



نهای آینهها باده ادر است

باور ادره: (شاهنامه - نغمه خرام باد است آفرین روزهای یکصدگانه...)

هم هیجان آزادیتان بجان بیدار شوید

سرود و آواز را در روزهای مبارک و عزیز ما، هم هیجان بیدار شوید... (Text continues with patriotic and social commentary)

جواب

خاکتین زانوسا یکینکیم... (Text continues with a dialogue or response)

پس از آنکه در هر محلی که برود... (Text continues with further commentary)

مستورال از آقای شریدن

پس از آنکه در هر محلی که برود... (Text continues with a letter or report)

در بیان آزادی

ای قوم که پروردگار مجیدی فدوی... (Text continues with a speech or article about freedom)

در بیان آزادی

پس از آنکه در هر محلی که برود... (Text continues with further commentary)

میزبان آزادی

ای قوم که پروردگار مجیدی فدوی... (Text continues with a speech or article about freedom)

هم هیجان آزادی

سرود و آواز را در روزهای مبارک و عزیز ما... (Text continues with patriotic and social commentary)

جواب

خاکتین زانوسا یکینکیم... (Text continues with a dialogue or response)

پس از آنکه در هر محلی که برود... (Text continues with further commentary)

مستورال از آقای شریدن

پس از آنکه در هر محلی که برود... (Text continues with a letter or report)

در بیان آزادی

ای قوم که پروردگار مجیدی فدوی... (Text continues with a speech or article about freedom)

در بیان آزادی

پس از آنکه در هر محلی که برود... (Text continues with further commentary)

کتابخانه برکات

کتابخانه برکات... (Text continues with information about the library)

فغانه رفائی دو کرمان

در فغانه رفائی دو کرمان... (Text continues with news or reports)

بازار

بازار... (Text continues with market news or reports)

هم هیجان آزادی

سرود و آواز را در روزهای مبارک و عزیز ما... (Text continues with patriotic and social commentary)

پس از آنکه در هر محلی که برود... (Text continues with further commentary)

مستورال از آقای شریدن

پس از آنکه در هر محلی که برود... (Text continues with a letter or report)

در بیان آزادی

ای قوم که پروردگار مجیدی فدوی... (Text continues with a speech or article about freedom)

در بیان آزادی

پس از آنکه در هر محلی که برود... (Text continues with further commentary)

