
 — «نگاهى به مسايل روز زنان در فاصله دو شماره»، ۷ (تابستان ۱۳۶۷):  
 ۱۷۴-۱۷۱.

— «مصاحبه با جمالزاده»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۱۲۳-۱۱۶.

~~— «مريم صمدى»، «آشپزخانه اينستاد» در مقاله «مازندرانى» ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۱۳۳-۱۳۱.~~

۱۳۶۷

— «و مريم صمدى»  
 — «سندى از زن روز»، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۱۴۹-۱۴۱.  
 — «مترجم: مهرنوش مزارعى». «چون کوهساران»، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۷): ۱۴۴-۱۴۱.

— «و (طرح)»، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۷۹.  
 — «زخ و نجات»، ۱۱ (بهار ۱۳۶۹): ۷۲-۷۵.  
 — «پاییز و زمستان ۱۳۶۹»: ۱۴۴.  
 — «۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۱۴۵.  
 — «کنترل دولت و مقاومت زنان در عرصه دانشگاه‌های ایران»،  
 ۱۳ (بهار ۱۳۶۹): ۳۵-۷۶.

— «مبزرگرد تجربه سازمانها و گروههای زنان ایرانی: بازنگری تجربه  
 ایران»، ۱۴ (بهار ۱۳۷۰): ۲۱۱-۲۰۷.  
 — «زنان ایرانی خارج از کشور»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰):  
 ۲۰۶-۱۸۱.

— «مدیرزاده، یگانه»،  
 ۱۱۱-۱۰۸.

— «مترجم: شهین منشی پور». «وطنز زنان: حکایت سواکشی چه  
 تراست: مرد یا زن؟»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰):  
 ۱۵۴-۱۴۳.

— «مزارعی، مهرنوش»،  
 ۱۲۲-۱۱۸ (زمستان ۱۳۶۸).

- «ظرف ماهی»، ۱۱ (بهار ۱۳۶۹): ۶۹۷۱.
- (مترجم). «چون کوهساران» (ناثومی لیتل بر)، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۱۴۴، ۱۴۵.
- «یک خاطره»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۹۶، ۹۷.
- مساعد، ژیللا. «خانه ای هست...»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۹۸.
- «صندلی سیاه»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۹۹.
- مشایخی، آریو. «دو طرح»، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۱۳۵، ۱۳۶.
- معلم، مینو. «ورای قلمرو خصوصی و عمومی: تجربه زنان مهاجر ایرانی در مونترال»، ۱۴ (بهار ۱۳۷۰): ۱۸۰، ۲۰۶.
- مقدم، والنتاین (مترجم: فرانک میرآفتاب). «زن، کار و ایدئولوژی در جمهوری اسلامی»، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۱۶، ۵۰.
- ملك، فرناز. «ندائی از تجربه های عمیق عشق: شعر فروغ فرخزاد»، ۱ (بهار ۱۳۶۳): ۴۳، ۵۱.
- «فاجعه»، ۲ (پاییز ۱۳۶۳): ۹۶، ۹۷.
- «تهنیت و تسلیت»، ۳/۴ (زمستان ۱۳۶۴): ۱۲۷، ۱۲۸.
- منشی پور، شهین. «نانوا»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۱۰.
- «آب»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۱۰، ۱۱۱.
- منشی پور، شهین (مترجم). «طنز زنان: حکایت مراکشی نچه کسی زیرك تراست: مرد یا زن؟» (فاطمه مرنیسی)، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۴۳، ۱۵۴.
- منصور، روشنگر. «چهره زن در جراید مشروطیت»، ۱ (بهار ۱۳۶۳): ۱۱، ۳۰.
- مبترا. «تصویری کشیف و غیرواقعی از ایرانیان»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۱۴۶، ۱۴۸.
- میرآفتاب، فرانک (مترجم). «زن، کار و ایدئولوژی در جمهوری اسلامی»، (والنتاین مقدم)، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۱۶، ۵۰.
- «میزگرد تجربه سازمانها و گروههای زنان ایرانی: تجربه سه جمع زنان در شمال کالیفرنیا»، ۱۴ (بهار ۱۳۷۰): ۲۱۶، ۲۱۸.
- میلانی، فرزانه. «یادداشتی از ویراستار»، ۸ (پاییز ۱۳۶۷): ۳، ۴.
- «نیلوفر آبی در مرداب هم می روید: مروری بر زندگی و جهان بینی دانشور»، ۸ (پاییز ۱۳۶۷): ۵۲۴.
- (مترجم). «سلامی گرم به سیمین دانشور» (والاس استنگر)، ۸ (پاییز ۱۳۶۷):

.۴۰-۴۳

— «ادبیات زنان بعد از انقلاب»، ۱۴ (بهار ۱۳۷۰): ۱۱۱، ۱۲۲.

— «پرده را برداریم، بگذاریم که احساس هوایی بخورد»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۵۶، ۶۱.

نارگل، ناول نسیم. «جنبش سافرجت زنان انگلیس: بخش سوم»، ۳/۴ (زمستان ۱۳۶۴): ۹۵، ۱۱۲.

— و میترا پشتون. «جنبش سافرجت زنان انگلیس»، ۲ (پاییز ۱۳۶۳): ۶۲، ۷۸.

نجم آبادی، افسانه. «سخنی با خوانندگان»، ۶ (زمستان ۱۳۶۶): ۳، ۱۱.

— «الگوی زن مسلمان و فتوای امام»، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۹۴، ۹۷.

— «آرشیو: بخشهایی از صد خطابه میرزا آقاخان کرمانی»، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۹۸، ۱۱۲.

— «سخنی با خوانندگان»، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۱، ۲.

— «سخنی با خوانندگان».

— «فضای تنگ ناسازگار»، ۱۵۴.

— «سخنی با خوانندگان».

— «حرفهائی با خوانندگان».

— «حرفهائی با خوانندگان».

— «پاسخ به نامه»، ۱۷.

ندایی، جمیله. «غزبگی».

نژاد، زهره. «میزگرد تجربه».

واشنگتن دی سی، «».

نصرتی فرد، شراره و تورج

از ایران نو، ۴ (زمستان ۱۳۶۶): ۱۰۴، ۱۱۴.

نفیسی، حمید. «زن و نام».

۱۳۷۰: ۲۳، ۱۶۹.

نلسون، دورتی. «ظاهره و

زمستان ۱۳۷۰): ۱۱.

نوری علاء، پرتو. «سیم».

۴۶، ۵۰.

— «نقش نو»، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۷۲.

— «سخنی با خوانندگان».

نگاری: زن ایرانی در دهه انقلاب»، ۱۱ (بهار ۱۳۶۹):

۱۴ (بهار ۱۳۷۰): ۱.

ن، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۲، ۹.

ن، ۱۷ (زمستان ۱۳۷۱): ۲، ۴.

زمستان ۱۳۷۱): ۱۰۶، ۱۰۸.

۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۱۲۳، ۱۳۴.

به سازمانها و گروههای زنان ایرانی: انجمن زنان ایرانی

۱۴ (بهار ۱۳۷۰): ۲۱۴، ۲۱۵.

اتابکی و مریم صمدی. «آرشیو: چند مکتوب و مطلب

تان ۱۳۶۶): ۱۰۴، ۱۱۴.

مسئله زن در سینمای ایران بعد از انقلاب»، ۱۴ (بهار

۱۳۷۰): ۲۳، ۱۶۹.

جنبش زنان آمریکا» (به انگلیسی)، ۱۵/۱۶ (پاییز و

زمستان ۱۳۷۰): ۱۱.

ن دانشور: زنی سرشار از زندگی»، ۸ (پاییز ۱۳۶۷):

۴۶، ۵۰.

— «نقش نو»، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۷۲.

- نهال. «دمی در بند»، ۱۱ (بهار ۱۳۶۹): ۴۶.۵۲.
- وجدی، شاداب. «خراش جان»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۰۰-۱۰۱.
- وتزن، آنا. «معرفی دگرگونی فرهنگی زن ایرانی در بولونیا» (قریبا خسته ای) (به انگلیسی)، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۷-۱۷.
- هاشمی رفسنجانی، اکبر. «سخنرانی»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۱۹۹۲.۵.
- هاشمی زاده، ایرج (مترجم). «چهره زن از دیدگاه علی شریعتی» (عنادله ك. فردوس)، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۱۵.۱۳۸.
- هندسی، ماندانا. «مهاجرت و زندگی زناشویی»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۷۴.۸۳.
- هیأت تحریریه نیمه دیگر: «سخنی با خوانندگان»، ۸ (پائیز ۱۳۶۷): ۱-۲.
- هیل، ساندررا (مترجم: ح.ش. روجا). «زنان سودانی و احزاب انقلابی»، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۶۳.۷۷.
- یگانه، ناهید. «آرشیو: قرة العین»، ۱ (بهار ۱۳۶۳): ۹۲.۱۰۴.
- برمنش، سیمین. «آرشیو: قرة العین»، ۲ (پاییز ۱۳۶۳): ۱۱۸.۱۲۵.
- «آرشیو: پیشانی از اسرار و افکار تاج السلطنه»، ۲ (پائیز ۱۳۶۳): ۱۱۸.۱۲۵.
- «آرشیو: چند مقاله از نشریات زنان»، ۳/۴ (زمستان ۱۳۶۴): ۱۴۹.۱۶۲.
- «کرونولوژی: از مرداد ۱۳۵۹ تا ۲۱ اردیبهشت ۱۳۶۰»، ۵ (زمستان ۱۳۶۵): ۱۰۶.۱۱۹.
- «کرونولوژی: از ۲۱ اردیبهشت ۱۳۶۰ تا ۲۱ تیر ۱۳۶۱»، ۶ (زمستان ۱۳۶۶): ۱۵۷.۱۷۱.
- «سخنی با نیمی دیگر»، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۳.۱۵.
- «کرونولوژی: از تیر ۱۳۶۱ تا اسفند ۱۳۶۲»، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۱۵۰.۱۷۰.
- «کرونولوژی: از ۵ فروردین ۱۳۶۳ تا ۲ دیماه ۱۳۶۴»، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۱۱۳.۱۳۳.
- «کرونولوژی: از ۲۷ خرداد ۱۳۶۸ تا ۲۱ اسفند ۱۳۶۸»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۲۰۶.۲۲۱.
- «میترا پشتون». «پای صحبت نیرا، جامعه شناس اسرائیلی»، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۷۸.۹۰.



## نمایه دوره اول

- و اما دلخانیان . «کرونولوژی: از ۱۱ دی ۱۳۶۴ تا ۱۷ مرداد ۱۳۶۶ [۱۶] اسفند ۱۳۶۵]»، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۱۹۸-۲۱۲.
- و اما دلخانیان . «کرونولوژی: از ۵ اردیبهشت ۱۳۶۶ تا ۱۴ خرداد ۱۳۶۸»، ۱۱ (بهار ۱۳۶۹): ۱۶۲-۱۹۴.
- یلفانی، مهری. «بچه های خوشبخت»، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۸۷-۸۰.

## بخش دوم:

### نمایه بر حسب بخشهای متفاوت نشریه

#### الف: سرمقاله ها

- آفاری (پیرنظر)، ژانت. «معرفی این شماره»، ۱۷ (زمستان ۱۳۷۱): ۵۶.  
 آوانسیان، لیدیا. «حرفی با خوانندگان»، ۳/۴ (زمستان ۱۳۶۴): ۳۰۹.  
 رازی، گلنساء. «حرفی با خوانندگان»، ۲ (پائیز ۱۳۶۳): ۳۶.  
 زرکش یزدی، فتحیده. «سخنی با خوانندگان»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۱۰۴.  
 —. «سخنی با خوانندگان»، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۱۰۳.  
 صمدی، مریم. «حرفی با خوانندگان»، ۱ (بهار ۱۳۶۳): ۲۰۱۰.  
 گلستان، شیدا. «حرفی با خوانندگان»، ۵ (زمستان ۱۳۶۵): ۳۰۱۵.  
 میلانی، فرزانه. «یادداشتی از ویراستار»، ۸ (پاییز ۱۳۶۷): ۳۰۴.  
 نجم آبادی، افسانه. «سخنی با خوانندگان»، ۶ (زمستان ۱۳۶۶): ۳۰۱۱.  
 —. «سخنی با خوانندگان»، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۱۰۲.  
 —. «سخنی با خوانندگان»، ۱۱ (بهار ۱۳۶۹): ۱۰۲.  
 —. «سخنی با خوانندگان»، ۱۴ (بهار ۱۳۷۰): ۱.  
 —. «حرفهایی با خوانندگان»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۲۰۹.  
 —. «حرفهایی با خوانندگان»، ۱۷ (زمستان ۱۳۷۱): ۲۰۴.  
 هیأت تحریریه نیمه دیگر: «سخنی با خوانندگان»، ۸ (پائیز ۱۳۶۷): ۱۰۲.  
 یگانه، ناهید. «سخنی با نیمه دیگر»، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۳۰۱۵.

#### ب: مقاله ها

- آبادی، شعله. «میرزا فتحعلی آخوندزاده و مسئله زنان»، ۱۷ (زمستان ۱۳۷۱): ۲۹۳۷.

- آزاد، آزاده. «هباهری گلاسنوست و بی صدایی زنان شوروی»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۱۴۹-۱۹۸.
- «نیمه دیگر: مفهومی عمیقاً و قطعاً مردسالاری»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۰-۳۸.
- آزاده، ایراندخت. «تاریخچه جنبش مستقل زنان ایرانی در خارج از کشور (آلمان)»، ۳/۴ (زمستان ۱۳۶۴): ۶۱-۹۴.
- آسایش، شهین. «میزگرد فعالیتهای مطبوعاتی زنان ایرانی»، ۱۴ (زمستان ۱۳۷۰): ۲۲۴-۲۲۷.
- آفاری (پیرنظر)، ژانت. «تأملی در تفکر اجتماعی - سیاسی زنان در انقلاب مشروطه»، ۱۷ (زمستان ۱۳۷۱): ۷-۲۸.
- آناهیتا. «مسایل و مشکلات زنان پناهنده ایرانی در خارج از کشور»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۵۷-۶۸.
- ابطحی، فاطمه. «در آنهمه نبوده‌ها، سیمین دانشور همیشه بود»، ۸ (پاییز ۱۳۶۷): ۵۱-۵۲.
- استگنر، والاس (مترجم: فرزانه میلانی). «سلامی گرم به سیمین دانشور»، ۸ (پاییز ۱۳۶۷): ۴۰-۴۳.

~~افشین، زینب. «تاریخچه شفافیت زنان ایرانی در خارج از کشور»، ۱۱/۱۲ (بهار ۱۳۷۰): ۱۷۰-۱۷۹.~~

- ۱۷۰-۱۷۹
- امیری، سارا و آربین دلال فر. «وضعیت اشتغال زنان ایرانی در لوس آنجلس»، ۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۲۴-۳۸.
- «بزرگداشت طاهره قرة العین»، ۱۶/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۵۴-۵۵.
- بنانی، امین. «سیمین در استنفورد»، ۸ (پاییز ۱۳۶۷): ۴۴-۴۵.
- «تا بیینی وجه حق را بی نقاب»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۶۲-۶۷.
- بهبهانی، سیمین. «نامه ای به سیمین دانشور»، ۸ (پاییز ۱۳۶۷): ۲۵-۲۹.
- بهرامی، مهین. «پژوهشی در آثار سیمین دانشور»، ۸ (پاییز ۱۳۶۷): ۵۳-۶۴.
- «به یاد تارا خنج منش»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۶۸-۷۹.
- پارسا، نسرین. «بررسی علل جدایی سیمین دانشور از کشور»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۳۹-۱۴۲.
- پشوتن، میترا. «جنبش سافرجهت زنان ایرانی»، ۱ (بهار ۱۳۶۳): ۳۱-۴۲.
- «جنبش سافرجهت زنان انگلیس»، ۵ (زمستان ۱۳۶۵): ۴۴-۵۰.

- پشوتن، ميسترا و ناوك نسيم نارگل. «جنش ساقرجت زنان انگليس»، ۲ (پائيز ۱۳۶۳): ۶۷-۷۸.
- توحيدى، نيره. «مسئله زن و روشنفكران طى تحولات دهه هاى اخير»، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۵۱-۹۵.
- توكلى طرقي، محمد. «زنى بود، زنى نبود: بازخوانى وجوب نقاب و مفسد سفر»، ۱۴ (بهار ۱۳۷۰): ۷۷-۱۱۰.
- تريا. «شوراي زنان افغانستان»، ۱۵/۱۶ (پايز و زمستان ۱۳۷۰): ۲۰۷-۲۰۹.
- جامعة مستقل زنان ايرانى دراتریش: «زن و پناهندگى»، ۱۲/۱۳ (پايز و زمستان ۱۳۶۹): ۱۱۲-۱۱۵.
- حائرى، شهلا. «گزارشى از جلسه زنان شاعر در سان آنتونيو/تكزاس»، ۱۴ (بهار ۱۳۷۰): ۲۲۸-۲۴۳.
- «بعد از ظهري با خانم سيمين بهبهانى در بطن»، ۱۴ (بهار ۱۳۷۰): ۲۴۴-۲۴۶.
- حجازى، فرشته. «بازخوانى قابوسنامه»، ۱۵/۱۶ (پايز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۷-۱۷۳.
- داوران، فرشته. «در تلاش كسب هويت»، ۸ (پايز ۱۳۶۷): ۱۴۰-۱۶۶.
- دباشى، حميد. «حجاب چهره جان: به جستجوى زوى در سوشون سيمين دانشور»، ۸ (پايز ۱۳۶۷): ۶۵-۱۱۸.
- دفتر جنش زنان در برلن. «گزارش از تركيه»، ۱۲/۱۳ (پايز و زمستان ۱۳۶۹): ۱۲۴-۱۳۱.
- دلال فر، آرين. «جاي خالى زنان در محاسبات آمارى»، ۵ (زمستان ۱۳۶۵): ۱۶-۲۳.
- دلال فر، آرين و سارا اميرى. «وضعيت اشتغال زنان ايرانى در لوس آنجلس»، ۱۲/۱۳ (پايز و زمستان ۱۳۶۹): ۲۴-۳۸.
- دُخانيان، اما (مترجم). «اطاعت و سرپيچى در داستانهاى كودكان»، (ويدا كاظمى)، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۸-۲۳.
- (مترجم). «زن در عرصه سياست و جنگ: تجربه كردستان» (سحر قهرمان)، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۴۱-۶۲.
- روجاء، ح.ش. (مترجم). «زنان سودانى و احزاب انقلابى» (ساندرا هيل)، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۶۳-۷۷.
- رودان، ر. «فاحشه خانه ظهريآباد در بندرعباس»، ۶ (زمستان ۱۳۶۶): ۱۲-۲۷.

- ریاحی، لیلی. «نامه ای به مادر بازیافته ام سیمین دانشور». ۸ (پاییز ۱۳۶۷): ۳۹-۳.
- زرکش یزدی، فتحیه. «تجربه هایی از کانون ایرانیان لندن». ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۸۷-۹۸.
- زرینسکی، مایکل (مترجم: منیژه گلیپایانی بدیع الزمانی). «زنان مسیونر آمریکائی در اواخر قرن نوزدهم و اوایل قرن بیستم در ایران». ۱۷ (زمستان ۱۳۷۱): ۳۸-۶۳.
- سرشار، هما. «میزگرد فعالیتهای مطبوعاتی زنان ایرانی». ۱۴ (بهار ۱۳۷۰): ۲۲۰-۲۲۳.
- سیاح، لیلا. «تهران ۶۸». ۱۱ (بهار ۱۳۶۹): ۵۹-۶۲.
- شادی، هما. «نگاهی اجمالی به جنبش زنان مصر». ۳/۴ (زمستان ۱۳۶۴): ۴۳-۶.
- شکبائی، پروین. «نقش و تصویر زن در شاهنامه فردوسی». ۶ (زمستان ۱۳۶۶): ۲۸-۶۲.
- «نقش و تصویر زن در شاهنامه فردوسی (۲)». ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۳۲-۶۲.
- صبا، منیژه. «تحلیلی از دیباچه های زن روز در دوره بعد از انقلاب». ۱۴ (بهار ۱۳۷۰): ۳۴-۸.
- صنعتکار، ف. «ازدواج های سیاسی مجاهدین». ۳/۴ (زمستان ۱۳۶۴): ۱۰-۳۳.
- صنعتی، مهدخت. «صدیقه دولت آبادی: زندگینامه». ۱۷ (زمستان ۱۳۷۱): ۶۴-۷۶.
- طبری، آذر (افسانه نجم آبادی). «ظهور اسلام و تأثیر آن بر وضع زن». ۲ (پاییز ۱۳۶۳): ۲۹-۴۹.
- عنایت، محمود (مترجم). «بردگان، وسوسه گران و همزمان: تصویر زن در رمان ترکی «دنیز کندیوتی»». ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۲۴-۴۰.
- قانون پرور، محمدرضا. «با نقاب سیاه: تحلیلی از سه داستان کوتاه سیمین دانشور». ۸ (پاییز ۱۳۶۷): ۱۶۷-۱۷۹.
- قهرمان، سحر. «سیاست حکومت اسلامی پیرامون دسترسی زنان به آموزش عالی و اثرات آن بر موقعیت اجتماعی-اقتصادی زنان». ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۱۶-۳۱.
- (مترجم: اما دلخانیان). «زن در عرصه سیاست و جنگ: تجربه کردستان». ۹

- (بهار ۱۳۶۸): ۴۱۶۲.
- کاظمی، ویدا (مترجم: اما دلخانیان). «اطاعت و سرپیچی در داستانهای کودکان»، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۸-۲۳.
- کامکار، بهروز. «حجاب اسلامی: روسری یا توسی»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۴۴-۵۳.
- کریمی حکاک، احمد. «یک تمجیرش است و همین یک آقا: تحلیلی از داستان کیدالختائین»، ۸ (پاییز ۱۳۶۷): ۱۱۹-۱۳۹.
- کندیرتی، دنیز (مترجم: محمود عنایت). «برندگان، رسوسه گران و همزمان: تصویر زن در رمان ترکی»، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۲۴-۴۰.
- کهن، سارا. «بدحجابی از چشم شرقی و غربی»، ۱۱ (بهار ۱۳۶۹): ۳-۹.
- گلیابائی بدیع الزمانی، منیژه (مترجم). «زنان مسیونر آمریکائی در اواخر قرن نوزدهم و اوایل قرن بیستم در ایران» (مایکل پ. زرنسکی)، ۱۷ (زمستان ۱۳۷۱): ۳۸-۶۳.
- مجناب، شهرزاد. «کنترل دولت و مقاومت زنان در عرصه دانشگاههای ایران»، ۱۴ (بهار ۱۳۷۰): ۳۵-۷۶.
- محتشمی، مرجان. «میزگرد تجربه سازمانها و گروههای زنان ایرانی: بازنگری تجربه تشکلهای زنان»، ۱۴ (بهار ۱۳۷۰): ۲۰۷-۲۱۱.
- معلم، مینو. «ورای قلمرو خصوصی و عمومی: تجربه زنان ایرانی در مونترال»، ۱۴ (بهار ۱۳۷۰): ۱۸۰-۲۰۶.
- مقدم، والنتاین (مترجم: فرانک میرآفتاب). «زن، کار و ایدئولوژی در جمهوری اسلامی»، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۱۶-۵۰.
- ملك، فرناز. «ندائی از تجربه های عقیم عشق: شعر فروغ فرخزاد»، ۱ (بهار ۱۳۶۳): ۴۳-۵۱.
- منصور، روشنك. «چهره زن در جراید مشروطیت»، ۱ (بهار ۱۳۶۳): ۱۱-۳۰.
- میرآفتاب، فرانك (مترجم): «زن، کار و ایدئولوژی در جمهوری اسلامی» (والنتاین مقدم)، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۱۶-۵۰.
- ... «میزگرد تجربه سازمانها و گروههای زنان ایرانی: تجربه سه جمع زنان در شمال کالیفرنیا»، ۱۴ (بهار ۱۳۷۰): ۲۱۶-۲۱۸.
- میلاتی، فرزانه. «نیلوفر آبی در مرداب هم می روید: مروری بر زندگی و جهانبینی دانشور»، ۸ (پاییز ۱۳۶۷): ۵-۲۴.
- ... (مترجم). «سلامی گرم به سیمین دانشور» (والاس استگنر)، ۸ (پاییز ۱۳۶۷):

۴۰-۴۳

— «ادبیات زنان بعد از انقلاب»، ۱۴ (بهار ۱۳۷۰): ۱۱۱-۱۲۲.

— «پرده را برداریم، بگذاریم که احساس هوایی بخورد»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۵۶-۶۱.

نارگل، ناوک نسیم. «جنبش سافرجت زنان انگلیس: بخش سوم»، ۳/۴ (زمستان ۱۳۶۴): ۹۵-۱۱۲.

نجم آبادی، افسانه. «الگوی زن مسلمان و فتوای امام»، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۹۴-۹۷.

— «فضای تنگ ناسازگاری: زن ایرانی در دهه انقلاب»، ۱۱ (بهار ۱۳۶۹): ۱۵-۴۰.

نژاد، زهره. «میزگرد تجربه سازمانها و گروههای زنان ایرانی: انجمن زنان ایرانی واشنگتن دی سی»، ۱۴ (بهار ۱۳۷۰): ۲۱۴-۲۱۵.

نفیسی، حمید. «زن و مسئله زن در سینمای ایران بعد از انقلاب»، ۱۴ (بهار ۱۳۷۰): ۱۲۳-۱۶۹.

نلسون، دورتی. «طاهره و جنبش زنان آمریکا» (به انگلیسی)، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): i-iii.

نوری علاء، پرتو. «سیمین دانشور: زنی سرشار از زندگی»، ۸ (پائیز ۱۳۶۷): ۴۶-۵۰.

هاشمی زاده، ایرج (مترجم). «چهره زن از دیدگاه علی شریعتی» (عاده ك. فردوس)، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۱۵-۱۳۸.

هندسی، ماندانا. «مهاجرت و زندگی زنانشویی»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۷۴-۸۳.

هیل، ساندرا (مترجم: ح.ش. روجا). «زنان سودانی و احزاب انقلابی»، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۶۳-۷۷.

یگانه، ناهید. «جنبش زنان در ایران»، ۲ (پائیز ۱۳۶۳): ۷-۲۸.

### ج : داستان و خاطره

آزاد، آزاده. «نهانریشه های درخت بزرگ توت»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۸۰-۹۵.

آیدا. «سفر در بی امان»، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۱۰۹-۱۲۰.

- امیدوار، زهرا. «یادداشت‌های سفر»، ۲ (پاییز ۱۳۶۳): ۱۱۲-۱۰۲.
- بکری، «بهار آزادی»، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۱۱۷-۱۱۲.
- پرتو، «جشن بازنشستگی»، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۱۰۸-۹۸.
- پریزاد، «دوان دوان»، ۶ (زمستان ۱۳۶۶): ۱۲۹-۱۲۰.
- ح.، شهین، «چند تصویر از دوردست‌های دور»، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۷۱-۶۳.
- حائری، شهلا، «معصومه»، ۵ (زمستان ۱۳۶۵): ۷۴-۷۰.
- دُخانیان، اما، «سفری از بیراهه»، ۶ (زمستان ۱۳۶۶): ۱۲۸-۱۱۵.
- رحمانی، آ.، «داستان کوه رفتن»، ۱ (بهار ۱۳۶۳): ۵۹-۵۲.
- ، «مریم، آریشا و عموم»، ۲ (پاییز ۱۳۶۳): ۹۳-۷۹.
- سرشار، هما، «در کوچه پس کوچه‌های غربت»، ۱۱ (بهار ۱۳۶۹): ۶۸-۶۳.
- ، «مینا و ایگوانا»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۵۲۳.
- سوسن، «قضیه کاپوت»، ۶ (زمستان ۱۳۶۶): ۱۴۱-۱۳۱.
- شفیق، شهلا، «مامان بزرگ مرده»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۵۶-۵۱.
- طاهری، زهرا، «دلگیریهای ساده غربت»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۸۶-۸۴.
- فرنود، ص.، «نامه»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۷۳-۶۹.
- ک.، لیلا، «فتح شده و ثبت شده»، ۵ (زمستان ۱۳۶۵): ۶۴-۵۱.
- کوهی، فرشته، «شوهر خانم احمدی»، ۳/۴ (زمستان ۱۳۶۴): ۱۲۲-۱۱۳.
- گلستان، شیدا، «یک نیمروز تابستان»، ۳/۴ (زمستان ۱۳۶۴): ۱۴۴-۱۳۸.
- مازندرانی، س.، «برزخ و نجات»، ۱۱ (بهار ۱۳۶۹): ۷۵-۷۲.
- مدیرزاده، یگانه، «کتابخانه کنار تخت»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۱۱۱-۱۰۸.
- مزارعی، مهرنوش، «جاده»، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۱۲۲-۱۱۸.
- ، «ظرف ماهی»، ۱۱ (بهار ۱۳۶۹): ۷۱-۶۹.
- ، «ویک خاطره»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۹۷-۹۶.
- ندایی، جمیله، «غریبگی»، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۱۳۴-۱۲۳.
- نهاد، «دمی در بند»، ۱۱ (بهار ۱۳۶۹): ۵۲-۴۶.
- یلفانی، مهری، «بیچه‌های خوشبخت»، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۸۷-۸۰.



د: شعر

- آبکاری، ندا، و سه شعر از مجموعه تجربه های خام زیستن»، ۶ (زمستان ۱۳۶۶): ۱۴۲-۱۴۵.
- افروز، افسانه، «جز شب»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱-۱-۱-۲.
- افسانه، «سرنوشت»، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۱۲۴-۱۲۵.
- «کجاست او»، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۱۲۶-۱۲۷.
- بهبهانی، سیمین، «شعر»، ۵ (زمستان ۱۳۶۵): ۶۶-۶۹.
- خرم، رؤیا، «شعر»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۱۴۰-۱۴۲.
- خونی، اسماعیل، «غزلواره»، ۳/۴ (زمستان ۱۳۶۴): ۱۲۹-۱۳۰.
- ذوالقرنین، اکبر، «جهاز»، ۱ (بهار ۱۳۶۳): ۶۳.
- رازی، گلنساء، «رهگذار»، ۲ (پائیز ۱۳۶۳): ۹۴.
- «حبابهای خیال»، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۱۲۱.
- رازین، م. «به گونه ای دیگر»، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۱۳۰-۱۲۸.
- «حرف ساده من»، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۱۳۱-۱۳۲.
- رنجبر، نسرین، «تقدیم به مادرم و همه مادران وطنم که در جوانی پیر می شوند»، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۱۴۳-۱۴۴.
- روجا، م. «رؤیا، و تو»، ۶ (زمستان ۱۳۶۶): ۱۴۶.
- روشنک، «پنج ترانه کوچک برای میهن»، ۳/۴ (زمستان ۱۳۶۴): ۱۲۴-۱۲۵.
- شاداب، «مدار بسته اندوه»، ۲ (پائیز ۱۳۶۳): ۹۵-۹۶.
- «صلیب»، ۳/۴ (زمستان ۱۳۶۴): ۱۲۶-۱۲۷.
- «زندگی»، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۷۳-۷۴.
- «صدای حق حق باران»، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۷۵-۷۶.
- «روز»، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۷۷-۷۸.
- شافتال، ورائیکا (مترجم: نیره حکمت)، «طلوع می رسد»، ۶ (زمستان ۱۳۶۶): ۱۴۷-۱۴۸.
- ظاهری، زهرا، «پائیز»، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۱۳۷-۱۴۱.
- «آماس»، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۱۴۱-۱۴۳.
- «خنکای آب، آرامش نسیم»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱-۳-۱-۵.
- «مکاشفه»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱-۵-۱-۷.

- «اعتبار»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۰۸-۱۰۹.
- ع.ر. «گلچغانده»، ۱ (بهار ۱۳۶۳): ۶۱-۶۳.
- عاطفه. «آوازه‌های گمشده»، ۱ (بهار ۱۳۶۳): ۶۰-۶۱.
- فرزانه. «تقدیم به زن»، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۱۲۲-۱۲۳.
- فرمند، رضا. «مادرم فرصت نیافت»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۱۱-۱۱۳.
- «مادرم و جانوران»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۱۳-۱۱۴.
- «مادرم و حجاب»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۱۴.
- «مادرم و خستگی»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۱۴.
- کهن، سارا. «شعر»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۱۲۳.
- لیتل بر، ناتومی (مترجم: مهرنوش مزارعی): «چون کوهساران»، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۱۴۴-۱۴۵.
- مازندرانی، س. «آبی»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۱۴۴.
- «نیمه دیگر»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۱۴۵.
- مزارعی، مهرنوش (مترجم). «چون کوهساران» (ناتومی لیتل بر)، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۱۴۴-۱۴۵.
- مسعود، ژیلا. «خانه ای هست...»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۹۸.
- «صندلی سیاه»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۹۹.
- ملك، فرناز. «فاجعه»، ۲ (پاییز ۱۳۶۳): ۹۶-۹۷.
- «تهنیت و تسلیت»، ۳/۴ (زمستان ۱۳۶۴): ۱۲۷-۱۲۸.
- منشی پور، شهین. «نانوا»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۱۰.
- «آب»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۱۱.
- نوری علاء، پرتو. «نقش نو»، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۷۲.
- وجدی، شاداب. «خراش جان»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۰۰-۱۰۱.

#### ه: نقد و معرفی

- آزاد، آزاده. «معرفی و نقد فیلم قلعه (محمد شوتیخ، الجزایر، ۱۹۸۸)»، ۱۱ (بهار ۱۳۶۹): ۷۶-۹۵.
- ابراهیمی، گلن. «معرفی کتاب خاطرات تاج السلطنه»، ۲ (پاییز ۱۳۶۳):

۱۱۳-۱۱۷.

افشار، هاله. «معرفی کتاب جنبش کسب حقوق زنان در ایران (الیز ساناساریان)»، ۱۷ (زمستان ۱۳۷۱): ۹۹-۱۰۱.

پشوتن، میترا. «معرفی يك نقاش»، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۱۸۸-۱۹۰.

پناهی، سروناز. «برآشفته‌گی از تصویری کثیف یا از آشکار شدن کثافت‌ها»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۳۹-۴۳.

پیرحسینی، پروین (مترجم). «دربارة يك عكس: لبان ساکت آسیب نابدیده» (آسترید رومر)، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۵۹-۱۶۱.

داوران، فرشته. «در حضر و مشکلات به صیغه اول شخص مفرد»، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۱۴۶-۱۶۲.

رازی، گلنساء. «معرفی کتاب پدریت غاصب: منشاء ستم کشی مشترک زنان جهان (آزاده آزاد)»، ۶ (زمستان ۱۳۶۶): ۷۴-۱۰۲.

رحیمی، نسرین. «داستانهایی از زنان ایرانی بعد از انقلاب» (مترجم و ویراستار: ثریا سالیوان)، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۵۷-۱۵۸.

شاد، باقر. «حاشیه ای بر شعرهای شهرزاد»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۶۲-۱۶۸.

صمدی، مریم. «معرفی سه مجموعه شعر»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۱۳۲-۱۳۹.

گروه دفاع از حقوق همجنسگرایان ایران «معرفی نشریه هرمان»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۶۹.

گلستان، شیدا. «معرفی فیلم بول (یلماز گونی)»، ۱ (بهار ۱۳۶۳): ۶۴-۶۸.

— «معرفی کتاب رنگ ارغوانی (آلیس واکر)»، ۵ (زمستان ۱۳۶۵): ۷۵-۸۱.

— «نقد کتاب کوچه جواد (امانی شیرازی)»، ۳/۴ (زمستان ۱۳۶۴): ۱۳۱-۱۳۶.

میترا. «تصویری کثیف و غیرواقعی از ایرانیان»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۱۴۶-۱۴۸.

ونزن، آنا. «معرفی 'دگرگونی فرهنگی زن ایرانی در بولونیا' (فریبا خسه ای)»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): iv-v.

و: مصاحبه

- آذری، فرح. «گفتگویی با دو زن ایرانی»، ۱ (بهار ۱۳۶۳): ۹۲-۶۸.
- امینوار، زهرا. «گفتگویی با حجت الاسلام گنجه ای»، ۲ (پائیز ۱۳۶۳): ۶۱-۵۰.
- پشوتن، میترا و ناهید یگانه. «پای صحبت نیرا، جامعه شناس اسرائیلی»، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۹۷-۷۸.
- قبزی، بگری. «مصاحبه با غرور شهاب»، ۱۳/۱۲ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۳۹-۵۰.
- توحیدی، نیره. «گفتگویی با زهره خیام»، ۱۱ (بهار ۱۳۶۹): ۵۸-۵۳.
- زرکش یزدی، فتحیه. «یادهای انقلاب»، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۱۰۷-۹۶.
- «گفتگویی با ویدا عدالت، نوازنده سنتور»، ۱۳/۱۲ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۱۰۷-۹۹.
- شادی، هانا. «مصاحبه با نوال السعداوی»، ۴/۳ (زمستان ۱۳۶۴): ۴۲-۳۷.
- طبری، آذر (افسانه نجم آبادی). «گفتگویی با دکتر ناهید طویبا»، ۵ (زمستان ۱۳۶۵): ۴۳-۲۴.
- گلستان، شیدا. «گفتگویی با فرزانه تأییدی»، ۶ (زمستان ۱۳۶۶): ۷۳-۶۳.
- «مصاحبه با جمالزاده»، ۱۳/۱۲ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۱۲۳-۱۱۶.

ز: آرشیو و اسناد

- آفاری (پیرنظر)، ژانت. «از نشریه مجلس»، ۱۷ (زمستان ۱۳۷۱): ۸۵-۸۴.
- (مترجم: اصغر سادات). «کارتونهایی از نشریه ملانصرالدین سال ۱۹۰۶»، ۱۷ (زمستان ۱۳۷۱): ۹۵-۸۶.
- اتابکی، تورج و مریم صمدی و شراره نصرتی فرد. «آرشیو: چند مکتوب و مطلب از ایران نو»، ۶ (زمستان ۱۳۶۶): ۱۱۴-۴-۱.
- توکلی طرقی، محمد. «آرشیو: از روزنامه های تهران - دی ماه ۱۳۵۷ تا اسفند ۱۳۵۷»، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۱۹۷-۱۶۷.
- «آرشیو: از روزنامه های تهران - زمستان ۱۳۵۷ تا پاییز ۱۳۵۸»، ۱۱ (بهار ۱۳۶۹): ۱۶۱-۹۶.
- «آرشیو: از حقوق بشر در ایران. اسناد»، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۱۶۶-۱۶۳.

- سیگل، ارن. «چند مقاله از ملانصرالدین»، ۱۷ (زمستان ۱۳۷۱): ۹۶-۹۸.
- شاگری، خسرو. «آرشیو: مجموعه ای از حقیقت»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۷۴-۱۸۰.
- صمدی، مریم. «آرشیو: جراید و مجلات زنان تا شهریور ۱۳۲۰»، ۵ (زمستان ۱۳۶۵): ۸۲-۱۰۵.
- صمدی، مریم و شیدا گلستان. «آرشیو و اسناد: دو مقاله از نشریه کاوه»، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۱۳۳-۱۴۰.
- . «سندی از زن روز»، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۱۴۱-۱۴۹.
- نجم آبادی، افسانه. «آرشیو: بخشهایی از صد خطابه میرزا آقاخان کرمانی»، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۹۸-۱۱۲.
- هاشمی رفسنجانی، اکبر. «سخنرانی»، ۱۳/۱۲ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۱۹۹-۲۰۵.
- یگانه، ناهید. «آرشیو: قره العین»، ۱ (بهار ۱۳۶۳): ۹۲-۱۰۴.
- . «آرشیو: بخشی از احوال و افکار تاج السلطنه»، ۲ (پاییز ۱۳۶۳): ۱۱۸-۱۲۵.
- . «آرشیو: چند مقاله از نشریات زنان»، ۳/۴ (زمستان ۱۳۶۴): ۱۴۹-۱۶۲.

### ح : کرونولوژی

- آفاری (پیرنظر)، ژانت. «کرونولوژی جنبش زنان و انقلاب مشروطه»، ۱۷ (زمستان ۱۳۷۱): ۷۷-۸۳.
- دُخانیان، اما و ناهید یگانه. «کرونولوژی: از ۱۱ دی ۱۳۶۴ تا ۱۷ مرداد ۱۳۶۶ [۱۶ اسفند ۱۳۶۵]»، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۱۹۸-۲۱۲.
- . «کرونولوژی: از ۵ اردیبهشت ۱۳۶۶ تا ۱۴ خرداد ۱۳۶۸»، ۱۱ (بهار ۱۳۶۹): ۱۶۲-۱۹۴.
- طبری، آذر (افسانه نجم آبادی). «کرونولوژی: از ۲۲ بهمن تا ۱۹ اسفند ۱۳۵۷»، ۱ (بهار ۱۳۶۳): ۱۰۴-۱۰۷.
- . «کرونولوژی: از ۲۰ اسفند ۱۳۵۷ تا ۲۵ آبان ۱۳۵۸»، ۲ (پاییز ۱۳۶۳): ۱۲۶-۱۳۴.
- . «کرونولوژی: از ۴ آذر ۱۳۵۸ تا ۲۶ مرداد ۱۳۵۹»، ۳/۴ (زمستان

۱۳۶۴: ۱۶۳-۱۷۱.

یگانه، ناهید. «کرونولوژی: از مرداد ۱۳۵۹ تا ۲۱ اردیبهشت ۱۳۶۰»، ۵ (زمستان ۱۳۶۵): ۱۰۶-۱۱۹.

— «کرونولوژی: از ۳۱ اردیبهشت ۱۳۶۰ تا ۲۱ تیر ۱۳۶۱»، ۶ (زمستان ۱۳۶۶): ۱۵۷-۱۷۱.

— «کرونولوژی: از تیر ۱۳۶۱ تا اسفند ۱۳۶۲»، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۱۵۰-۱۷۰.

— «کرونولوژی: از ۵ فروردین ۱۳۶۳ تا ۲ دیماه ۱۳۶۴»، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۱۱۳-۱۳۳.

— «کرونولوژی: از ۲۷ خرداد ۱۳۶۸ تا ۲۱ اسفند ۱۳۶۸»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۲۰۶-۲۲۱.

— و اما دلخانیان. «کرونولوژی: از ۱۱ دی ۱۳۶۴ تا ۱۷ مرداد ۱۳۶۶» [۱۳۶۵]، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۱۹۸-۲۱۲.

— و اما دلخانیان. «کرونولوژی: از ۵ اردیبهشت ۱۳۶۶ تا ۱۴ خرداد ۱۳۶۸»، ۱۱ (بهار ۱۳۶۹): ۱۶۲-۱۹۴.

### ط: فعالیتهای و تجربیات زنان

امیدوار، زهرا. «گزارشی از آخرین کنفرانس جهانی دهه زن»، ۳/۴ (زمستان ۱۳۶۴): ۱۷۲-۱۷۵.

امین لاجوردی، گلناز. «معرفی بشیاد و برنامه سمینار بنیاد پژوهشهای زنان ایران»، ۱۴ (بهار ۱۳۷۰): ۴۶.

صمدی، مریم. «نگاهی به مسایل روز زنان در فاصله دو شماره»، ۶ (زمستان ۱۳۶۶): ۱۵۱-۱۵۶.

«فریاد زنان ایرانی در ترکیه»، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۸۸-۹۳.

«فعالتهای زنان ایرانی خارج از کشور»، ۲ (پاییز ۱۳۶۳): ۱۳۹-۱۴۴.

«فعالتهای زنان ایرانی خارج از کشور»، ۳/۴ (زمستان ۱۳۶۴): ۱۷۶-۱۸۸.

«فعالتهای زنان ایرانی خارج از کشور»، ۵ (زمستان ۱۳۶۵): ۱۲-۱۳۲.

«فعالتهای زنان ایرانی خارج از کشور»، ۶ (زمستان ۱۳۶۶): ۱۷۲-۱۹۷.

«فعالتهای زنان ایرانی خارج از کشور»، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۱۳۴-۱۴۰.

- «فعالیت‌های زنان ایرانی خارج از کشور»، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۲۱۳-۲۲۸.
- «فعالیت‌های زنان ایرانی خارج از کشور»، ۱۱ (بهار ۱۳۶۹): ۱۹۵-۱۹۸.
- «فعالیت‌های زنان ایرانی خارج از کشور»، ۱۲/۱۳ (پاییز و زمستان ۱۳۶۹): ۲۲۲-۲۲۸.
- «فعالیت‌های زنان ایرانی خارج از کشور»، ۱۷ (زمستان ۱۳۷۱): ۱۰۲-۱۰۵.
- گلستان، شیدا. «نگاهی به مسایل روز زنان در فاصله دو شماره»، ۷ (تابستان ۱۳۶۷): ۱۷۱-۱۷۴.
- محتشمی، مرجان. «فعالیت‌های زنان ایرانی خارج از کشور»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰): ۱۸۱-۲۰۶.

### ی : طرح و عکس

- اسدی پور، بیژن. «طرح‌ها»، ۲ (پائیز ۱۳۶۳): ۹۸-۱۰۰.
- «پروین اعتصامی»، ۵ (زمستان ۱۳۶۵): ۶-۱۱.
- «پنج طرح»، ۱۱ (بهار ۱۳۶۹): ۴۱-۴۵.
- پاک نهاد، ثریا. «تصاویر ضد بی حجابی»، ۶ (زمستان ۱۳۶۶): ۱۴۹-۱۵۰.
- دلال فر، آرلین. «عکسهایی از انقلاب»، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۱۱۱-۱۰۸.
- لیلا. «تجربه های نو»، ۹ (بهار ۱۳۶۸): ۷۹.
- مشایخی، آریو. «دو طرح»، ۱۰ (زمستان ۱۳۶۸): ۱۳۵-۱۳۶.

### ک : متفرقه

- امیدوار، زهرا. «اخبار»، ۲ (پائیز ۱۳۶۳): ۱۳۵-۱۳۸.
- «برنامه اولین سمینار بنیاد پژوهش‌های زنان ایران»، ۱۴ (بهار ۱۳۷۰): ۲-۳.
- «برنامه دومین سمینار بنیاد پژوهش‌های زنان ایران»، ۱۴ (بهار ۱۳۷۰): ۲۴۹-۲۵۰.
- «بیانیه بنیاد پژوهش‌های زنان ایران»، ۱۴ (بهار ۱۳۷۰): ۲۴۷-۲۴۸.
- «بیانیه بنیاد و برنامه سمینار» (به زبان انگلیسی)، ۱۴ (بهار ۱۳۷۰): ۳-۵.
- «بیانیه نیمه دیگر»، ۲ (پائیز ۱۳۶۳): ۱۴۷-۱۵۰.

دُختانیان، اما. «وطنز زنان: لطیفه ها»، ۱۵/۱۶ (پاییز و زمستان ۱۳۷۰):  
۱۵۵-۱۵۶.

شاگری، خسرو. «نامه به ویراستار»، ۱۷ (زمستان ۱۳۷۱): ۱۰۶.  
نجم آبادی، افسانه. «پاسخ به نامه»، ۱۷ (زمستان ۱۳۷۱): ۱۰۸-۱۰۶.



## برای سفارش شماره های قبل

لطفاً به نکات زیر توجه کنید:

- شماره های ۲ و ۳/۴ و ۶ نایاب است.

- تعداد کمی دوره کامل موجود است که اولویت فروش آن به کتابخانه ها داده خواهد شد. تقاضا داریم چنانچه با کتابخانه هایی آشنایی دارید، مسئولین مربوطه را به اشتراك و خرید دوره اول ترغیب کنید تا از این راه نیمه دیگر در اختیار خوانندگان بیشتری قرار گیرد. بهای دوره کامل ۱ الی ۱۷، ۲۵۰ دلار است.

- چنانچه با استفاده از این نمایه شماره های پیش را سفارش دهید، از نرخ ویژه شماره ای ۵ دلار استفاده خواهید کرد:

شماره های مورد نیاز: .....

جمع مبلغ: .....

اشترك چهار شماره (شروع از شماره . . .) و یا تمديد اشترك قبلی به چهار

شماره دیگر (هر دوره اشترك چهار شماره ۳۰ دلار): .....

هدیه يك دوره اشترك به دوست (شروع از شماره . . .) هر دوره اشترك چهار

شماره ۳۰ دلار): .....

كمك به نیمه دیگر اضافه بر مبلغ خرید و اشترك: .....

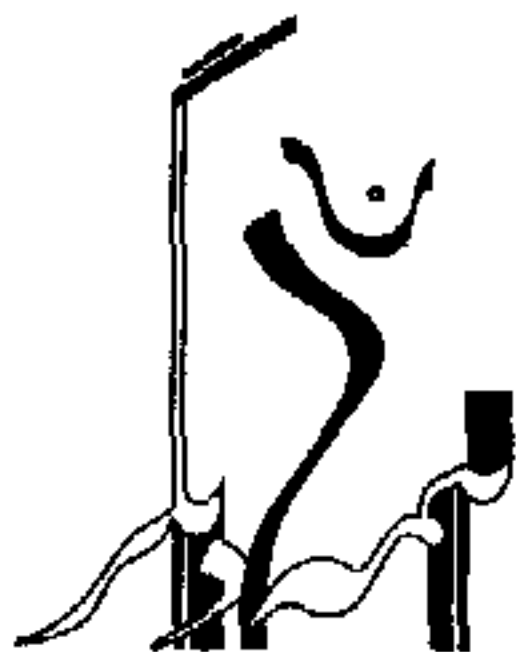
كل مبلغ ارسالی: .....

نام و نشانی فرستنده:

نام و نشانی دوست:

در کلیه کشورها چك و یا حواله بانکی به نام Nimeye Digar به دلار آمریکا و در وجه يك بانك آمریکایی، یا به پوند استرلینگ و در وجه يك بانك اروپایی، به نشانی زیر بفرستید:

Nimeye Digar, c/o Dept. of Women's Studies, Barnard  
College, Columbia University, 3009 Broadway, New  
York, NY 10027-6598, USA



**Nimeye Digar**

**Persian Language Feminist Journal**

**Accumulative Index of Volume I, issues 1 through 17.**

**Prepared by: Emma Dolkhanian  
Pardis Minucheher  
Afsaneh Najmabadi  
Nahid Zahedi**

**Cover design: Safoura Rafeizadeh**

**Price: \$ 5.00**

**All correspondences to:**

**Nimeye Digar  
c/o Department of Women's Studies  
Barnard College  
Columbia University  
3009 Broadway  
New York NY 10027-6598 USA**