

در سوگ عزت الله انتظامی، بازیگر بی بدیل تئاتر و سینمای کشورمان

عزت‌الله انتظامی بامداد روز جمعه ۲۶ مرداد ۱۳۷۹ حدود چهار هفته پس از جشن ۹۴ سالگی‌اش، درگذشت.

عزت‌الله انتظامی یکی از چهره‌های برجسته و محبوب هنری کشورمان بود. او فعالیت‌های تئاتری‌اش را در دهه‌ی بیست و از سن ۱۴ سالگی آغاز کرد. نخستین تجربه‌های او با پیش‌پرده خوانی در تماشاخانه‌های لاله‌زار تهران و سپس بازیگری در تئاتر بود. در همین دوره با چهره‌های برجسته‌ی تئاتر از جمله عبدالحسین نوشین و دیگر سرامدان تئاتر آن زمان آشنا شد و از آنها آموخت. مدتی نیز نوشین را بعد از فرار از زندان در خانه‌اش پناه داد. انتظامی بعد از کودتای ۲۸ مرداد طعم بازداشت و زندان را کشید و بعد از آزادی به آلمان رفت و در رشته‌ی سینما و تئاتر تحصیل کرد. بعد از بازگشت جزو



فعال‌ترین چهره‌های تئاتری در دهه‌ی سی و چهل شمسی بود.

اولین کار جدی سینمایی او با بازی در فیلم «گاو» اثر ماندگار داریوش مهرجویی آغاز گشت، که براساس داستانی از غلامحسین ساعدی ساخته شد. فیلم گاو فیلمی متفاوت بود و در عین حال بخشی از بازیگران تئاتر را به عرصه‌ی سینما کشاند، که یکی از شاخص‌ترین آنها عزت‌الله انتظامی بود. او با بازی خارق‌العاده‌ی خود در این فیلم، الگوی کاملاً متفاوتی از بازیگری را مطرح ساخت. عزت‌الله انتظامی اولین هنرپیشه‌ی ایرانی بود که به خاطر بازی در فیلم گاو، جایزه‌ی بین‌المللی بهترین بازیگر نقش اول مرد را از جشنواره‌ی فیلم شیکاگو دریافت کرد.

کارنامه‌ی هنری عزت‌الله انتظامی بسیار متنوع و گسترده است. او نقش‌های متفاوتی را در تئاتر و سینما بازی کرده است. کارنامه‌ی هنری او از «بازرس‌گول»، «چوب به دست‌های ورزیل»، «آی با کلاه و آی بی کلاه»... ساعدی، تا بازیگری در فیلم‌های تاریخی و هنری و کار با برجسته‌ترین فیلم‌سازان کشور در طول بیش از پنج دهه‌ی گذشته را در بر می‌گیرد. حضور مستمر و موثر او در صحنه‌ی تئاتر و سینما در طول دهه‌های متمادی، با انتخاب‌ها و هنرنمایی‌های بی‌بدیلش، عزت‌الله انتظامی را به یکی از چهره‌های ماندگار تئاتر و سینمای ایران تبدیل کرده است.

عزت‌الله انتظامی در یادداشتی خطاب به مردم نوشته است: «مردم سرزمینم! من برای شما همیشه همان عزتم، همانی که از سیزده سالگی در تماشاخانه‌های لاله‌زار با تشویق‌های شما بزرگ شده‌ام... همانی که همراه شما با دردهای ایران بسیار گریسته‌ام و با شادی‌هایش لبخندها زده‌ام... برای شما من همیشه همان عزتم... بچه‌ای از سنگلج...» او در سال‌های اخیر به فعالیت‌های اجتماعی هم روی آورد، از جمله در جهت لغو اعدام کودکان تلاش کرد.

حزب چپ ایران (فدائیان خلق) درگذشت عزت‌الله انتظامی، هنرمند برجسته و محبوب کشورمان را به خانواده‌ی ایشان، جامعه هنری ایران و همه‌ی دوستداران تئاتر و سینما تسلیت می‌گوید. یاد عزیز و دوست داشتنی او، همچون هنرنمایی‌های تحسین برانگیزش، جاودانه و ماندگار خواهد بود!

هیئت سیاسی اجرائی حزب چپ ایران (فدائیان خلق)

۲۸ مرداد ۱۳۹۷ - ۱۹ اوت ۲۰۱۸