

حماسه ویتنام
رسوایی آمریکا

م. بنامین



دیجیتال کننده کتاب : **نینا پویان**

حماسه ویتنام رسوایی آمریکا

م. بنیامین



انتشارات کتبه

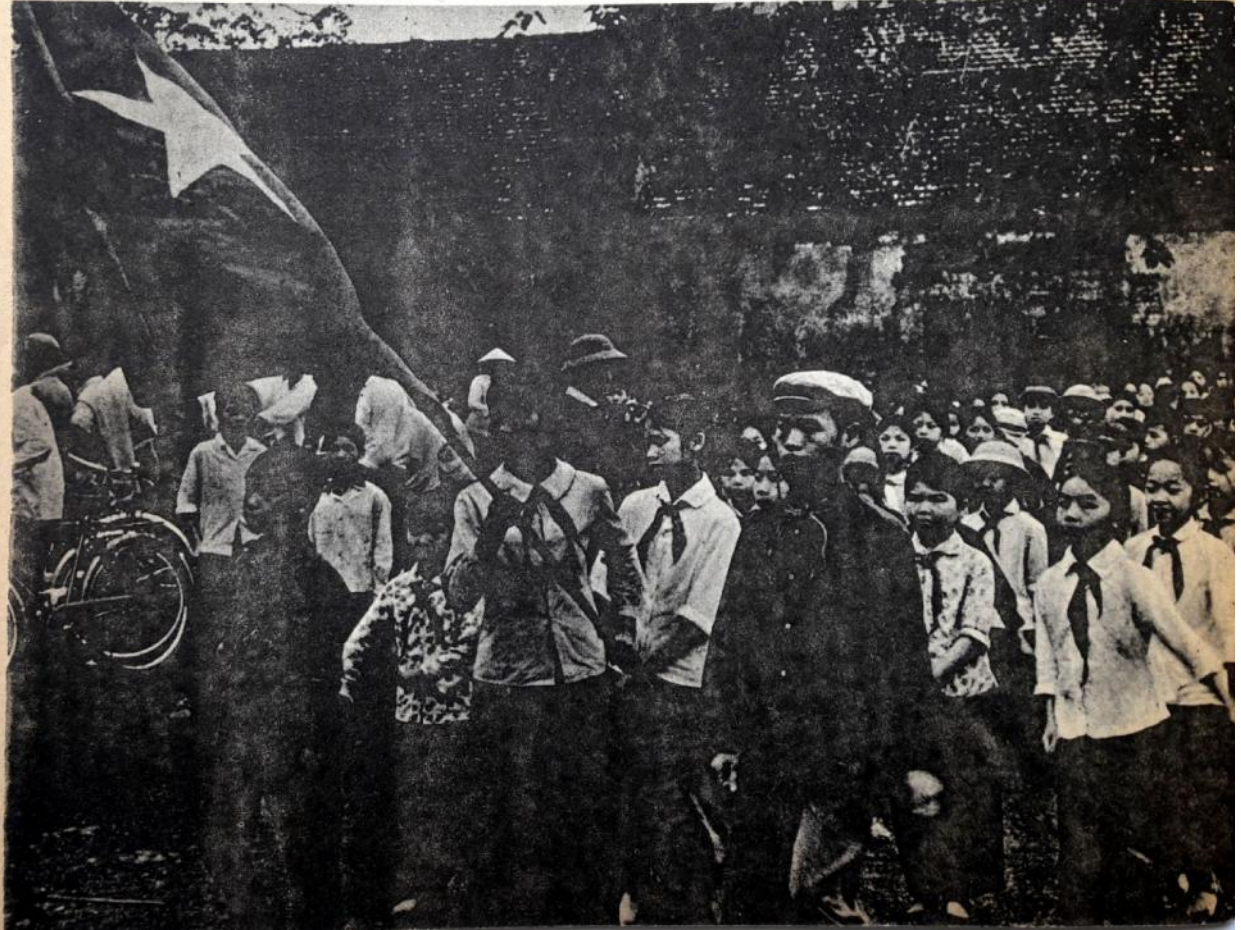
خلق ویتنام در نبرد با آمریکا حماسه آفرید
امپریالیسم آمریکا در نبرد با ویتنام رسوایی به بار آورد

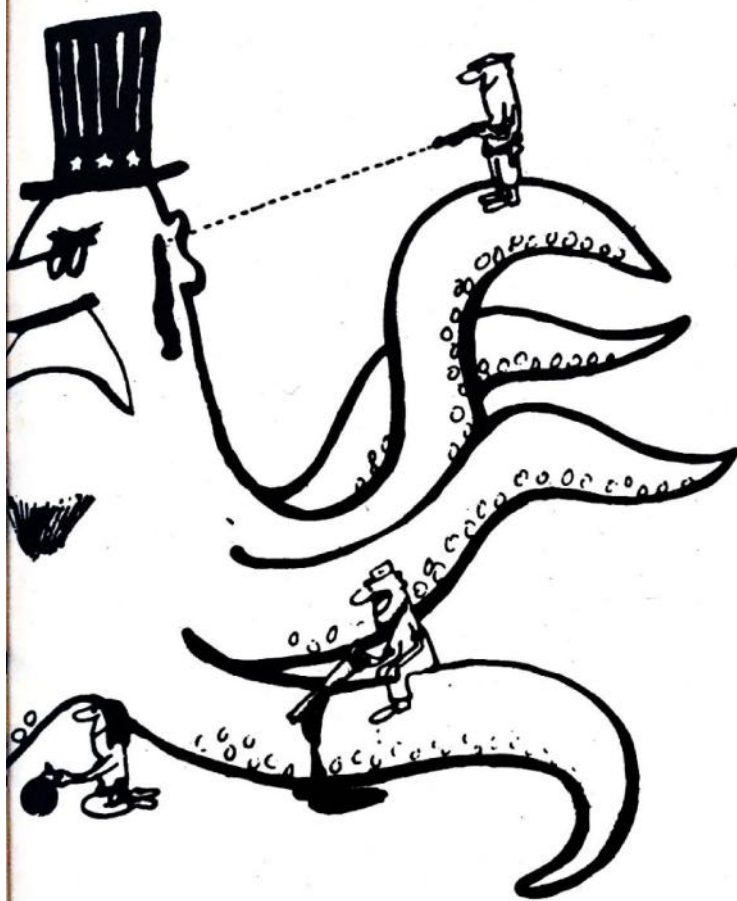


انتشارات

* حماسه ویتنام
* رسوایی آمریکا
* م. بنیامین
* چاپ اول، اسفند ۵۸
* انتشارات کتیبه :
روبروی دانشگاه تهران خیابان فروردین
تلفن : ۶۶۳۵۸۸

چیزی عزیزتر از استقلال و آزادی نیست
هوشی مین





در سرتاسر این دنیا ،
بر پهنهٔ این خاک
هر جا و هرگاه
ملتی سر برمیآورد
تا دست، و پای خود را
از بندهای ستم و استثمار
رها سازد
و به مرز آزادی و استقلال
برسد

اختاپوسی

به نام آمریکا

که به جای هشت پا

هشت هزار پا دارد

و سرآمد اختاپوس‌های دنیاست

به اتکاء زنه‌های پنج سناره

و سربازهای چشم شیشه‌ای

در پناه توپ و تانک و ناوگان

و بمب‌افکن و هواپیما

در برابر آن ملت قد علم میکند

که هان :

منم قیم همه کشورهای ضعیف جهان

پس، هرچه میخواهی

باید از من بخواهی

آنهم از نوع آمریکائی

یعنی :

آزادی آمریکایی !

استقلال آمریکایی !

و همه چیز ،

در پناه حقوق بشر آمریکایی !

هستند ملت‌هایی که یا از ترس

تن به تسلیم میدهند

یا فریب رهبران خود فروخته خود را

میخورند

دست از مبارزه میکشند

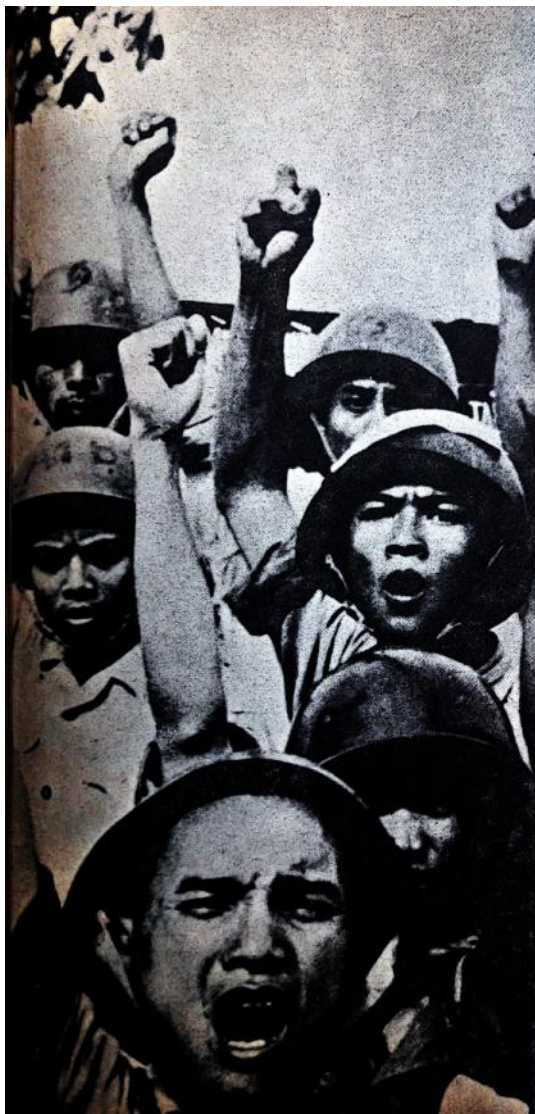
و به همین آزادی آمریکایی !

استقلال آمریکایی !

در پناه حقوق بشر آمریکایی !

دل خوش میدارند .





اما ،

خلق‌هایی که

این جانور خودخواه را خوب می‌شناسند

و در جریان مبارزتهای طولانی

به ماهیت آن پی برده‌اند

در برابر عوام‌فریبی‌های آن

سینه سپر میکنند

و فریاد بر می‌آورند

نه!

اینجاست که
اختاپوس به خشم میآید
دم تکان میدهد
لب به دندان میگذرد
و چون راههای سازش را
از همه جهت بسته می بیند
به مترسکهای بی اراده اش
فرمان یورش میدهد
و آنان زمین و زمان را به آتش میکشند
و می پندارند که
با نیروی توپ و تانک و ناوگان
و بمب افکن و عوامفریبی
می توان پیروز شد
و بر قلبها حکومت کرد .
تاریخ همواره
گویاترین شاهد است
و سرگذشت ویتنام
بهترین گواه تاریخ .



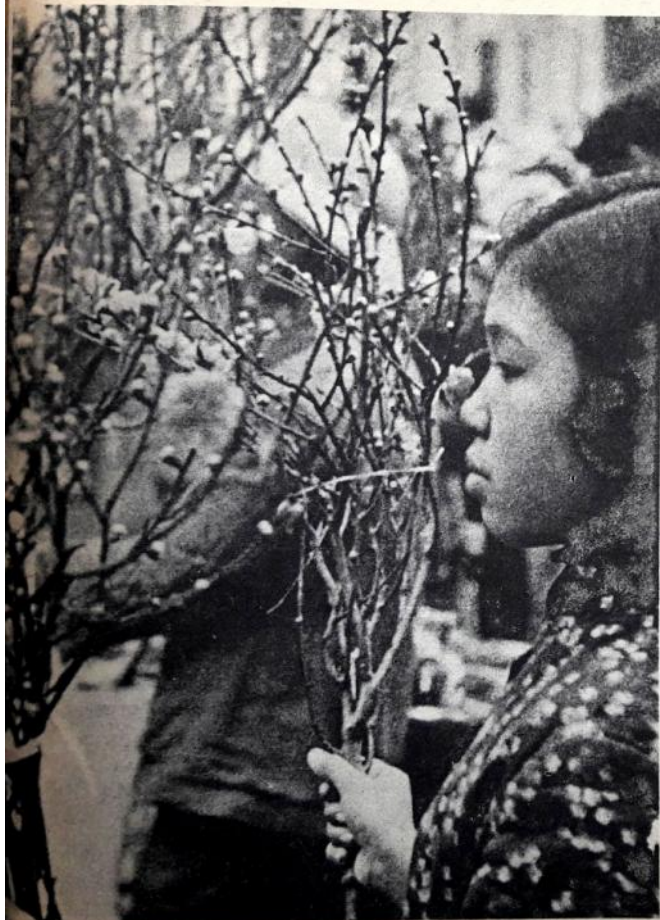
از قرن‌ها پیش
 خلق ویتنام
 یک ملت بود
 به یک زبان حرف می‌زد
 در محدوده، یک مرز زندگی میکرد
 و دارای فرهنگی قدیم
 با سنتی دیرین از مقاومت و شجاعت
 بر ضد یورش بیگانگان بود



در سراسر کشور
ایجاد کرد .
از آن پس ملت
از قید اسارت رها شد ،
و همگی
در سایه صلح و صفا
به کار و کوشش پرداختند .

خلق ویتنام
پس از هشتاد سال مبارزه
بر ضد حاکمیت استعمارگران فرانسوی
در پایان دومین جنگ جهانی
بدرهبری هوشی مین
و یاری نیروهای مترقی جهان
حکومت دموکراتیک ویتنام را





چه روزهای قشنگی بود
آن روزهای صلح و سازندگی .
سراسر ویتنام
در صلح و آرامش بود .
فضا ، فضای آشتی و دوستی بود .
آسمان آبی تر
نغمه پرندهگان دلنشین تر
و سلام و احوالپرسی ها
سرشار از شور و شوق و مهربانی بود .
بچه ها در همه جا
بی دغدغه و شاداب
در هوای آزاد بازی میکردند .

چرخ زندگی
پس از سالها جنگ و سختی
پس از سالها خون و آتش
پس از سالها مرگ و زندگی
دوباره به حرکت درآمده بود .
همه در حال سازندگی بودند .
جاده‌های خراب را هموار میکردند .
پلهای ویران را از نو میساختند .
زمینهای بمباران شده را شخم میزدند .
خانههای ویران را تعمیر میکردند .
و کلاسهای درس را
آماده میساختند .



اما دریغ ،
که آفتاب این آزادی
خیلی زود غروب کرد .
زیرا که دشمن
دل نکنده بود ،
و مودیانه در کمین نشسته بود .
آخر چگونه می توانست ببیند
که ملتی میکوشد
تا بر روی پای خود بایستد
و دیگر نمی خواهد
تن به اسارت بیگانگان دهد
و دیگر غارت ثروت سرزمین خود را
به دست اجانب نمی پذیرد .
این بار هم دشمن همان دشمن بود .
تنها نام خود را عوض کرده بود .
فرانسه رفته بود
آمریکا در راه بود .



باردیگر

آسمان صلح آمیز ویتنام

از دود باروت

تیره و نار شد .

باردیگر ،

کشاورزان از زمینهای خود باز گشتند

و سلاح به دوش گرفتند .

کارگران از کارخانهها باز گشتند

و سلاح به دوش گرفتند .





معلمین و دانش‌آموزان از مدارس بازگشتند
و سلاح به دوش گرفتند .
دیگر پرندگان آواز نخواندند
و کسی فرصت آنرا نداشت
که با خویشان و نزدیکان
به گرمی سلام و احوالپرسی کند .





امپریالیسم آمریکا ،
با ماشین جنگی غول‌آسایی به میدان
آمده بود :

هزاران هزار سرباز پیاده و افسر
بخشی عظیم از نیروی هوایی
ناوگان‌های گوناگون
صدها هزار هواپیما و هلیکوپتر جنگی
هزاران بمبافکن
میلیون‌ها تن بمب .
صدها هزار گالن مواد شیمیائی .
و با اینهمه ابزار مرگ‌آور
ادعا میکرد ،
که میخواهد از صلح و آزادی
که در ویتنام به خطر افتاده
دفاع کند .

شبها و روزها
بارها و بارها :
شهرها ،
دهکدهها
جادهها ،
کارخانهها ،
مدارس ،
بیمارستانها ،
زمینهای کشاورزی
و هر گوشه‌ای را که اثری از حیات و زندگی بود
زیر رگبار گلولهها
و بمبارانهای خود میگرفت .
و ادعا میکرد
میخواهد از صلح و آزادی
که در ویتنام به خطر افتاده
دفاع کند .





جنگ ویتنام سالها به درازا کشید
در طی این سالها
میلیونها تن ویتنامی و آمریکایی
به خاک و خون کشیده شدند .
میلیونها ویتنامی و آمریکایی
علیل و ناقص‌العضو شدند .
میلیونها کودک ویتنامی
بر اثر بمباران‌ها
لت و پار شدند .
ساختمانهای بیشماری ویران شد
زمینهای مزروعی بسیاری
آتش گرفت و سوخت .







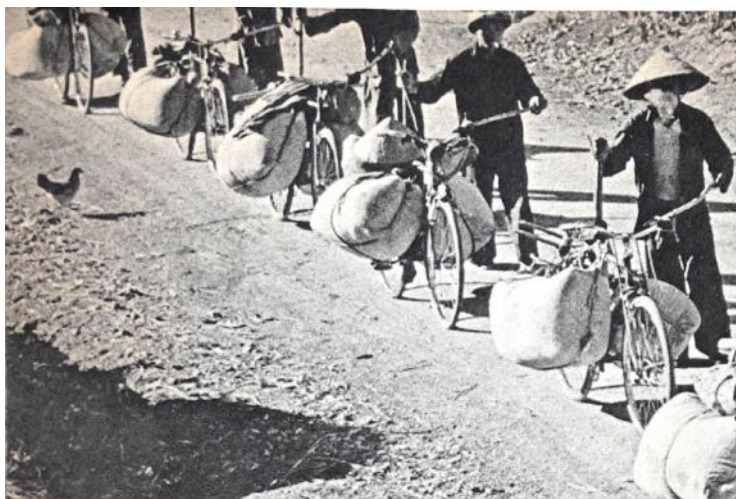
ولی خلق قهرمان ویتنام
با شجاعت بی نظیر خود
در برابر اینهمه سختی و مصیبت
ایستادگی کرد



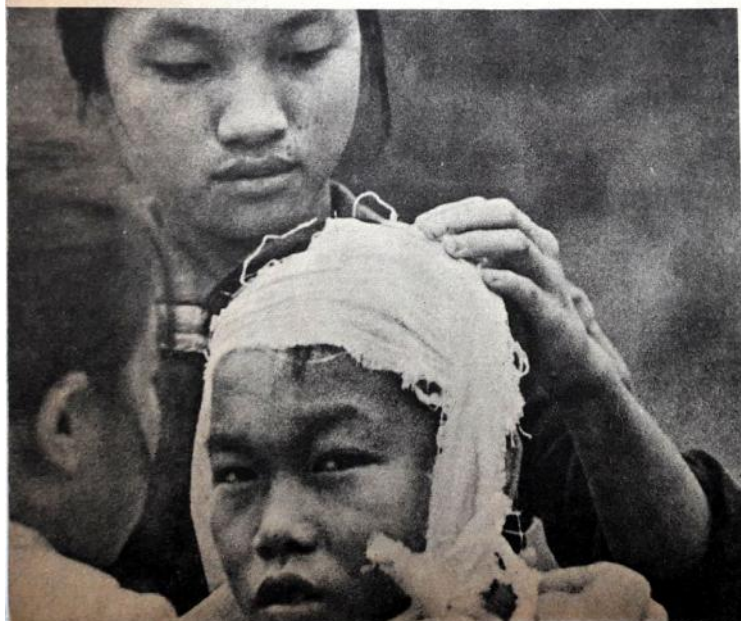
چنین شد
که سرانجام
خورشید آزادی دمید
و زحمکشان وینام
به دروازه‌های بیرونی رسیدند

دشمن شکست خورده
با کولباری از ننگ و نفرت
در هواپیماهای قراضه خود
و تانکها و ناوگانهای
از کار افتاده
با هزاران سرباز و افسر
سربزیر و وامانده
راهی دیار خود شد .





باردیگر
کبوتران سپید صلح
در آسمان ویتنام به پرواز درآمدند
باردیگر
حلق قهرمان و پیروز
متحد و یکپارچه
به بازسازی وطن خود پرداختند.



باردیگر
بچه‌ها به مدرسه رفتند

کشاورزان به صحرا
کارگران به کارخانه
و زندگی از سر گرفته شد.





دیگر در سرزمین ویتنام

هیچگاه پرندها از خواندن باز نمی‌ایستند.

هیچگاه مدرسه‌ها بسته نمی‌شوند.

هیچگاه چرخ کارخانه‌ها از حرکت باز نمی‌ماند.

هیچگاه کشاورز کار خود را بر روی زمین متوقف نمی‌کند.

و دیگر جغد جنگ در آنجا آواز سر نمی‌دهد.

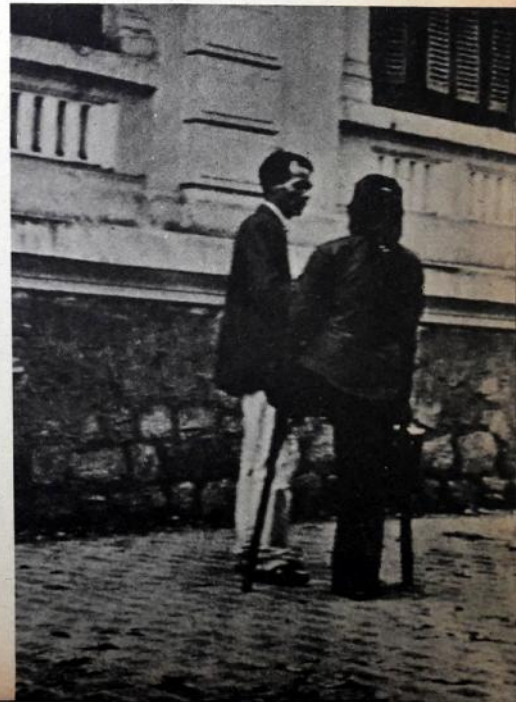


زیرآنان
بس از آنکه دشمن را شکست دادند
و عوامل دشمن را
با حیف و خواری از وطن بیرون راندند
بار دیگر دیوار جدایی را ویران کردند .



زیرا که از دیر باز نیز
خلق ویتنام
یک ملت بود
به یک زبان حرف می‌زد
و در محدودهٔ یک مرز زندگی میکرد.

دوباره شمال و جنوب یکی شد .
همه به دیدار یکدیگر شتافتند
و دستهای یکدیگر را به گرمی فشردند ؛
و پیروزی و وحدت خود را جشن گرفتند .





پس از فرانسه
آمریکا در ویتنام چه میخواست؟
چرا در این سرزمین دستان خود را به خون
آلوده میکرد؟
برای چه بار اینهمه جنایت و قتل و غارت را
به دوش میکشید؟



پاسخ روشن است :

جنگ ویتنام را

سرمایه‌داران آمریکایی راه انداخته بودند ؛

سرمایه‌دارانی که امپریالیسم آمریکا را رهبری میکنند .

آنان منافع خود را در گوشه‌ای از شرق

در خطر میدیدند ؛

و به نام آزادی و حمایت از آزادی

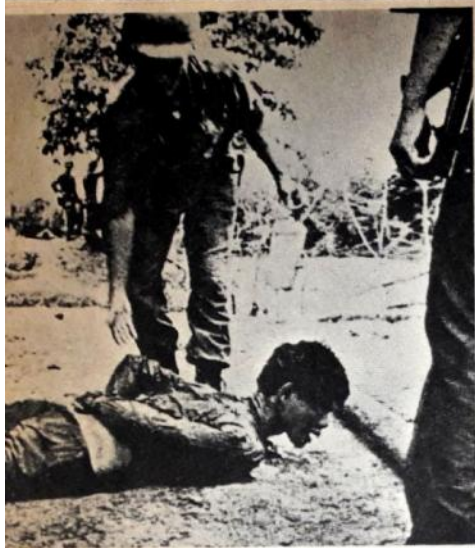
آزادی ملتی را سرکوب میکردند

و بلندگوهای غرب

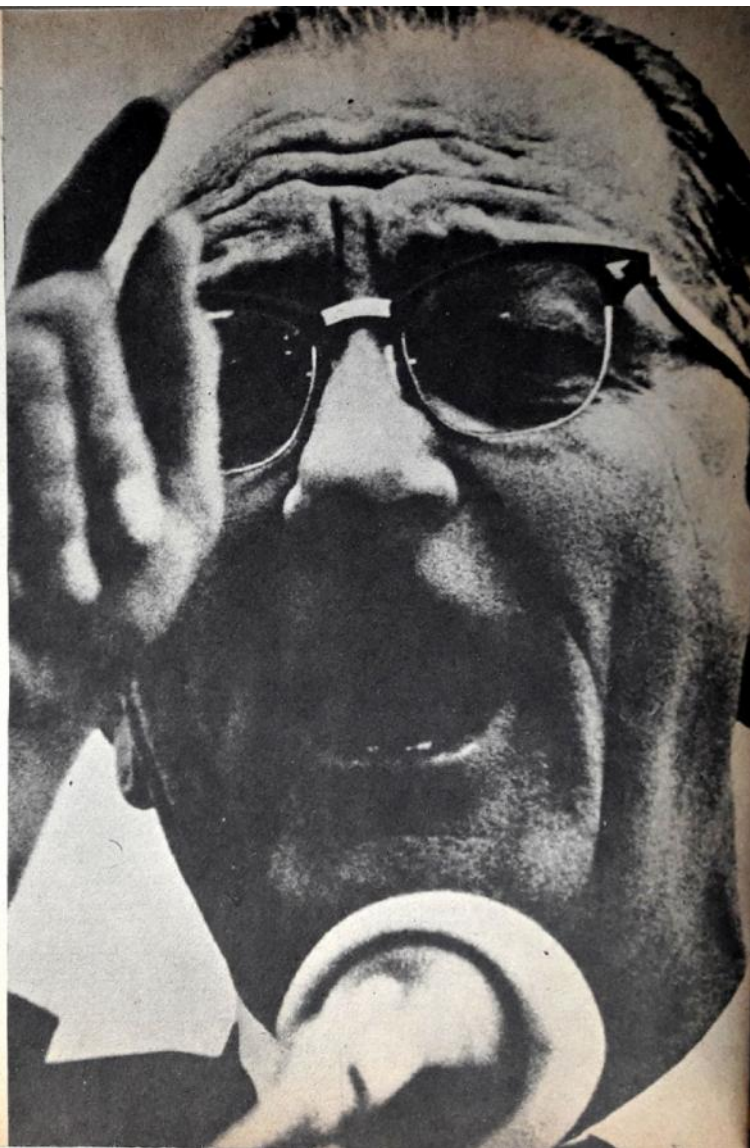
در بلندگوهای خود

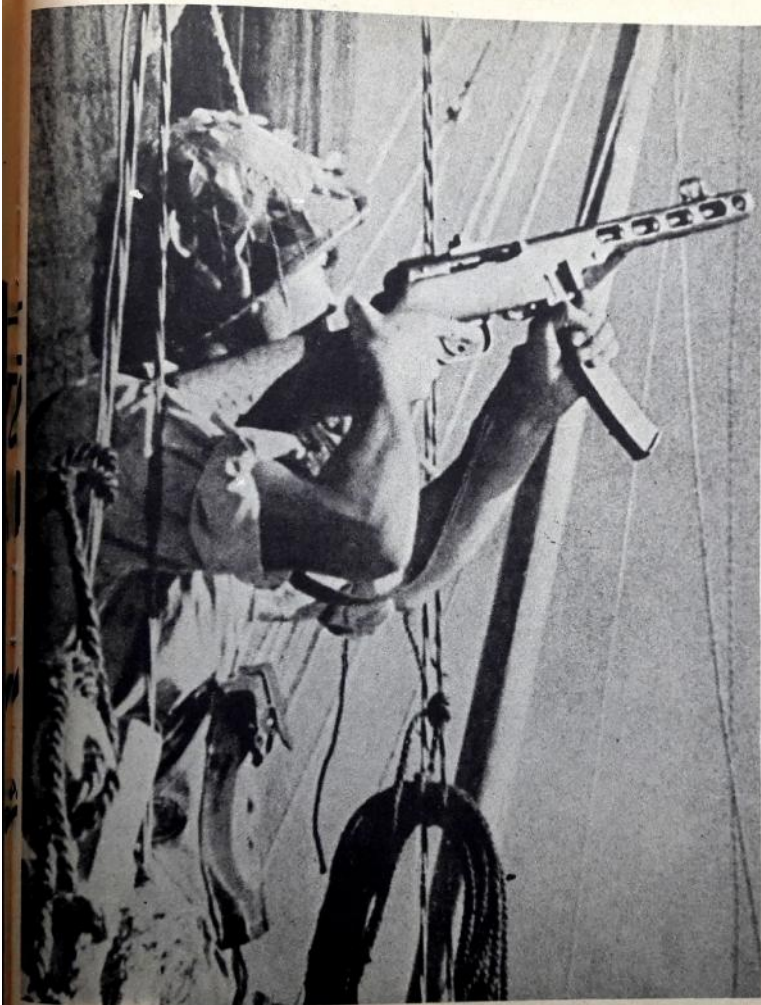
از خودگذشتگی آمریکا

برای آزادی ویتنام فریاد سر میدادند .



جانسون دیوانه
حلقوم پاره میکرد
که برای حفظ این آزادی ؛
هرچه بیشتر بکشید
هر چه بیشتر ویران کنید .
هر چه بیشتر جنایت کنید .
و با همه امکانات خود
سرزمین ویتنام شمالی را
که چریک‌های ویت‌کنگ را حمایت میکند
با خاک یکسان کنید .





اما چه احمق بودند جاسون‌ها
چه ابله بودند سرمایه‌داران
چه کور بودند حامیان امپریالیسم آمریکا
که گمان میکردند
با توپ و تانک و ناوگان
خلق‌ها را می‌توان ترساند .
خلق‌ها را می‌توان فریفت :
و در سایه این ترس و عوامفریبی
بر آنان حکومت راند
و سرزمینشان را غارت کرد .
چه کور بودند آنان
و چه کورند جانشینان امروز آنان
که از حماقت پیشینیان خود
درس عبرت نگرفته‌اند .

حال دیگر

بچه‌های ویتنام

می‌آموزند

که سرمایه‌داری حامی امپریالیسم است؛

وامپریالیسم دشمن انسان‌ها است.

و ملتی که آگاه می‌شود

سرمایه‌داری را نابود میکند

با امپریالیسم میرزمد.

سرمایه‌داری و امپریالیسم را به خاک می‌سپارد

و جامعه‌ای آزاد از هرگونه بهره‌کشی

بنا می‌نهد.



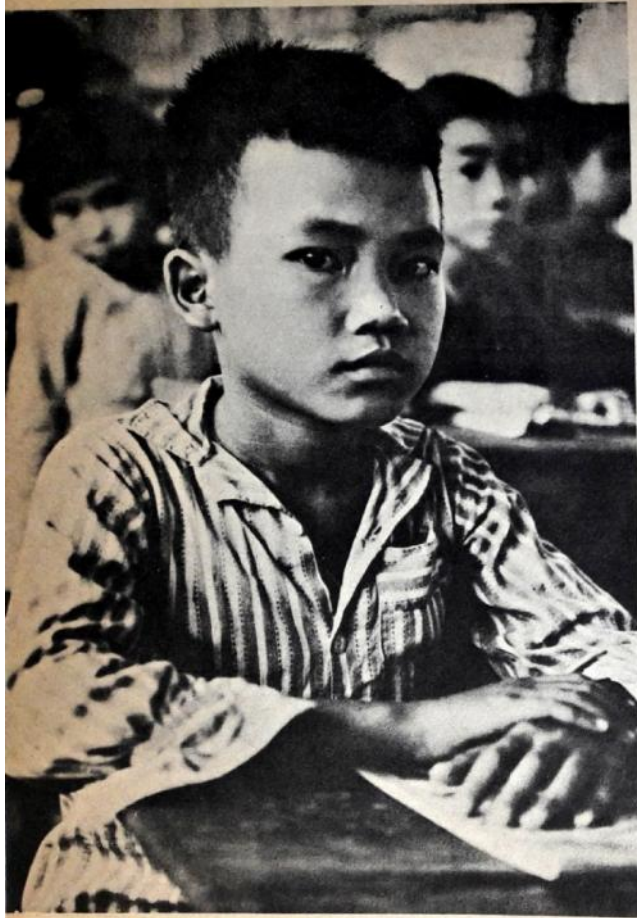
و بندهای بردگی
وزنجیرهای اسارت را
از دست و پای انسانها باز می‌کنند .

پس ، فردای روشن
از آن خلقهای مبارز است
خلقهایی که برضد سرمایه‌داری

و امپریالیسم

می‌جنگند .





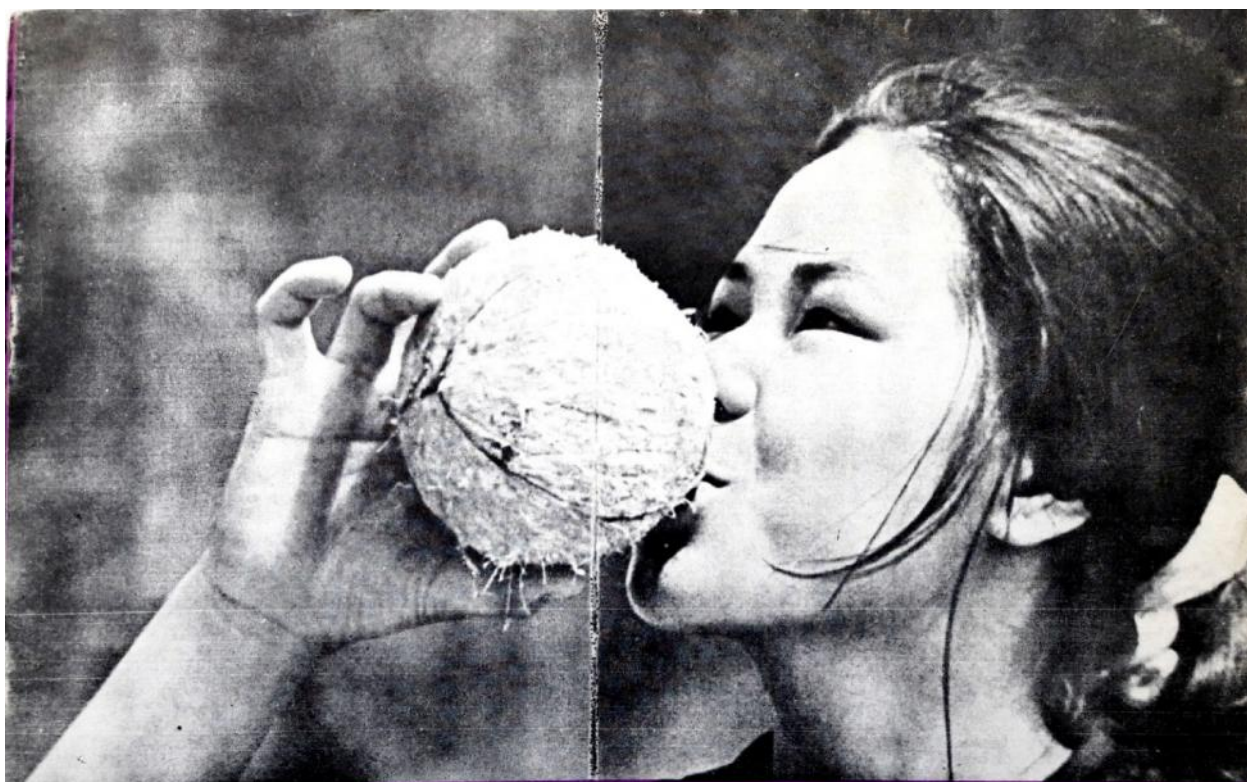
امروز دیگر
ویتنام الگوست .
الگوی همهٔ خلقها
که در جنگال آن اختاپوس
یعنی اختاپوس آمریکا دست و پا می‌زنند .
آمریکایی که با همهٔ تجهیزات خود
در برابر ارادهٔ خلقها
در برابر نیروی زحمتکشان
عاجز است .

اکنون
مشق بجهای همهٔ کشورهای ستم‌کشیده اینست ،
که :

آمریکا تو خالی است .
ویتنام گواهی است .

برای کودکان و نوجوانان منتشر شد :

- | | |
|---|------------------------------|
| ۱۳- جانوران شگفت انگیز | ۱- ولادیمیر ایلیچ لنین |
| ای . آکیموشکین | ن - گروپسکایا |
| ۱۴- زندگی جانوران | ۲- ارنستو چه گوارا |
| چاروشین | م . بنیامین |
| ۱۵- مقدمه‌های بر جامعه شناسی و فلسفه | ۳- اعتصاب مدرسه انقلاب |
| فریدون شایان | نوشته و نقاشی قدسی قاضی نور |
| ۱۶- مأموریت حساس | ۴- پیشگام شهید |
| میخالکوف | لوچیان |
| ۱۷- نیروئی که جهان را به حرکت درمی‌آورد | ۵- مدرسه برای همه |
| (از حدس تا یقین) - م . واسیلیف و ... | گوان هوآ |
| ۱۸- تئوری نسبیت انشتین | ۶- دو خواهر فداکار |
| م . واسیلیف و ... | ن . وثوقی |
| ۱۹- شناخت طبیعت (دو جلد) | ۷- تفنگ شکاری |
| میخائیل اسکاتکین | ین . تا . سینگ |
| ۲۰- اشعه ایکس | ۸- گرگ و خرگوشها |
| ماتوی برونشتین | غلامحسین متین |
| ۲۱- شناخت منظومه شمسی | ۹- داینوسورها |
| هارولد هایلند | میکائیل فورمن |
| ۲۲- چگونگی و مسیر تکامل | ۱۰- نوازندگان شورشی |
| ویلیام هاکسلی | ایوان فیگنر |
| ۲۳- انسان نخستین | ۱۱- آرزوهای کوچک |
| دونالد بار | منوچهر کریمزاده |
| | ۱۲- از دوش آنها پائین بیایید |
| | پل کاوادیو |



سازمان اسناد و کتابخانه ملی

کتابخانه، خیابان انقلاب، فروردین، ۶۶۳۵۸۸
۲۰ رتال

دیجیتال کننده کتاب : **نینا پویان**