

مردم

ارگان مرکزی حزب توده ایران

خاطره تابناک خسرو روزبه جاودان باد!

(بمناسبت پرده برداری از تندیس یاد بود خسرو روزبه در ایتالیا)

مراسم پرده برداری از تندیس
بیاد بود خسرو روزبه
صبح روز ۲۳ اکتبر (اول آبانماه) هیئت

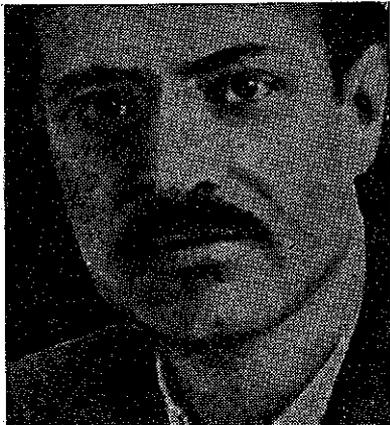
دمکراتیک ایتالیا یک روز فراموش نشدنی است. در این روز تاریخی، بیاس قهرمانی خسرو روزبه عضو کمیته مرکزی حزب توده ایران و قهرمان ملی ایران و در تجلیل و پشتیبانی از مبارزه ضد امپریالیستی و دمکراتیک مردم ایران و حزب توده ایران، از تندیس بیادبود خسرو روزبه در شهر فیانو رومانو (ایتالیا) طی مراسم هیجان انگیز و باشکوهی پرده برداری شد. در زیر خلاصه ای از این واقعه تاریخی باطلاع خوانندگان گرامی میرسد:

تصمیم شورای شهر فیانو رومانو

برای نصب تندیس بیادبود خسرو روزبه
رضا اولیاء همسرند ایرانی، تندیس بیاد بود خسرو روزبه عضو کمیته مرکزی حزب توده ایران و قهرمان ملی ایران ساخته و آنرا به شهر فیانو رومانو که در ۳۰ کیلومتری رم پایتخت ایتالیا قرار دارد و



تندیس بیادبود خسرو روزبه



خسرو روزبه قهرمان ملی ایران

دارای سنت شایسته ضد فاشیستی است. اهدا کرده بود. شورای شهر فیانورومانو که اکثریت آنرا نمایندگانی که این تندیس را در میدان مرکزی شهر و در برابر شهرداری که در این میدان قرار دارد، نصب کند. این تصمیم مورد پشتیبانی حزب کمونیست حزب سوسیالیست، حزب سوسیال دمکرات، اتحادیه کارگران و سازمان جوانان کمونیست شهر فیانورومانو قرار گرفت. در سطح کشوری نیز این تصمیم مورد پشتیبانی احزاب و سازمانهای دمکراتیک و شخصیتهای برجسته ایتالیایی از جمله: لوتیچی لونگو رئیس حزب کمونیست، پیترونی رئیس حزب سوسیالیست، آدو بیاسینی دبیر سیاسی حزب جمهوریخواه، جیوزپه سارا گات دبیر سیاسی حزب سوسیال دمکرات ورناتو گوئروزو نقاش مشهور، عضو کمیته مرکزی حزب کمونیست و سناتور قرار گرفت. این پشتیبانی در مطبوعات دمکراتیک ایتالیایی انعکاس وسیعی یافت.

از جانب شورای شهر فیانورومانو روز ۲۳ اکتبر ۱۹۷۶ (اول آبانماه ۱۳۵۵) برای پرده برداری از تندیس بیادبود خسرو روزبه تعیین گردید. بدین مناسبت شهرداری فیانورومانو، حزب کمونیست فیانو رومانو و سایر نیروهای دمکراتیک شهر در سه بلاکات جداگانه از اهالی شهر و نیروهای دمکراتیک دربار شهرها برای شرکت در مراسم پرده برداری دعوت کرده بودند. جزوه زیبایی که بر روی آن تصویر تندیس چاپ شده و در آن بزبان ایتالیایی و فارسی سخنان مشهور روزبه در دادگاه نظامی مینی بر وفاداری او به حزب توده ایران درج شده بود، همراهِ با نامه های پشتیبانی شخصیتهای یاد شده نیز انتشار یافت. شورای شهر فیانورومانو و کمیته مرکزی حزب کمونیست ایتالیا از حزب توده ایران نیز دعوت کرده بودند که در مراسم پرده برداری از تندیس بیاد بود خسرو روزبه شرکت کند. کمیته مرکزی حزب توده ایران این دعوت را با میل پذیرفت و بدینسان بود که هیئت نمایندگی کمیته مرکزی حزب توده ایران بریاست رفیق ایرج اسکندری دبیر اول کمیته مرکزی در این مراسم شرکت کرد.

روز اول آبانماه ۱۳۵۵ (۲۳ اکتبر ۱۹۷۶)
در تاریخ جنبش انقلابی مین ما، حزب ما و جنبش

ایران، پایگاه تحریک و تجاوز علیه صلح و امنیت منطقه و جهان

کمک مستقیم آمریکا از این اسلحه استفاده کند! مبلغ خرید اسلحه از طرف ایران تاکنون به ده میلیارد دلار برآورد شده و قرار است تا سال ۱۹۸۰ باز هم ده میلیارد دیگر اسلحه از طرف رژیم خریداری شود. مسلماً این ارقام مصنوعاً تحقیق یافته است که اعلام میکنند. تازه این ارقام تنها بهای اسلحه است. هزینه های نظامی مانند حقوق امریکاییها، مخارج ارتش و مؤسسات ارتش، ساختن صنایع نظامی در تهران و اصفهان و شیراز و زیرساز وسیع (جاده ها) فرودگاهها، ایستگاههای الکترونیکی (خودمقوله جداگانه است. مثلاً تنها برای ساختن پایگاه راه چاه بهار بیش از یک میلیارد دلار خرج شده) یا برای ساختن ایستگاه جاسوسی الکترونیکی و کول، در جزیره ابوموسی پانصد میلیون دلار هزینه اختصاص یافته است.

در کشور فقر و بیسوادی و بیماری، یکچنین قاراج بی مهابای ثروت ملی چه نامی جز خیانت ملی میتوانند داشته باشد. در تاریخ معاصر ایران که از این نوع خیانتها انباشته است برای آن نظیری نمیتوان یافت. دولت ایران در کنار تسلیحات معمولی یا باصطلاح «قرار دای» یک نیت پنهانی برای محو شدن به سلاح هسته ای نیز دارد. شاه در مصاحبه با مؤلف فرانسوی کتاب «شیر و خورشید» یعنی البرویه وارن، ضمن چم و خم کلام فهاوند که ایران در اولین بهانه مناسبی که بیاید، از بیست ایستگاه اتمی اتمیک خود برای ساختن بمب اتمی استفاده خواهد کرد. البته شاه دمدم اطمنیان داد که وی مایل است کشور غیر اتمی بماند ولی دمدم هم «آکر و مگر» های خود را وارد ساخت.

هدف از این اقدامات رژیم تنها کمک اقتصادی به امپریالیسم ایران زده، باز گذاشتن هست وی در غارت نیست؛ هدفهای مشخص استراتژیک رژیم ایران است. فراموش نمیکنیم که هر جنگ ویت نام، از ایران هواپیماهای قاتلوم برای بمباران این کشور پرند؛ همینطور در جنگ اسرائیل علیه اعراب... هم اکنون واحدی از ارتش ایران در قطار بسوی سلطنت قایموس می جنگد و شاه ایران، به ذوالفقار علی بوتو برای سرکوب جنبش مردم بلوچ کمک نظامی، مادی و نمرانی میکند. آری، «ژاندارم منطقه، بیگاریست، شاه برای توجیه عمل سرایا غلط و خیانت آمیز نظامی کردنی دیوانه وار ایران یک «تقوی» هم ساخته است! تقوی اینست که ما این اسلحه را به عنوان «قتل» لازم داریم! میخواهد بگوید ما با این اسلحه دروازه کشور را قفل میکنیم که اگر تجاوزی بیاید، تا بتوانند قتل را بشکنند، بقول او دوستانش بکمک او میرسد!

شاه از ویت نام و آنگولا درن نیاموخته و فهمیده است که دوران قدر قدرت بودن امپریالیسم گذشته است؛ فهمیده است که حسابهای احمقانه - موزیانه در باره تنازع و «ابر قدرت کمونیستی» ناشی از دیدهای سطحی است. فهمیده است که قتل ایشان رنگ زده است. رگوبویورهای ایشان و مستر هلمس بایشان راست نمیگویند. چرا میگویند فهمیده است؟ خوب هم فهمیده است. ولی رشوه هائی که حسین طوفانپیل برای خاندان سلطنتی وصول میکنند چرب تر از آست که شاه بتواند از معاملات ماوراء هنگفت نظامی صرف نظر کند. باید سرمایه خاندان پهلوی در بانکهای خارجی هر چه حقیقت تر شود، شاه در فکر «عاقبت» است. واقفیت های یاد شده نشان میدهد که ایران در منطقه خاور میانه بیک عامل جدی تشنج فرای وضد صلح و امنیت بدل شده است. طبقات حاکمه

رتجاع ایران و بر راس آن شاه، امپریالیسم رژیم، کشور ما را با سرعت سرگیجه آوری، پایگاه خطرناک تحریک و تجاوز علیه صلح منطقه و جهان تبدیل کرده اند و میکنند. اینی است که جهت ضامن دروغین «عظمت و ضرورت های دفاعی کشور» انجام میگیرد. قطعیهای مختلف خود، از آنجمله در نقطه های بر ژاندارمری و پدافند ملی کوشید این سیاست اجراجویانه را، با ترسیم خطرات موهومی بت مین ما، موجه سازد.

از اظهارات شاه اشارات صریح خصمانه ای با وجود دارد. شاه، هنری کیستنجر و جرالد ریگ، در اظهارات خود، از حمله کشور دیگری را با عراق را بعنوان یکی از دلایل توجیه جنون آمیز ایران نام برده اند و در عین بلنبیان از اشارات آشکار و مستور ضد شوروی بران مدنیتهاست به یکی از مظاهر اجراء گوام، یا «دکترین نیکسون» بدل شده، آسیایی ها را بجان آسیایی ها بیندازد و کن ا... هیئت حاکمه ایران با احساس افتخار نقش زشت و بی افتخار «ژاندارم منطقه» گرفته است. نقش دیگر رژیم ایفاء نوحی یعنی قهر و انبیب و رابط ما بین کنه پلکس صنعتی کشور های امپریالیستی از سوئی و ن المللی نفت از سوی دیگر است. بدین ایران و عربستان سعودی دلار های نفتی و در صرف خرید کوههای نظیر از اسلحه مدرن، میکنند و نه فقط کارخانه های در کست آمریکا و اروپا را براه میاندازند بلکه نیازمندی های کشور را بوجه طرحی مهندس متی ازتک آمریکا از آن خبری ندارد، بهبای ت و نیز به بهای جان مردم کشور ما،

کشور ما اکنون یکی از زورگترین خریداران گیار ماوراء حدین زمین و دریائی و هوایی انگلستان، آلمان غربی و فرانسه است و هر بودجه کشور ما، صرف خرید اسلحه از این سه فر بودجه برخی از کشور های نی نیز فرنی گرفته و برابر سهم بودجه امری بودجه انگلستان و فرانسه است و در سال لغ هیولای ۹ میلیارد و پانصد میلیون دلار است. اسلحه ماوراء فرنیج و نیازمندی ای که وارد ایران میشود، حتی بملت پیچیدگی اند مورد استفاده مؤسسات نظامی آمریکا قرار این مطلبی است که وزارت دریا دریای بریج کرده است. همینول این اسلحه با ایران آمریکا سر و صدا های فراوانی در کنگره ت و حتی در داخل کابینه جرالد فورد ایجاد ت.

ذره ماوراء حدین و فرنیج بودن این اسلحه زائد به قدر تر از گفنی شده است. برای ورود ی افسر و درجه دار مشاق و مهندس امریکائی لان آنها که تمدادشان تا سال ۱۹۸۰ از ۶۰ تجاوز خواهد کرد و به گفته نیوز ویک دوم سپتیجی بعد از از میان در ایران خواهند آقاییان با حقوق و مزایای متعدد پرداخته شده ش ایران که خود میبالغ هنگفتی است! دولت ایران را تحت کنترل محکم و بی پروا د نگاه داشته اند. سخنگوی دولت آمریکا بون رسیدگی سنای آمریکا صریحاً گفته است تا دهسال دیگر نیز قادر نخواهد بود بدون

نمایندگی کمیته مرکزی حزب توده ایران بهرامی نمایندگانی شورای شهر فیانورومانو وارد شهر شدند. بر سر دروازه شهر که نشانه ای از قدمت شهر است بر روی پارچه سرخ بزرگی بزبان فارسی و ایتالیایی نوشته شده بود: آزادی برای زندانیان سیاسی ایران. در میدان مرکزی شهر، در برابر شهرداری، در جایی که تندیس بیاد بود خسرو روزبه با پرچم ایتالیایی پوشیده شده بود، شعار دیگری بزبان فارسی قرار داشت: زنده باد خاطره خسرو روزبه عضو کمیته مرکزی حزب توده ایران.

هنگام ورود هیئت نمایندگی کمیته مرکزی حزب توده ایران بمیدان مرکزی شهر، دسته موزیک شهرداری بناوختن مارشهای انقلابی پرداخت. میدان از اهالی شهر فیانورومانو و شهرهای اطراف و میهمانان پر بود. از جانب شهردار فیانورومانو رفیق استفانو پالا عینی به هیئت نمایندگی کمیته مرکزی حزب توده ایران خیر مقدم گفته شد و هیئت به داخل شهرداری هدایت گردید. در سالن شهرداری مراسم معرفی شخصیت های شرکت کننده از جمله اومبرتو تراچینی اولین نخست وزیر جمهوری ایتالیا و یکی از تدوین کنندگان اصلی قانون اساسی ایتالیا، عضو کمیته مرکزی حزب کمونیست ایتالیا و سناتور دائمی، سناتور پاسکاله اسپکیو، سناتور انزو موزیکا، نماینده پارلمان ماریو پوکچی (نماینده گسی از طرف پیتر و اینگاریو رئیس مجلس ایتالیا و شخصیت برجسته کمونیست)، نماینده پارلمان فوزی، نماینده پارلمان فلچینی، نماینده پارلمان رانالی، استاندرد رم موردهیو، فرازا دنباله در صفحه ۲

خاطره تابناک خسرو روزبه

دبیر مسئول کمیته استان روم حزب کمونیست ایتالیا پائولو کوچی ، کارگردان معروف چیرزه دسانتیس ، به هیئت نمایندگی کمیته مرکزی حزب توده ایران بعل آمد . پس از مراسم معرفی ، هیئت نمایندگی کمیته مرکزی حزب توده ایران همراه با شخصیت‌های شرکت کننده در مراسم پرده برداری و شهرداران و نمایندگان شوراهای بسیاری از شهر ها در رأس صف اهالی شهر ، برای گل گذاری در پای بتای یاد بود قربانیان فاشیسم ، قرار گرفتند . در جلوی صف پرچم های شهر فیانو رومانو و شهر های اطراف و همچنین دو دسته گل بزرگ و زیبا از میخک سرخ ، یکی بنام کمیته مرکزی حزب توده ایران و دیگری بنام شورای شهر فیانو رومانو حمل میشد . دسته موزیک شهرداری پیشاپیش صف حرکت میکرد و مارش های انقلابی میخواند . بدینسان شرکت کنندگان در مراسم پوی بتای یاد بود قربانیان فاشیسم رسیدند . در این هنگام هیئت نمایندگی کمیته مرکزی حزب توده ایران همراه با شهر دار فیانو رومانو دو دسته گل را بر پای بتای یاد بود قربانیان فاشیسم گذاشتند و بحال احترام دقیقه ای سکوت کردند . سپس یکی از مبارزان ضد فاشیست دوران مقاومت در شهر فیانو رومانو طی نطق کوتاهی همبستگی خلقهای ایران و ایتالیا را در مبارزه بر ضد فاشیسم تأکید کرد . پس از پایان این مراسم صف جمعیت بهمان ترتیب که آمده بود میدان مرکزی شهر بازگشت و در برابر تندیس بیادبود خسرو روزبه قرار گرفت . رفیق ایرج اسکندری و استنادار روم از دو طرف پرچم ایتالیا را از روی تندیس برداشتند . جمعیت با شور و هیجان کف زد و دسته موزیک سرود ملی ایتالیا را توخت . سپس دسته گل‌های بزرگ و زیبایی از میخک سرخ از جانب کمیته مرکزی حزب توده ایران ، سازمان جوانان و دانشجویان دمکرات ایران ، شهرداری فیانو رومانو ، حزب کمونیست ، حزب سوسیالیست ، حزب سوسیال دمکرات ، اتحادیه کارگران و سازمان جوانان کمونیست نثار تندیس بیاد بود خسرو روزبه شد . در این هنگام شهردار فیانو رومانو ، در حالیکه خود به هیجان آمده بود و اشک در چشم داشت ، میتینگ را با سخنان شورانگیزی درباره خسرو روزبه افتتاح کرد و از جمله گفت : « ما در اینجا هر روز چندین بار از برابر تندیس بیاد بود خسرو روزبه رد می‌شویم . سرمشق این قهرمان بزرگ ، این رفیق که جان خود را برای آزادی ایران از دست داد ، ما را وادار میکند که همیشه جز این فکر باشیم که عزیز ترین فرزندان ایران هم اکنون در زیر شکنجه حکومت شاه چنان خود را از دست میدهند ، در این فکر باشیم که بر کوشش خود در دفاع از این مبارزان بیغنازم ، شهردار فیانو رومانو پس از پایان سخن خود کتای حساسی آثار هنری رم به رفیق اسکندری هدیه کرد . سپس رضا اولیاء هنرمند ایرانی ، سازنده تندیس ، به سخن پرداخت و گفت که : « من با هدیه تندیس بیاد بود خسرو روزبه قهرمان ملی ایران ، عضو کمیته مرکزی حزب توده ایران خواسته ام مسئله مبارزه در راه آزادی خلقهای را که در زیر ستم حکومت های فاشیستی بسر میبرند و از هر گونه حقوق انسانی بی بهره اند ، مطرح کنم . روزبه از حقوق مردم ایران دفاع میکرد و در این راه از جانب حکومت پلیسی ایران بقتل رسید . سپس استنادار روم موریتسیو فرارا شخصیت برجسته کمونیست ، طی نطق شور انگیزی همبستگی مردم ایتالیا را با مردم ایران در مبارزه دشوار آنها علیه رژیم دیکتاتوری تأکید کرد . سر انجام رفیق اسکندری دبیر اول کمیته مرکزی حزب توده ایران آغاز سخن کرد . رفیق اسکندری ضمن سیاسی از حزب کمونیست ایتالیا ، شهر داری فیانو رومانو ، مردم شهر و همه نیروهای دمکراتیک ایتالیا و همچنین از رضا اولیاء هنرمند ایرانی ، متذکر شد که نصب تندیس بیاد بود خسرو روزبه در شهر فیانو رومانو در ایتالیا ، کشوری که مردم آن بقیمت نثار جانها و فدا کاریهای بیشمار نقش بزرگی در سرکوب فاشیسم و در مبارزات دمکراتیک جهان معاصر ایفا نموده و مینمایند ایستاد تاریخی بسیار با اهمیتی است . این ایستاد تنها از لحاظ انتخاب خسرو روزبه ، قهرمان ملی ایران دارای ارزش معنوی بزرگی برای مردم مینماید و بی‌مترس از زیبایی پر بهائی است که نسبت بمبارزات ضد فاشیستی و دمکراتیک مردم ایران میشود ، بلکه از اینجهت که تجسمی از همبستگی خلق دلاور ایتالیا با مبارزات

ایران ، پایگاه تحریک و تجاوز ...

بواسطه منافع طبقاتی و اقتصادی و اجتماعی خود ، با آنکه شاید برخی از عوامل تریشان بی دورمائی این جریان را احساس میکنند ، بدنیال ، رهبر مملکت ، گام برمیدارند . نیروئی که میتواند این دیوانه را باز دارد بطور عمد و اساسی مبارزه خود مردم ایرانست . سیاست خطرناک توطنه و تجاوز علیه صلح و امنیت منطقه ، سیاست نظامیگری و تسلیحات سرمام انگیز شاه را که سیاست خیانت ملی است افشاکنید ! بهر نحو که میتوانید یا آن مبارزه کنید ! اعلام دارید : « فامریکائی ! از خانه ما دور شو ، « فامریکائی بخانه ات برگرد ! » بطلیند که سربازان ایرانی از عمان احضار شوند ! بطلیند که ایران مداخله در امور همسایگان را موقوف کنند و سیاست صلح و همزیستی و حسن همجواری را نه در گرفتار بل در کردار دنبال نماید . سربازان ، درجه داران و افسران ایران از استقلال کشور و حیثیت ارتش ایران دفاع کنید ! خلق ما در سرتوش خود مؤثر و بهمان سبب در قبال تاریخ و بشیرت مسئولند . برزیم و از عهده مسئولیت خطیر خویش برائیم !

۱ سپهر

دمکراتیک خلقهای سراسر جهان است که ایران به منابه مظهر بارز آن انتخاب گشته است ، نیز دارای اهمیت عظیم سیاسی است . رفیق اسکندری دریایان سخن خود گفت که « مردم ایران که اینک در شرایط ترور و اختناق بیسابقه ای بسر میبرند ، با الهام از سرمشق روزبه در کار مبارزه برای سرنگون ساختن رژیم دیکتاتوری شاه اند ، تردیدی ندارند که این مبارزه ، علیه ترور و اختناق و شرایط دشوار و پرخطر مبارزه ، در پرتو اتحاد همه نیرو های ضد دیکتاتوری سرانجام پیروز خواهد شد . » سپس رفیق اسکندری نامه تشکر رسمی کمیته مرکزی حزب توده ایران از شهرداری فیانو رومانو را به شهر دار تسلیم کرد . در جریان سخنرانیها و بویژه هنگامیکه رفیق اسکندری سخن میگفت جمعیت در هیجان کامل بود . عده زیبایی اشک چشم داشتند و بسیاری گریستند . بدینسان مراسم پرده برداری از تندیس بیاد بود خسرو روزبه ، در حالیکه دسته موزیک سرود انترنسیونال را میخواند ، پایان یافت . پس از پایان مراسم پرده برداری ، عده ای از اهالی ، از کارگران ، از زنان و جوانان ، جدا گانه بسوی اعضای هیئت نمایندگی کمیته مرکزی حزب توده ایران آمدند و یا همچنان کامل دست آنها را بگرمی فشردند و همبستگی خود را ابراز کردند .

هیئت نمایندگی کمیته مرکزی حزب توده ایران سپس در ضیافت ناهاری که از طرف شهرداری فیانو رومانو به افتخار هیئت داده شد ، شرکت کرد . در این ضیافت بسیاری از شخصیت‌های شرکت کننده در مراسم پرده برداری و همچنین نمایندگان شورای شهر و احزاب و سازمانهای دمکراتیک شرکت داشتند . در محیط گرم و صمیمانه ای که در این ضیافت حکمفرما بود ، از جانب شهردار فیانو رومانو و رفیق اسکندری سخنانی حاکی از همبستگی و سیاسی ایراد گردید . ضیافت با خواندن سرود های انقلابی و آوازه های محلی و سر انجام سرود انترنسیونال پایان یافت .

میتینگ همبستگی حزب کمونیست ایتالیا

و حزب توده ایران ساعت ۷ بعد از ظهر روز ۲۳ اکتبر (اول آبانماه) میتینگ همبستگی بین حزب کمونیست ایتالیا و حزب توده ایران در خانه مردم فیانو رومانو آغاز گردید . قبل از آغاز میتینگ ، رفیق لویجی لونگو ، رئیس حزب کمونیست ایتالیا ، که با شرکت خود در این میتینگ بر اهمیت آن افزوده بود ، همراه هیئت نمایندگی کمیته مرکزی حزب توده ایران ، از تندیس یاد بود همبستگی دو حزب و از این واقعه تاریخی یاد میکرد ، در برابر تندیس بیاد بود خسرو روزبه که اینک در زیر نور افکنی که بر آن میتلید شکوه خاصی داشت ، ایستاد و به احترام کلاه از سر برداشت و لحظه ای سکوت کرد . میتینگ همبستگی پس از آنکه رفیق لونگو ، هیئت نمایندگی کمیته مرکزی حزب توده ایران ، استنادار روم ، دبیر مسئول استان روم حزب کمونیست ، دبیر مسئول حزب کمونیست در فیانو رومانو در جایگاه

هیئت رئیس قرار گرفتند و از جانب سازمانهای حزبی در شهر فیانو رومانو دسته گل‌های زیبایی به آنها تقدیم شد ، با سخنان دبیر مسئول حزب کمونیست در فیانو رومانو آغاز گردید . وی ضمن تأکید همبستگی با مردم ایران گفت که « بوسیله دبیر اول کمیته مرکزی حزب توده ایران ، که در اینجا حاضر است ، برای مردم ایران آرزو میکنیم که در زمان هر چه نزدیک تری بتوانند افکار خود را آزادانه بیان کنند ، همان طور که خسرو روزبه لحظه ای پیش از مرگ این آرزو را بیان داشته بود . » سپس رضا اولیاء هنرمند ایرانی طی نطقی بویژه بر روی تشدید فشار بر روشنفکران و هنرمندان ایران تکیه کرد و از افکار دمکراتیک ایتالیا خواست که همبستگی خود را با مبارزه مردم ایران علیه حکومت فاشیستی شاه تشدید کنند . در این هنگام رفیق اسکندری آغاز سخن کرد و ضمن سپاس از حزب کمونیست ایتالیا گفت که « نصب تندیس بیاد بود خسرو روزبه در قلب کشور زیبای شما و نمایش بزرگی که شما هم اکنون برای پشتیبانی از خلق ایران در مبارزه اش علیه رژیم دیکتاتوری منظور ، که بر پایه سخن ترور پلیسی ، شکنجه های وحشتناک و قتل‌های سیاسی قرار دارد ترتیب داده اید ، نشان میدهد که فدا کاری روزبه و صدا ها نثر از اعضا حزب ما و سایر میهن پرستان وابسته به سازمانهای دیگر دمکراتیک کشور ما بیپرده نبوده است . » رفیق اسکندری سپس به تشریح سیاست ضد ملی و ضد دمکراتیک رژیم شاه پرداخت و گسترش مبارزه علیه این رژیم استبدادی و هادار امپریالیسم را علیه تشدید ترور و اختناق یاد آور شد و نتیجه گرفت که حزب ما لازم دیده است که تمام نیرو های سیاسی و همه گروهها و شخصیت‌هایی که بدلائل مختلف سیاسی و اجتماعی با رژیم دیکتاتوری شاه مخالفند برای شرکت در یک جبهه ضد دیکتاتوری فراخواند ، تا همه این نیروها کوششهای خود را منحصراً برای پایان دادن رژیم دیکتاتوری ایران ، بدون صرف نظر کردن از مواضع سیاسی و ایدئولوژیکی خود متحد سازند ، و رفیق اسکندری پس از پایان سخنان خود نامه تشکر رسمی کمیته مرکزی حزب توده ایران را از حزب کمونیست ایتالیا در شهر فیانو رومانو به دبیر مسئول حزب و همچنین از رضا اولیاء به این هنرمند ایرانی تسلیم کرد . علاوه بر این رفیق اسکندری یک قاب خاتم و یک صفحه سرود های حزب توده ایران را به دبیر مسئول حزب کمونیست در فیانو رومانو و یک تابلوی نقاشی بنام « جلسه در زندان ، اثر رضا اولیاء ، را به رفیق لویجی لونگو هدید کرد .

در این هنگام رفیق پائولو کوچی دبیر مسئول کمیته استان روم حزب کمونیست طی سخنان پرشوری خطاب به هیئت نمایندگی کمیته مرکزی حزب توده ایران گفت : « رفقا و دوستان ایرانی ، من فکر میکنم تظاهرات امروز بسیار پر معنی بوده و تندیس بیاد بود خسرو روزبه ، اهدائی رضا اولیاء ، بیش از یک اثر هنری اهمیت داشته و نشانه ای از همبستگی انترناسیونالیستی و مناسبات دوستانه بین دو حزب ما بوده است . این تندیس برای مردم فیانو رومانو نشانه ای از مردمی است که دارای سن با ارزش انقلابی و فرهنگی هستند ، مردمی که اکنون زیر فشار فاشیستی قرار دارند . تظاهرات امروز یادآور این نکته برای ما است که باید رژیم فاشیستی شاه را بیش از پیش افشا کنیم و هرگز به آن آتش بس ندهیم . » رفیق پائولو مبارزه طولانی است . ولی تظاهرات امروز بما اطمینان میدهد که مردم ایران دمکراسی را بدست خواهند آورد . رفقای ایرانی ، موفق و پیروز باشید ، در این هنگام رفیق لویجی لونگو بدون آنکه پیش بینی شده باشد و بگفته خود برای آنکه بهیچان آمده بود ، با سخنان گرم و محبت آمیزی مبنی بر همبستگی بین حزب کمونیست ایتالیا و حزب توده ایران تأکید کرد که « همبستگی ما کمونیست‌های ایتالیایی که تندیس بیاد بود خسرو روزبه ، این مبارز بزرگ راه آزادی را در شهر خودمان برپا کرده ایم ، با حزب توده ایران و مردم ایران حائز اهمیت فراوانی است و در این زمینه از هیچ کوششی دریغ نباید کرد ، و بدینسان میتینگ همبستگی در محیط برادرانه و هیجان انگیزی باخواندن سرود انترنسیونال پایان یافت . پس از میتینگ همبستگی ، هیئت نمایندگی کمیته مرکزی حزب توده ایران در ضیافت شامی که

از طرف حزب کمونیست شهر فیانو رومانو ترتیب داده شده بود ، شرکت کرد . در آن نیز که در محیط گرم و صمیمانه ای جریان سخنانی حاکی از همبستگی و سیاسی از حزب کمونیست و رفیق فرارا استنادار روم ایراد کرد دهقان و یک کارگر ، طبق سنت محلی فیانو رومانو ، که با آهنگ تمام بود ، بر مضمون این مناظره تجلیل از مبارزان ، تأکید بین مبارزان و ایمان به پیروزی نهائی خلق رفیق اسکندری در بین شور و هیجان حاضر های انقلابی و آواز های محلی میخواندند ، سرخ یا سیم خاردار مظهر ایران اسیر ، سانه ما را به شخصیت‌های حاضر اهدا کرد . ضیافت خواندن انترنسیونال پایان یافت .

مبارزه مردم ایران بر ضد دیکتاتوری

مورد پشتیبانی خلق هاست روشن است که بیان آن روح دوستی آن احساس همبستگی و صمیمیت آن شور که در مراسم پرده برداری از تندیس بیاد بود روزبه و میتینگ همبستگی بین حزب کمونیست و حزب توده ایران حکمفرما بود ، در قالب ممکن نیست . همنقدر میتوان گفت که ا خسرو روزبه ، قهرمان راه آزادی و کمونیسم وی حزب توده ایران بیش از پیش در قلوب وحتکشان ایتالیا جای گرفته است ، که زده ایتالیا و همه نیرو های دمکراتیک ایتالیا بیش با مابیت ضد ملی و ضد دمکراتیک رژیم شاه اند و بیش از پیش آماده اند و تمهید که که همبستگی خود را با مردم ایران و با حزب ایران در مبارزه آنها بر ضد رژیم دیکتاتوری گسترش دهند . جریان پرده برداری از تندیس خسرو روزبه و میتینگ همبستگی نشان داد که مردم ایران بر ضد دیکتاتوری مورد پشتیبانی است . در همانحال این خود تمهیدی است ، برای مبارزان انقلابی ایران و در پیشانی مبارزان توده ای ، که پیکار خور را بر ضد دیکتاتوری استغراق آزادی ، دمکراسی و عدالت ، بر بدینسان خود را شایسته آن ارزش و احترامی بین خلقها و نیرو های دمکراتیک در سراسر برخوردارند ، نشان دهند . ما تردینی نداریم ا خواهد شد . وثیقه آن خلقی است که فرزندی خسرو روزبه میرورد و حزبی است که خسرو آن تعلق دارد . و آن روز هم حتماً خواهد ر تندیس خسرو روزبه زینت بخش شهر های ایر ما گردد .

e Genossen -- 171107 bedanken uns ure Spende 500 swr. Frank

دوست گرامی شماره ۱۳۳۷ مبلغ ۷۰۰ مارک غربی کمک شما رسید . سپاسگزاریم

دوست گرامی شماره ۲۰۰ مبلغ ۲۰۰ مارک غربی کمک شما رسید . سپاسگزاریم

دوست گرامی شماره ۱۴۵ مبلغ ۳۰۰ مارک غربی کمک شما رسید . سپاسگزاریم

دوست گرامی نازلی ، برای کمک شما ۵۴۰ مارک آلمان غربی تشکر میکنیم